1,117

مو أمير دولة البحرين الشيخ عيسي بن سلمان ال خليفة ب

**ىول. الخليج الاخرى وعلى اتفاقية موحدة بين هذه الدول .** 

المنامة ـ ناصر القرعاوي ، وكالات الانباء :

يخص الافراد او امن الدولة .

الداخلية عن الجانب البحريني .

وانما نقول الحقيقة .. .

وانها كانت ستوقع في الرياض .

عددهم ۱۲ شخصاً .

ابن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين .

السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية في المنامة.

وقعت المملكة العربية السعودية والبحرين امس اتفاقية للتعاون

تعنى الاتفاقية السعودية \_ البحرينية بالاعمال ذات العلاقة

الامنى ، واعربتا عن أملهما في أن يتم التوقيع على انفاقيات مماثلة مع

ر براسي. النَّسْنَركة بين اجهْزة الامن في وزارتي الداخلية في البلدين سواء فيما

ووقع الاتفاقية عن الجانب السعودي سمو الامير نايف

عبد العزيز وزير الداخلية ، وسعو الشيخ محمد بن خليفة الخليفة وزير

واكد سمو الأمير نايف في مؤتمر صحافي عقده أمس بعد التوقيع على

المتفاقية . وقوف المملكة ملكا وحكومة وشعبا مع دولة البحرين الشقيقة

بكل امكانياتها وفي الزمان والمكان اللذين يحددهما سمو الشيخ عيسي

وقال سموه أنه جاء الى المنامة بتكليف من جلالة الطك خالد بن عبدالعزيز

المفدى وسمو ولى عهده الامين ليبلغ سمو الشيخ عيسى رسالة من جلالة الملك وسمو ولى المهد .. واضاف انه ابلغ سمو الشيخ عيسى بهذد الرسلة خلال مقابلة

لسعوه ليلة اعس الاول وذكر ان الرسالة تتعلق بعوقف المملكة العسائد لدولة

مساندتنا للبحرين تنطلق

من واقع حتمي واشار سمو وزير الداخلية الىموقف العملكة المعلن من قبل المؤامرة التي دبرت

من قبل حكومة ايران بهدف تنفيذها في البحرين الشقيق ووصف هذه المؤامرة بأنها

موجهة في الوقت نفسه ضد المملكة باعتبارها من الدول المستهدفة .. واكد وقوف

المعلكة مع دولة البحرين ومع سائر دول الخليج واعتبارها المساس بامن ابة دولة

منها مساساً بأمنها .. واوضح أز هذا الموقف هو واقع حتمي وانه لايقصد من ورائه

اية مقاصد سياسية او اعلامية .. وقال : . اننا نرجو ان يفيم رجال الصحافة والإعلام النَّنَا لانقول سُينًا وأن الحقيقة شيء اخر وأن يدركوا انتا نعني مانصرح به ... واكد

ان على المجتمع الدولي ان. يعرف ان مانقوله لانقصد به مكسبا سياسيا او اعلاميا

الإتفاقية ..

عبدالعربز انها تنظم الإعمال ذات العلاقةالمشتركة بين اجهزة الامن في وزارتي

الداخلية فيالبلدين وانها تشمل امورا كثيرة فيما يتعلق باختصاصات اجهزة الامن والتعاون والتنسيق وتبادل المجرمين والتعريف بهم واية اعمال اخرى تمس امن النولة في البلدين وكنبك كل الاحداث الني تهمهما سواء فيما يخص الإفراد او امن

الحد الادنى للتعاون واستطرد سمود قائلا أن هذه الاتفاقية تنظيمية لأز ملبين البلدين من تعاون

وتنسيق اكثر من نلك بكتير ومز ثم فهي تمثل الحد الادنى للتعاون بين المملكة

والبحرين وبين سائر دول الخليج .. واعرب عن امله في ان يتم قريبا التوقيع على

اتفاقيات مماثلة مع دول الخليج الاخرى وكنك على اتفاقية موحدة بين دول الخليج .

واعلن سمو وزير الداخلية أن الاتفاقية كانت معدد قيل اكتشاف المؤامرة الاخيرة

وقال : لقد اراد جَلالة الملك خالد وسمو ولى عهده ان احضر الى البحرين للتوقيع

عليها هنا ولتأكيد موقف المملكة المسائد للبحرين بقبليل العملى والتعرف على

قواتنا مستعدة للتدخل

واعلن سمو وزير الداخلية انكل الامور التي تعني بالامن ستناقش خلال المؤتمر

واكد سمود مساندة قوات الامن السعودية لقوات الاعن في دول الخليج

القادم لوزراءالداخلية في دول مجلس التعاون لدول الخليج وقال از هناك دراسات

واستعدادها للتواجد في اية دولة خليجية في أقصر وقت ممكن اذا طلب منها ذلك واعرب عن تطلع العملكة للتعاون مع اجهزة الامن في أية دولة عربية تتعرض

لاعتداء خارجي يمس امنها والتوسع في التعاون الامني بصورة عامة بين الدول

عناصر المؤامرة

انه كما سبق أن ذكر أن مع المجموعة التي قبض عليها مواطني دول اخرى وأن

الموجود منهم حسب طاعلمت من معالى وزير الداخلية البحريني سعوديون يقارب

وعما اذا كانت هذه المؤامرة سوف تزيد من الاجراءات الخاصة بالتنقلات بين

وحول الكشف عن اسماء المشاركين في المؤامرة ضد البحرين الشقيق قال سموه

واتصالات مسبقة حول الامور الاسنية الني ستبحث خلال المؤتمر .

في اسرع وقت ممكن اذا طلـــ منهـا ذلك .

وحول لتفاقية التعلون الامنى بينالمعلكة والبحرين اوضح سمو الامير نايف بن

ستفاصيل اخرى ص ١٧



أمــن الخليــج .. مسؤولية وطنيــة .. اذا كانت القوى الدولية الكبرى لم تنجح في تحقيق حلسها وجر منطقة الخليج العربي الى مايسمى بمناطق الصراع الدولى الساخنة ، فهل ينجح نظام حكم الآيات في طهران تحقيق هذا الحلم

مع تباين الأهداف والابعاد السياسية لكلتا المحاولتين ..؟ الجواب قطعا هو مايسود شعوب المنطقة الأن من امن واستقرار والتحام هذه الشعوب بقيادتها السياسية فلامحاولات

القوى الكبرى استطاعت ان تشق جدار هذا الواقع الراسخ في اعماق الانسان والارض وتنال من التحام شعوب المنطقة معضها ببعض والتحام هذه الشعوب بقياداتها التاريخية ولا استطاء نظام

حكم الآيات في طهران تعكيرامن المنطقة أوان ينالو امن وحدة ابنانها وبحققوا ماخططوا له واشاعة الذعر والفوضى في طول التنطقة وعرضها .. وواضح منذ البداية ان المخطط الاجرامي الذي تبناه

نظلم حكم الأيات والذي من المفروض ان ينطلق من القطر الخليجي الشقيق البحرين ليعم بقية المنطقة كان يهدف فيما يهدف الرزعزعا الثقة بمؤسسات الامن في هذه الديل الى جانب تحقيق اهداف اجرامية اخرى لاتقل بشاعة عما يجري الان في الساحة الايرانية المنكوبة وكان الهدف الاخر من هذا المخطط صرف انظار العالم عما يجري داخل الحدود الايرانية من ابادة جماعية واعمال اجرامية يندى لها الجبين الانساني خجلا . ومع احباط المحاولة الاخيرة في

القطر البحريني الشقيق تكون منطقة الخليج العربي قد بدات مرحلة جديدة فيمواجهة احتمالات المستقبل وما يبيته نظام حكم الآيات

من نوايا عدوانية لاتقل بشاعة عن المخطط الاجرامي الاخير وكانت اتفاقية الأمن التي وقعتها المملكة مع الشقيقة البحرين بداية انطلاقة جادة على طريق زيادة التعاون والتنسيق بين دولالمنطقة والوقوف صفا واحدا لهى وجه جميع المزامرات التي تستهدف

المنطقة سواء جاءت على شكل عمليات تخريب لاهداف ومنشأت

حبوية اوكانت من ذلك النوع الذي يهدف الى زعزعة ثقة المواطن

الخليجى بمؤسساته الامنية وقدرتها الذاتية في المحافظة على امن

المنطقة واستقلاليتها وهو هدف مباشر في توجهات نظام حكم

الأيات وقوى دولية اخرى لاتخفى نواياها العدوانية تجاد المنطقة

وعندما يقول سمو الامير نايف ان حقيقة الامن في منطقة الخليج

العربى اكبر من ان يعبث به عابث وهو من الحقائق التاريخية الثابتة

في خياة المواطن العادي فان انفاقية الامن بين البلدين لاتعدو ان

تكون مجرد مسالة اجرائية لا اكثر وقد اهاب سموه ببقية دول

المنطقة التنسيق فيما بينها لمواجهة الاخطار التى تتريص بامن

المنطقة واستقرارها وقد اشار سموه ان دول المنطقة مستهدفة

ومحسودة ني نفس الوقت وان حرص القيادة السعودية وتعليمات

جلالة الملك وسمو ولى عهده الأمين تتحسس هذه المخاطر وان

المملكة لاتدخر جهدا لمد يد العون للاشقاء في مواجهة هذه

الاحداث وأكد سموه مجددا أن دول الخليج تعمل وتساهم في جمع

وأشار سمود مَى حديثهالصحفي في المنامة ان علاقة ايران بالدولة

الصهيرنية ثابتة ومعروفة رغم نفى طهران لهذه العلاقة .. من هنا

غان شعوب المنطقة مدعوة للوقوف صغا واحدا في مواجهة

احتمالات المستقبل وما يبيته نظام حكم الأيات بالتنسيق مع الكيان

الاسرانيلي لشعوب المنطقة من شر وعدوانية والمواطن في منطقة

الخليج هو المستهدف اولا واخيرا وهو بالتالي مطالب بان يقوم

بدوره الوطني في احباط جميع المحاولات التي تتربص بالمنطقة .

تنفل الامه الغربية وتوحيد مسقوفها

العدد ٤٠٠٤ السنة الثامنة عشرة الاثنين ٢٥ صفر ١٤٠٢هـ ٢١ ديسمبر ١٩٨١م

الطبعة الاولى ١٠ مساء

AL - RIYADH No 5004 18th Year MONDAY 21 - 12 - 1981

● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الاصارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم يقية الدول الامريقية ، ما يعادل درهم مغربي ، الانستراك السنوي اسعا والرنياش بالذارج ● البعن : ريال ﴾ الاردن : ١٠٠ فلس ۞ السودان : ١٠٠ عليم ۞ سوريا : ليرة ۞ لبنان : ليرة ۞ بريطانيا: ٢٠ بنسا ۞ فرنسا: ٣ فرنكات ۞ بقية دول السوق الاوروبية المستركة ، مايعدن ٣ فرنكات فرنسية ، ۞ امريكا: بوير

جربيدة يومية تصدرعن مؤسسة اليكامة الصحفية

# 

لانسبيد إغلافت مساراتنعاون مع الإبيانيين ولكن عليه حران يكوبوا واقعيتين رفت ما إذا كان هناك مخربون في

# أبيجن بعيان الغاء اتفاق النقياون الاسترابيجي زراء الخارجكة العرب بعقدون اجتاعهم الطارئ الأحد القادم

فردت العلاقات الاميركية الاسراميلية امس حيت اعتنت حكومة العدو الصهبونى فى فرار اتسم بالصلف والوقاحة الغاء مذكرة التعاهم حول التعاون الاستراتيجي فائلة انه ليس مز حق الاميركبين ( معاقبة اسرائيل ) . واكدت حكومة الارهابي بيغن في بيار اصدرته بعد اجتماع لمجلس وزراء العدو انه ليس هناك قوة في العالم تستتنيع ارغام ( اسرابيل ) على التراجع عن ترار ضم الجولان المحتلة : وفي الوفت نفسه تحدد موعد اجتماع وزراء الخارجية العرب الطارىء يوم الاحد القادم لبحث

قرار التدو بضم الجولان . وكان السفير الانيركى لدى الكيان الصهيونى صعوثيل لويس . اجتمع لاكتر من ساعة برنيس وزراء العدو بيعن واعضاء حكومته ، وغادر السعير مكان الاجتماع دون ان ينمس ببد . ت شفة للصحافيين الذبن كانوا بننظرون في

وقال بيان حكومة العدو انه تم ابلاغ السعير الاميركي خلال الاجتماع أن ( اسرائيل ) تعتبر اتفاق التعاون الاستراتيجي الاعريكي الاسرائيلي (الاغبأ).

بقلعة العبرية البيان الطويل الدي سلمه بيعز صباح امس الم صموثيل لويس في حضور اسحق تعامير ورير الخارجية واربيل شارون وزير الحرب وروفانيل ايتأن رسيس الأركأن وعدير مخابرات العدو ( الموساد ) المجبول الاسد. واتعار رنيس وزراء العدو في البياز الي الادانات الامريكية الني اعتيت العدوان الصبيوني العادر على المعاعل النووي العراقى عى يونيو حزيران وقصف المدنبين عربيروت فى يوليو الموز واخيرا فانون ضد

لاتذهب بعيدًا..

معتمد باللوحة رقم ٢٦١/ب/٦٠٤٤

شمال حلقة الخضار - بجوار مخطط الشيكشي ويسلل وزارة انسدا حسية.

المساحات تبدأمن ٥٥٥ إلى ٢٠٠ متر - الأسعام الساعية

جميع الخنصات وللمرافق العامة والمواصلات بالمنطقة أمام الموقع

البيع بالتقسيط ٥٠ ٪ مقدمًا

سوق لعقيا

مكتب صالح حسين العامودي العقاري

جدة . تقاطع شارعي المطار - الشرفية وخالدين الوليد تليفون ١٩٦٧١/٦٥٢١

وكيلكم العقاي . بيع - شراء - ماجير - إدارة

تعالمكم معنا أباسه الثقف والافترام

والباني على١٢ مسط شهرى تبدامن ١٧٥٠ مال

وأوضح انه خلال الستة اشهر الماضية عاقبت حكومة الولايات المتحدة ( اسرائيل ) ثلاث برات . وفيما يتعلق بالعدوان على العراق الذي يعتبره بيغن ( بعنابة عملية انقظ } يتهم البيان الاسرانيلي الولايات

اسلحة في مواعيد محددة ) . وحول عطيات قصف ببروت التي ادت الى مقتل مانتين من المدنيين اللبغانيين اشار البيان الرحرب فيتنام! . وذكر أن الولايات المتحدة ليست في الموقع المناسب لابداء المزاعظ بعد هدد العملية التي تدخل في ناطق ( الدفاع المسروع ) !! شد ( القيادة العامة لمنظمة التحرير

الفلسطينية ) في بيروت ، واعرب بيغن في بيانه عن استنكاره قائلا : ( هل نحز دولة تابعة ) هل نحن جمهورية عن المعتوهين هل نحن النفال في الرابعة عشرة من عمرهم بضه بون على الديبه لانهم تضرقوا تصرفات خاطنة ) ونلك في معرض تعقيب على ردود الفعل الامريكية عقب تصويت برلمان العدو على

قل بيان حكومة العدو مخاطب القبلاة الإسركية : ( انكم تحاولون جعلنا رهائن لاتفاق التعاون الاستراتيجي وليس من حفكم على الإطلاق معاقبة اسرائيل } . واضاف بيغز نقلا عن النص الذي قراد المتحدث : ( لبس هناك قود في العالم يمكن ان تثنينا عن قرار ذي سيادة انخدد الكنيست ) .

وقد حظى هذا النص بموافقة الحكومة كلها وهو يحصى كل صحدها على الحكومة الاميركية ..

المنحدة بانها ( انتهكت اتفاق موقعا ينص على تسليد

باريس ــ رويتر : قرر الرثيس الفرنسي فرانسوا فيراير ــ شباط ــ القادم استُنكار ا لقرار العدو ضم مرتفعات الجولاز

وذكرت مصادر رسمية از

ميتراز تنجيل زيارته الرسمية العقبلة للكيار الصهيوس فيشهر السورية النحتلة .

ميتران ابلغ السيد الساذلي القليبى الأمين العام لجامعة الدول العربية بقراره خلال المحادثات التي جرت ببنيما في بأريس يوم الجمعة الماضية . وقالت انه سيتم الإعلان رسمياً عن تاجيل الزيارة خلال الايام القليلة

مدار مناقشة خلال المؤتمر القادم مي

اطار الاهتمام بتحقيق التكامل الصناعي

ووجبت منظمة المؤتمر الاسلامي

بين الدول الإسلامية .

البقية صفحة ١٨ 

استراتبجية صناعتة للدول الإسلامية كتب على خالد\_ وحسن الظاهري :\_ بعقد وزراء الصناعة في الدول الاسلامية مؤتدرا في اسلام اباد عي

التاني القادم.

الفترة من ١٠ ـ ١٧ ـ بناير ـ كانوز وسيبحث الوزراء فى وضع

الدول الإسلامية لتحقيقه .

واشأر مصدر مسؤول فی عنظمة المؤتمر الإسلامي الى از هفاك خطوات صناعبة مشتركة تمت في الاونة الاخيرة بين عدد من الدول الاسلامية ستكون

الدعوة الى وزراء الصناعة في الدول الاسلامية الى وزراء الصناعة في الدول استراتيجية صناعية للدول الاسلامية الاسلامية لحضور هذا المؤتمر تمهيدا تبدف الى خلق تكامل صناعي لتقديم المقترحات لسكرتارية العوتدر وافتصدي لدول العلم الإسلامي في لتحويلها فيما بعد الى جدول اعمال . أطار التبسيق الشامل الذي تسعى

واشار المصدر الى ان هناك عدة اجتماعات وزارية على بستوى العلام الاسلامي يجرى الاعداد لها حاليا في مقدمنها اجتماع وزراء العدل في دول العالم الإسلامي.

بولندا: احتجاز ۱۳۰۰

اقليمُ كاتوفيسٌ والذي شُيدٌ مُصَّرَعٌ ٧ منَّ عمالُ المُناجِم في الإشتباكات التي وقعت بين الشرطة وقوات الأمن يوم الاربعاء

مسأرا خطيرا في المواجهة بين الجيش

نقلا عز وكاله الإنباء البولندية ان حوالسي الف و ٣٠٠ من عمال المناجم محصورون تحت الارض في منجم (اتزيموفيت) بمقاطعة كاتوميس على اثر نسف احد مخارج المنجم بايدي (مثيري شغب من نقاية ـ التضامن ـ وُخْلَابًا صَغَيْرَةً مَنْ مَثْيِرِي الفَثَنِّ ...). وتمت العملية في اعقابالدعوةالتي وجبها لبش فقيسا زعيم النقابة بالاضراب الجماعي ولمقاومة فانوز الاحكام العرفية بالطرق السلبية واعترفت (تأس) في تقرير لها من وارسو ان هناك مقاومة مماثلة ضد السلطات في اجزاء اخّرى من المناطق الصناعية في بولندا رغم ما رددته وكالة انعاء بولندا بأز ١٠ بالمانة من المصانع تؤدي أعمالها بصورة طبيعية . ووقع الحادث في واحد من المناجم السبعة في منطقة (انزيموفيت) في

وقالت (تاس) از مؤيدي النقابة قاموا

ونقابة عمال (التضامز) . نقد ذكرت وكالة (ناس) السومياتية

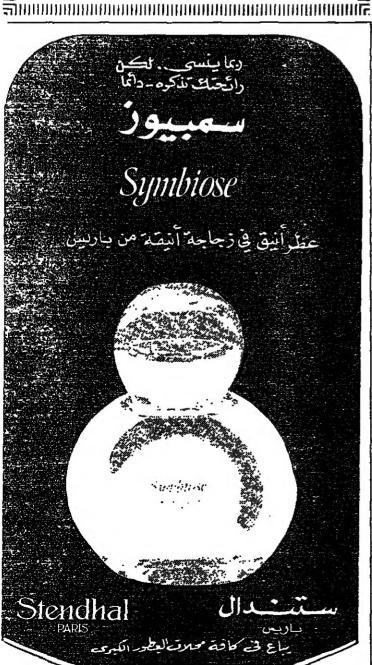
بدات الإحداث في بولندا تتخذ

بنسف المنفذ الاخر اذا ما حركت السلطات قوات الامن او الجيش الي مكان الحادث .

وأضافت الوكالة قائلة أز نحو ٢٠٠٠ عامل لا يزالون محنجزين تحت الارض نتيجة لذلك . وذكرت اذاعة وارسو مز جهة اخرى نقلاً عن تصريح ادلى به الجنرال بأشوكسكى الحاكم الجديد لاقليم كاتوفيس واعترف ثيه امام عمال المناجم بانه ما زالت توجد في الاقليم (نقاط ساخنة) وقال: (انتي لا آخفي آن الموقف الراهن يشم بالصعوبة اذ انه لم يمكن اخماد جميع بور النزاع) ولم توضّح الاذاعة التاريخ الذي ادلى فيه الجنرال باشوكسكي بهذا التصريح وما زال من الصعب اعداد محصلة دقيقة لخسائر المصادمات التي وقعت فيُّ مناطق مخْتَلفة من بولندا منذ يود الاحد الماضي بين المتطاهرين ورجال

الشرطة او الجنود . ورفض دين نسير المتحدث ياسم وزارة الخارجية الامريكية تكبد شَّانُعات تردد أن ٥٤ قتيلا سقطوا خلال هذد المصادمات واكتفى بالقول ان مصادر هذه المعلومات تبدو جديرة

واعربت الإذاعة البريطانية من جهة البقية صفحة ١٨



حملة مكشنة لحسماسة

المستهلك مسالمواد العذائية الفاسدة

تقوم جهاوزارة التجارة

وتكسر الاستساد صالح رشيد

العويسن مديسر عسام حمايسة

المستهلك بوزارة التجارة بأن هذه

الحملات استهدفت حملية المواطنين

خاصة واننا اتلفنا كميات كبيرة من

الاغنية غير الصلحة والتي كانت

تستعمل بطرق غير صحيحة لعرضها

واوضحانه يجب حفظ المواد العذائية

طالبت ادارة تعليم الدواسي

اطفال المرحلتين الأبتدائي والمتوسطة

الاشتراك فى معرض الطاقة الدولى

الذى سيقلم بمدينة توكسفيل بامريكا في

محطات بخويل وضطوط نقل كمشروع كهرواء الجوونيب

تقوم وزارة التجارة بحملات مكثفة وذلك لحماية المستهلك من الاغذية المطروحة في الاسواق بعد اكتشاف كميات مخزونه بصورة غير صحيحة .

أطفال وادي الدواسر يشاركون بمعرض الطاقة

يامريكا يرسومهم

في ثلاجات خاصة لحمايتها من التلف

ونلك من قبل التجار والتقيد بالإعظمة في

عرضها والتأكد من تاريخ انتهاثها قيل

ان تكتشف الوزارة ذلك في حملاتها

المفاجئة وتعرضهم للعقوية . ومن هذه

المنتجات الالبان والماكولات الاخرى

الفترة من أول مايو حتى نهاية اكتوبر

علم ١٩٨٢م برسومهم الفنية عن

موضوعات تشمل مجالات التعليم

رَيْأَلُ ويقضني بِانشَنَاءَ ٤٠ محطة جهر

١٣٣/٣٢ كيلو فولت في كل من حائل

والجثامية والمعيقلات والغزالة

والحليفة والتحيثية والوسيط

والعظيم والجحفة ويقعا وموقف

وضرغط والحلاط والكهيفية

ويمثل هذا العقد فجزَّء الثَّاتَي من

كهرية حائل الذي سيفذى بالكهرياء

۵۰ ۲ مدن وقری وهجر ویستفید من

الفا و ٢٠٠٠ مشترك منهم ١٨ الفا و

٠٠٠ مسكن و ٧ الافو ٠٠٠ مضخة

وكأن معالى الدكلور القصيبي تد

تراس قبل توقيع العقدين مجلس

ادارة المؤسسة العامة للكهرباء

الذي ناقش الى جانب مشاريم

الكهرباء عددا من المسائل المدرجة

على جدول اعماله ومنها الموافقة

على ترفيع عدد من منسوبى

المؤسسة واقرار الباب الأول

والثانى من ميزانية المؤسسة للغلم

مياه ري للأغراض الزراعية

وسييلغ عدد المشتركين فيه ٢٦

نحو ٣٠٠ الف نسمة

والصحة والصناعة بوجه عام.

المثلجة والمعلية ...

# ميالية ذهبية للشيخ النعيمون الحكومة المعربية

الامير فهد بن عبد العزيز ولي عهده

ولقد كان لى عظيم الشرف بزيارة صاحب السمو الطكي الامير نايف بن

عبد العزيز وزير قداخلية فقد زرته مع

معلى الشيخ عبدالله النعيم مساء

الاحد ، ولقد جاعت هذه الزيارة لسموه

شكرا وتقديرا لزيارته الكريمة الى الدار

البيضاء التي قام بها بدعوة من معالى

الدكتور ادريس البصري وزير الداخلية

المغربي . وَلَقَدُ سَرِرِتُ جَدَّا بَلَقَاء سَمُوهُ وقد تَكَلَمْنا خَلَلْ تَلك المقابلة عن

المملكة العربية السعوسة وعلاقتها

بالمغرب الشقيق وتكلمنا كليراعن مدينة

وقد لفت نظري في الرياض الطرق

قفخمة والشوارع الواسعة النظيفة

وعن هذه الزيارة يقول الضيف

للغربي : كانت هذه الزيارة بدعوة من

معلى الشيخ عبدالله النعيم وقد

احضرت معي الميدالية الذهبية من

حكومة جلالة الملك الحسن الثاني ملك

للغرب تقديرا لمعليه ، فقد كان معاليه

في المؤتمر العاشر للاتحاد العالى للمدن

للتوامة بالدار البيضاء ، وكان على رأس

وفد منظمة المدن العربية والقى كلمة

للدن العربية وكان الحاضرون فوق

الثلاثة الاف شخص يمثلون مختلف

وهنا اشير الى دور جلالة الملك

للحسن الثانى عاهل المغرب نحو قضية

القدس بصفته رئيسا للجنة تحرير

القدس وجلالته يبنل جهودا كبيرة فم

اهم الامور التي ناقشها المؤتمي

وُلقد تمَّتُ مناقشَة امور كثيرةٌ في هذا

للؤتمر منها الإشياء للعمارية

بلدان العالم .

والحدائق والانفاق الجديدة والجسور

الرياض عاصمة المملكة

تقديرًا لنجاحد في المؤتمرًا لعاشر للمدن المتوامد، وموقف المخطابي من مديدة المقدس المحاج بوشنتون يقدم الميلالية للنعيم وبيدي اعجاب بالنظور الذي تشهده المربياض

حار الشيخ على عبد الله النعيم امين مدينة الرياض على الميدالية الذهبية من حكومة المملكة المغربية تقديرا للنجاح الذى ظهر به معاليه في المؤتمر العاشر للاتحاد العالمي للمدن المتوامة الذي عقد في الدار البيضاء .. وقد حضر الى الرياض الحاج بوشنتوف رئيس المجموعة الحضارية لمدينة الدار البيضاء ليسلم الميدالية للشيخ النعيم .. كما اجتمع مع صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية . وقد اجرى الحاج بوشنتوف مباحثات مع الشيخ عبدالله النعيم تم خلالها بحث سبل التعاون بين المملكة السعودية والمملكة المغربية في مجال

البلديات .. وقد عقد الحاج بوشنتوف رئيس المجموعة الحضرية المدينة الدار البيضاء ونائب بالبرلمان .. ونائب رئيس الاتحاد العالمي للمدن المتوامة (المتجدة) مؤتمرا صخفيا مصغرا قال فيه : ُ يُعَمَّلُونَ في الإمانة بمنتهى الجد والنشاط والحرص على الصالح العلم، ولقد سررت جدا حسما زرت الرياض لتى ازورها لاول مرة ، ولقد فوجئت كل همهم خدمة وطنهم ومواطنيهم ورايت المواطنين سعداء لما يقدم لهم

بالطرق الفخمة والجهود الجبارة التي قامت بها امانة مبينة الرياض وعلى راسها معالى الإخ عبدالله النعيم وفى الواقع ان هذا الذي رايته ولمسته بنفسي ليشرف كل المدن العربية فلقد رابت النظام والحكمة في تصريف الامور ومجموعة الشباب المخلصين الذين

عمارات ضخمة وفخمة وهذا شيء عظيم مَنْ خَدَمَاتَ عَلَى آحَسَنَ وَجِهُ وَهَذَا حَقَيقَةً يسر كل مسلم عربي في أن يرى بنفسه من ياخذ بيد الضعفاء ويساعد الناس

ورائع ، ولقد فوجئت بهذه الاشماء وشعرت انني في بلدي الثاني ، وانتم جميعا تعرفون الصداقة المثبنة التر تُربِطُ بِينَ جَلَّلَةَ المِلكِ الحسنَّ الثَّانيُّ ويين صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المعظم وصاحب السمو الملكم

، والنظافة فيها ممتازة ، ولقد رايت فيها الأسبوع القادم ببدا إلى المشروع شاع الأمير ونهديم خس ىشوية منطقة منى · والعراجا ران لجسوروالأنفاق وخزا نا ت<sup>و</sup>لمهاه انشاء خزان للمياه فيمنى سعته ٣٠٠

لقضاء حوانجهم وحل مشاكلهم

محلس ادارة الشركة العربية للاستثمارات، البترولية يعقد بالخبر

الدوم الخبر \_ واس : واس بعقد محا يعقد مجلس لدارة الشركة العربية للاستثمارات البترولية بالخبر اليوم الاثنين اجتماعه الرابع لعام ١٩٨١م برئاسة جمال جلوه نائب محافظ بترومين ورئيس مجلس ادارة الشركة وممثل المملكة في الإجتماع .

وسيتم خلال اجتماع المجلس الذي ضم ممثلين عن دول آلامارات العربيا المتحدة وقطر والبحرين والكويت والعراق وسوريا والجزائر مناقشة عدد من التقارير المقدمةعن تشاطات الشركة المختلفة والتقارير الدورية عن سير العمل في المشاريع التي تسهم الشركة لى تمويلها بالإضافة الى عدد من المواضيع المتعلقة بمجال العمل بمشاريع الشركة . وتجدر الإشارة الى ان الاجتماع القلام سيعقد في شهر جعادي الاولى

ييدا العمل خلال الاسبوع القادم فى مشروع شارع الإمير فهد وهواحد مشاريع تطوير منطقة منى وتبلغ تكليفه الإجملية نحو ٤٥٠ مليون

وصرح المهندس عبد العزيز غندورة مدير عام مشنروع تطوير منى بائه تم مؤخرا توقيع العقد الخاص بتسوية منطقة منى ويدء العمل في الجزء الشمالي من المنطقة . واضاف أن العمل يجري فى استكمال الانفاق التى يشملها المشروع . واشار الى ان الجسر الذي تم تنفيذه بطول ۲۰۰ متر ليريط بين نفق

حجر الكبس وسوق العرب بعنى الى

جانب جسر اخر جنوب حى العزيزية

سرّ البشرة الناعمة ... نعومة الحرير

نعومة الحربير، وتنسبي عطبركاميس الحربير، وتنسبي عطبركاميس الفريد ويتنسبي عطبركاميس الفريد ويتنسبون الفريد ويتنسبون الفريد ويتناسبون المساولة والمساولة والم

رغوة غنية رطبسة تساعد البشرة لتبقى

تحسيبي الفسرق في رغوة كامحي الفنيسة

التي تساعب بسترت اعبانت بقي ناعمة ...

نَاعِهُ نَعُومَ الْحَرِيرِ . هِذَا هِوَسَ كامحي ... اكتشفيه بنفسكِ .

المجاري العاملة . واوضح ان تنفيذ هذا المشروع لن يؤثر على تنفيذ مشروع تصريف المياه السطحية بعنى الذي سينفذ قريبا ..

تم في حفر الباطن يوم السبت للتى تم تركيبها مؤخرا فى مدخل المدينة والتقاطعات المهمة في

مليون متر مكعب سيستفاد منه في حج ونكر المهندس غندورة انه تعت دراسة ظاهرة طفح المياه بشوارع منى نتيجة سوء الاستعمل وانتهى الرأى

الي حفر خنامق مغطاة بشبكة حديدية تنسساب اليهسا الميساه الطافحسة علسى بعسد كسل ١٠٠ متر حتى تصل المياه الى شبخة

الف متر مكعب وسيئتهى العمل فيه علم

١٤٠٣ هـ بالإضافة الى خزان ثان سعته

وطوله ١٠٠ متر . كما يجري ألعمل في

ذكر ذلك للرياض رئيس البلدية الاستاذ عبدالعزيز الشبانة ، وقال هذه الاشبارات ذات اربعة لتجاهات وتم تركيبها استجابة للحركة المرورية المتزايدة في شوارع

الجمعة/محمد الامان :ــ للاضنى تشعيل الشارات المرورية

تشبغيل الاشبارات المرورية في حفر الباطن

مدينة حفر الباطن.

الفرعية لكل من ساجر والرافي والخرماء والعمار والمطار التي يجرى انشاؤها ضبن مشروع للقصيم المركزي على شركة مماثلة بتكاليف قدرها تحو ١٢٧ مليون وكان معالى الدكتور غبازى • د. غازي القصيبي القصيبي وزير الصناعة والكهرياء ورثيس مجلس ادارة المؤسسة قد وقع امس الاول عقدين خاصين بمشروع حائل المركزي .. ويقضى ألاول وقيمته ٧٩ مليونا و ٣٣٤ القا و

محطار فرعية في مدن مقرى بالقصيم وتوقيع عقدين لكهوا دحائل وافق مجلس ادارة المؤسسة الجوف المركزي على احدى الشركات العلمية المتخصصة يتكاليف قدرها نحو ١٢٠ مليون ريال

> الدائرة .. ويتعلق هذا العقد الذي يمثل الجزء التأسع من مشروع كهرباء حائل بجزء من شبكة خطوط للتأقل الكهريائي ذات الجهد الفائض ١٣٢ كيلو فولت المشروع .. اما العقد الثائي فيتعلق بتنفيذ محطات التحويل الرئيسية بنفس المشروع

كليتى التهبية والعلوم الطبيت

على المكافاة للمنوحة للطلاب المقيمين داخل السكن .

٨٣ باخــــرة تنقسل مسواد غذائسة ومواد بنـــاء وسيـارات فــي موانىء الملكة ..

> يلغ مجموع اليواخر التىوصلت الى موانىء المملكة امس ٨٢ باخرة تحمل بضائع مختلفة من مواد غذائية ومواد

> > وقد بلغ عدد البواخر التى وصلت الى ميناء جده الاسلامي ٢٧ باخرة تم تقريغ ٢١ باخرة منها كما تم تغريغ ١٠٠١٩٧ طن شحني .

مآبها تستقبل الطلنة المستجدين للفضسل المدراسحب المشالحيب الانتحاق عكتب التسجيل التابع لفرغ

صرح مدير القبول والتسجيل لحامعة الرياض فرع ابها يلنه قد فتح بك القبول للطلاب الراغبين في الالتحاق بكليتى التربية والعلوم الطبية بابها في الفصل الدراسي الجامعي الثاني ايتداء من هذا الاصبوع حتى نهلية ١٤٠٢/٣/١٦ وان الجامعة ستقبل الطلبة الحاصلين على شهادة الثانوية العامة في كل من كليتي التربية وكلية العلوم الطبية ويمكن لكل طالب تتوفر فيه الشروط المعلن عنها التقدم بطلب

العآمة للكهرباء علىترسية مشروع

انشناء التحويل الرئيسية وخطوط

نقل الكهرباء ذات الضغط العلا

بطول ٨٧ كيلو مترا بمشروع كهرباء

.. كما وافق على ترسية عملية توريد

وتركيب وتشغيل محطات الكهرياء

منها كما تم تغريغ ٧٦٦١٨ طُن ٠٠ ... جده ـ واس : ـ

بناء وسيارات . كما تم تفريغ ٣١٩٣ طن . وفي ميناء

كما تم تفريغ ١١٦٥٨ طن . ومن المتوقع ان يصل خلال الاربع والعشرين ساعة القدمة الى جده ١١ باخرة والى الدمام ٨ بواخر والى الجبيل

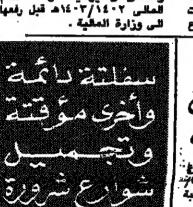
٩٥٧ ويالًا بانشماء ١١٧ كيلو مترا من الخطوط المزدوجة الدائرة و ٢٥٦ كيلو مترا من الخطوط المفردة

الجامعة والكائن بجوجاي فاريق ابها الخميس - وقال ان هناك مسرات للطلبة النين سيلتحقون بغرع الجامعة بابها منها مكافأة شهرية مقدارها ٦٠٠ ريال للخفضة للطلبة المقيمين في سكن فرع الجامعة ، اما الطلبة المتزوجون فيمنح كل طالب مبلغ الف ريال شهريا، علاوة

ووصل الىميناء الجبيل ٤ بواخر تم تغريغ ثلاث بواخر منها . كما تم تغريغ • ١٣٧٦ طن ووصل الى ميناء جيزان ٧ يواخر فرغ منها ٦ يواخر .

ينبع وصلتة بواخر فرغت منها واحدة

ووصل الى ميناء الملك عبد العزيز بالدمام ٣٠ باخرة تم تقريغ ٢٢ باخرة



مئذ افتتاحها وهي تجد تجاوبا من المستولين في وزارة الشنون البلدية والقروية وانها مقبلة على تنفيذ عدد من المشاريع الهامة منها سقلتة عدد من الشوارع سظنة مؤقتة بمبلغ ء ملايين و ٨٥٠ الف ريال ، كما أن هناك مشاريع سظنة دائمة لشوارع مدينة شرورة وان البلدية مكتملة بجهاز لداري ومن ضمنها اقسام للمياه .. وقسم لصحة البيثة وقال ان البلدية ستقوم بانارة وتشجير الشوارع في شرورة وبن هناك مشروع أراضى نوى الدخل المحدود تحت الدراسة سيتم تنفيذه قريبا .

حليظة تغوسه رقم ٢٣/٤/٣٢ وتاريخ ١٢٨٧/١/١٢ سجل الدواد مرقد فقد منه ، يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في الدوادمي او الرب أدارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الطبيئة أو اخفامها أو العبث بمدوناتها أو أستعمالها من قبل غير

بمنوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

🗨 يطن كل من : ١ سجونتر فريدريك هايدن الماني الجنسية ه ٢٨٣٦٤/ش١ صادرة من جوازات الرياض بتاريخ . ale-1/1-/5

رقم ١٢٦٥/ش صادرة من جوازات الرياض في فيه أشات مشروعية بخوله الى الملكة صادر في المانيا في ۲۱/۲/ ١٩٨٠م .

للشار عنها اعلاه ، فعن يجدها الرجاء التكرم بتسليمها لشركة بربرس براون بوفيري العرمية أسعوبية هي السليمانية شارع ٢٠ بالرياض . أو الاتصال على الهاتف رقم ٢٠ ٢٥٩٧٤ وشكرا .

● يطن كوزهيكا لائبل تأثيرماش هندي الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ١٠٢٠ تاريخ عن عند سمين ۱۶۰۰/۱/۹ الصادرة من سجل الزافي ، يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى أدارة الأحوال المدنية بالزاني وله بالشكر .

يعد مخالفة يعاقب علىها النظام .

مطق بن مطلق نامس السبيعي مفيدا أن يفتر حفيظة غوسه رقم ۲۲۰ وټاريخ ۲۱/۳/۸/۱ مسجل نادق قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في نادق او الرب ادارة لحوال مدنية لان حيارة لو اخفاها او العبث بمعوناتها لو استصلاها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

حسين عن فقدان بطاقة اقامته الصادرة من الرياض ورقمها ٤٨٥٦ ورقم جسوازه ۸۵۰۷۲۲ والرجاء ممن يجدها أن يسلمها لجوازات الرياض وله الشكر ●تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن

ومايختص بالنظافة ، والسلم العللين

وقضية فاسطين وتحرير القبس ولقد

أشرت الى كلمة اخى الشيخ عبدالله

النعيم الني استغرقت اكثر من نصف

ساعة والتي شطت جميع القضليا ألثى

تهم للدن العربية والاسلامية وقضية

للقدس ولااستطيع ان انسى التصفيق

الحار الذي قويل به حين نكر قضية

القدس من كل الحاضرين بالوقوف والتي

من اجلها احضرت له الميدالية الذهبية

هبية من حكومة المغرب ، ومن الجنير

بلنكر ان هذا للؤتمر نجح نجاحا كبيرا

بفضل جهود وزارة الداخلية للغربية

وولانة الدار البيضاء تحت رئاسة معالي

الدكتور لدريس البصري وزير الداخلية

للذي أبدى أهتماما كبيرا بللؤتمر وعمل

على تجاحه وإد يقى بالدار البيضاء

طيلة ايلم المؤتمز يراجع كل شيء بنضمه

شطب موضوع اتحاد مدن البحر

الابيض من المؤتمر

مدينة الرياض الشيخ عبدالله النعيم

ويين معلى جان ماري بريصان الموض

قعام للمدن المتوامة (المتحدة) ان

يشطب موضوع اتحاد مدن ألبحر

الابيض المتوسط من جدول اعمال

للؤتمر العاشر المنعقد في الدار البيضاء

ونلك لانه كان موضوع خلاف مستمر

بين منظمة المدن العربية ومنظمة المدن

للتوامة على ان تقدم لجنة من سبع مدن

عربية مطلة على البحر المتوسط وسيع

منن اورويية وتركية مطلة عليه بعقد

اجتماع فىشهر فبراير في مدينة طنجة

للغربية لوضع اسس جديدة لهذا الاتحاد ووضع نظامه الاساسي .

وقد تم الاتفاق بينهما عندما اجتمعا

لتسوية جميع الخلافات وكان معالى الاح عبدالله موفقا تماما في حل خلافات لستمرت مدة طويلة ، ولكنَّ الذي حدثُ

انه اشير الى بحث موضوع البحر

التوسط في ألجلسة الكثامية للمؤتمر

واحتج بعض الاخوة العرب وغضبوا

ولكن الاخ عبدالله هداهم وحضر البنا

في المنصَّة وذكر المفوض العام بالإتفاق ،

فقالله انامعك ولست موافقا علىملاكر

وعليك الاعتراض املم الميكروفون فذهب

معقى الاخ عبدالله واعطى الكلمة

وارتجل حديثا رزينا هادئا مركزا شرح

فيه ظروف الاتفاق مع المفوض العام

وطلب الغاء الفقرة الخاصة بتبحر

المتوسط وان يدرج اقتراحه في البيان

الختامي كوثيقة من وثائق المؤتمر ، وقام

للؤتمر عن بكرة ابيه مؤيدا ومصفقا

تصفيقا حلدا وهم وقوف مما لم يحدث له

مثيل من قبل ، والحكومة للغربية

سعيدة بهذا الاتفاق وشلكرة لجهود الاخ

٤ ملايين نسمة سكان

الدار البيضاء

متقارب والجهودات التى بدلت في الدار

البيضاء بعد زيارة جلالة الملك الحسن

الثَّانَى لها وهنَّك مشاريع ضخمة في

الدار البيضاء محطة الكورنيش ومترو

الانفاق"، ومن الجدير بالذكر ان عدد

سكان مدينة الدار البيضاء وصل الى

اربعة ملايين نسعة .

من الناحية ألعمرانية الطابع

عبدالله .

وقد تم الانتفاق بين كل من معالى امين

حتى اطمأن الى نجاح ألمؤتمر .

سنيد حمد مزيد الحلفي للطيري مفيدا ان بفتر حفيظة غوسه رقم ۱۲۹۳ و تاريخ ۱۲۹۲/۱/۸ هـ سجل، الرَّافي قد فقد منه ، يرجّى مدن يعثر عليه ان يسلمه الدارة الاحوال الدنية في الزِّلفي او أقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة أو اخفامها نو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها

 يعلن منصور عبد المعين الغالبي عن فقد لن جوزان لكفوليه .. فرنائدو سأتانو رقم الجواز ١١٥٢٢١٦ والسيد ليثرلا باناتو رقم الجوائز ١١٦٣١٣٦ وهما طَبِينِيا الجنسية فطى من يجدهما تسليمهما لاقرب مركز للشرطة أو الاتصال بتليفون ٤٨٢٠٠٧٣ وله

• يعلن السيد عبدالفتاح مصطفى هيكل

سدهان منور تركي المطيري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۹۸۹ وتاريخ ۲/۲/۱۳۹۹ هـسجل عفيف قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في عفيف أو اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفاتها أو العبث بعدوناتها او استّعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخلفة يعاقب

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في عفيف للواطن

تقدم الى ادارة الاحوال المنية في نادق للواطن

● تقدم الى لدارة الإحوال المنية في الدولدم للواطن فهد بن بلج بن سمير الحريمي مفيدا ان مقتر

> صاحبها يعد مخالفة يعالب عليها النظلم . • تقدم إلى أدارة الاحوال للدنية في الوافي المواطن حدود عيدالعزيز الطريقي مفيدا أن دفتر حقيظة نفوسه رقم ٦٩٢٧ وتاريخ ٦/١/١/١٦١ مسجل الزاني ند فقد منه . يرجى ممن بعثر عليه ان يسلمه الأدارة الاحوال للبشية في الزافي أو اقرب ادارة لحوال مستية لان حيارة هذه الحفيظة او اخفامها او العبث

مخالفة يعاقب عليها النظام . جوار سفر الماني رقم ٢٤٩ ٨٢٠٢٤ وهامل اقامة رقم

٣ ــ جيرهارد شعيد الماني الجنسية صاحب جوارين سفر في جوار واحد رقم ١٨٧ ٢٧٤ غيه اقامته ٥/١/٠٠ ١٤ هـ ، وجوار سقر رقم ١٥١ ١٥٠٥ (جنيد) يطنتان التكورين اعلاه عن فقد جوازات سفرهم

● يطن شنوف رشيد شنوف عن ققد لوحة سيارة رقم ٢١٦٥ ٠ ٢ نقل السعوبية الصادرة من مرور جدة ، يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الحفر أو مرور جدة وله الشكر .

 یعلن محسن شرعان محمد المطیری عن عند جواز سفر رقم ۲۱ ۲۹۱ تاریخ ۲۱/ ۹/ ۲۰ د المسادر بعن جوازات حفر الباطن يرجن ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حقر البلطن وله الشكر ● تقدم إلى أدارة الاحوال المبنية في حفر الباطن العواطن نأصر عليض عللب البذلي المطيري مفيدا

ان دفتر حليظة نفسه رقم ٢٢٥٥ ١٤٤ وتاريخ ٢١/٢/ ١٢٨٩هـ سجل المجمعة قد فقد منه ، يرجى معن يعثر عليطان يسلعه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة أو أقرب ادارة لحوال مدنية لأن حيزة هذه الحفيظة أو لخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من تبل غير صاحبها بعد مخافة يعاقب عليها النظام . ● تعلن عارفة غيدان حمد القمطاني عدفته جواز

سفر هندي رقم ١٩٢٠٠٩ الصادر من جوالات برمياي ، يرجى معذيعثر عليه أن يسلمه الى القنصلية الهدية بجدة وله الشكر

 يطن نوار بن بريدان بن سميليل الشبياني العتبيس عن فقد حافظة نفوسه رقم ١٢٩٢٠ تاريخ ٢٥/٨/٢٥ الصادر من سجل الدوادمي ، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى ادارة الأحوال المبنية بالداومي أو أقرب ادارة احول مدنية وله جزيل الشكر

 تقدم إلى أدارة الإحول المدنية في الدوادمي المواطن قواز بن بريدان بن سميليل الشيياني العثيين مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٣٠ وتأريخ ٥٨/٨/٢٥ ٨٢٩ه سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى أدارة الاحوال العدنية في الدوادمي أو اقرب ادارة لحوال مدنية لأن-حياز هذه الطبخة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاتب عليها النظام .

● يطن عضيب مطر العزي عن فقد لوحة سيارة رثم ١٨٢٤٣٦ تلل المالدر من جدة ، يرجى معن يعثر عليه أن يسلمائل مرور عرعو وله الشكر

ابها ۔ مکتب الرياض نـ صرح الشيخ صلح بن هادي بن سعيد رئيس بندية شرورة ان البندية

• يطهنسسن العمينسسي عسواد المنزي عن الله المتمسارة سيارة راسيم ١٩٦١ ٢٢١ تقل الصادرة من عرض ، يرجى معن يعار

 يطن سليمان الكرير الصلبي عن ققد استعارة سيارة رقم ٨٥٧٩٤٧ نقل الصليرة من مرور جدة ، يرجى ممن يعثر عليها لن يسلمها للي مريو عرعرياه 🛎 يطن أحمد سلام الزييديءن فقد رخصة ليادة عسومي رقم ١١٧٠ ؟ صادرة من مرور الشراية بتأريخ ١٤٠١/١٢/٣٠ الرجاء معن يجدها أن يسلمها

طبها أن يسلمها الى سرور عرعو وإنه الشكر .

لمرور الشرائية وله الشكر . ● يطن على محسن سلم عن فقد جواز زرجته تلجدة حسين على رقم ٢٠١١ مسادر من عدن بتاريخ ۱۹۸۱/۰/۲۸ الرجاء ممن يجده يسلمه لسفارة جمهورية اليمن الديمقراطية وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف للمعرم أنه تقدم اليها المدعو سعود بن فليفل بن براعص العصيميء يطلب حجة استحكلم على كامل الدار ارضا ويناه والحوش التابع له، الواقعة بالحويه بحارة القرشان بضواحى الطائف، المعودة : شرقاً: ملك حمدان بن مسحل العصب غريا: شارح. شمالا: شارع.

حنوبا: شارع. فمن كان له معارضة في ذلك فليتانم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ● تعلن المحكمة الكرى بالمائق، قه تعم لها المواطن محمد سفر هندي المصيمي قاثلا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كلمل الدار أرضا ويناء

شعالا: شارع. جنوبا: شارع شرقا : منزل المدعو عبد الله القرشي. غربا: نافذ وبيت سالم الشعري. فَمَنْ لَهُ مَعَلَيْضَةً فَي نَاكَ عَلَيْتُكُمْ الْمُحَكَّمَةُ السَّالِ اليها خلال شهرين من تاريخه والله العاق

الواقعة في شرق الطائف والمصودة كالآس

١٤٧٠ مليون ريال لمشاريع الطرق فى منطقة بيشق بقيت منياطق المملكة بطرث حديثة ينتج عشرات البطريث النراعية لحنرمة المنطقيت.

صرح الاستاذ سعد فابر القرني مدير مصلحة الطرق في بيشة أن ادارة الطرق قامت بتنفيذ عدد من المشاريع وكان لها الاثر الكبير في ربط القرى الزراعية ببيشه ومناطق المملكة وهذه الطرق منها ماتم تمهيده ومنها ماسفلت سغلته كاملة وهي طريق بيشه صمع بعساقة ١٢٠ كيلومتراً ، وبيشه / الحجاز وطول ١٥٠ كيلم وبیشه ادمت شمران بطول ۱۱۰ کیلو مترا ربیشه ترج بطول ۱٤٥ مترا کما تم فتح جبل البلس وتمهيد وفتح عدد من الطرق وربطها بطريق الطائف / ابها وطريق تربة والحبانية بطول ٨٠ كلم . وان هناك ثماني فرق تقوم بخدمة المنطقة وصيانة الطريق وفرقتين لربط الثروات بتهامة . وقد وافقت وزارة المواصلات على تشكيل فرق للسفلته بتكاليف بلغت ١٣ مليون ريال كما اشار ان عدد الخطوط التي فتحت نى بيشه وضواحيها تقدر بالفي كيلو متر وعن المشاريع التي تريط بيشه بمناطق المملكة ذكر أن هناك طرقا تم تنفيذها

الخرى يجرى تنفيذها ويلفت تكاليفهما ١٤٧٠ مليون هي طريق بيشه العلايا بتكاليف بلغت ( ٢٠٠ مليون ) ريال وييشه رينه بتكاليف ( ٥٠٠ مليون ) ريال وان معالى وزير المواصلات الشيخ حسين منصوري وقع عقد المرحلة ألاولى من المشروع والبالغ طوله ١٦٤ كيلو متر بتكاليف ١٧٠ مُليون ريال . كما ان هناك طريق بيشه خميس مشيط وطوله ٢٦٩ كيلو متر بتكاليف ١٠٠ مليون ريال والمرحلة الأولى منه تحت المنقصة من الخميس حتى رغوة وطريق بيشه الرياض . وستنفذ المرحلة الاولى منه بطول ١٠٠ كلم وقال ان هناك فرقا وقائية للطرق المسفلتة وان السفلتة الموقتة تتم من الادارة نفسها دون الرجوع لاى مؤسسات وقال ان هناك مستقبلا ينتظر منطقة بيشة الزراعية في مجال الطرق كما ان هناك عدد من المشاريع الانمائية ستتحقق في بيشة .

التظمت الدراسة في المعهد الصحى

للبنات بعدبنة الرس حيث بلغ عدد

الطالبات حتى الأن ١٦ طالبة في

مدينتي الرس وعنيزة . وقال الدكتور

عنمان الربيعة مدير الشنون الصحية

بالقصيم از المدبرية امنت وسائل نقل

لطالبات عديثة عنيزة فى الذهاب

والاياب الى مفارلهن بعفيزة واضاف ان

الدارسات بالمعبد تم تعيينهن بوظيفة

دارسة صحية في المرتبة الثلثية . حيث

يدرس حالبا العلوم والرياضيات وفن

النمريص وسوف تدرس بقية الموادحتي

£ معسكرات لظلاب

منطقة عندرة التعليمية

عندة \_ فكتُّ الرياض : \_ "

تعليم منطقة عنيزة اربعة معسكرات ،

تلاثة للمرحلة الابتدائية لمدارس

المننب وعنيزة والبدائع والرابع

للمرحلة العنوسطة في المنطقة .

وصرح الاستاذ عبد الله الزيد رئيس

قسم رعاية الشباب انه اشترك في هذه

المعسكرات اكثر من ٢٣ مدرسة شاركت

بايجابية وفعالية في الانشطة

اللامنهجية المتنوعة والمسلبقات

الاجتماعية والثقافية النى تضمئت

البرامج الحامة لتلك المعسكرات والتى

لقيت فبولا واستحسانا من الطلاب لانها

تهدف التعارف وتوطيد العلاقات بين

الطلاب واتاحة الفرصة لتنمية مواهبهم

اعلان للمتقالثانية

غلامحسان بت

الىاكستانى الجنسسية

يعلقعن فقدج وادبسفره

رض ۸۵. -۸٦٤٨٢ صادرمه

دوالبنری ۔ لذا نامل ممدیجدہ الصیلم

إلى جازارًا لراين بأوالإتصال بتليغون دتم

٤٧٦٥٩٢٠ إنزكة العربة الكهرائية كمحدولة

ومصابيح

وله جزيل الشنكر ٢

هىالأفضياء

لوزعون المعتمدون،

لمستلزجات النطبع والإصاءة والصهرعلى لغائر

المخسعرة مساشة عسام

محلات عبداللهأحمدين محفظ

ع فَن : ١٩٢٢ - الرياض ، ١٩٢٤ - ١

الدمام ت:۲۲۲۲

وشغل وقت فراغهم .

اقلم قسم رعاية الشباب بادارد

اكتمال المعهد من المدرسات

عقد مجلس ادارة مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية اجتماعا برنفسة سمو أمير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس الادارة حيث ناقش تقريرا عن بعض منجزات المصلحة بالدمام والخبر والذي جاء فيه ان محطة المياه الموكزية بالدمام قد بلغت طاقتها الإنتاجيه ١٦٠٠ متر مكعب في الساعة حيث تقوم بخلط المياه المقحة مع المياه الحلود .. كما لغت الابار التي ثم حفرها في المناطق الموجود مخارج الشبكة ١٦ بئرا نزود المواطنين بقمياه الصالحة للشرب تتراوح طاقتها مابين ٥٠ الى ٣٠٠ متر كعب . أما بالنسبة لمحطات المجاري بالدمام فقد بلغ عددها خمس محطات تتراوح طاقتها مابين ١٥٠ مترامكعيا الى ٨٠٠ متر مكعب في السناعة وذكر الإستاذ البابطين بانه تمت توسعة مختبرات المصلحة بمدينتي الدمام والخبر لتتناسب وزيادة حجم العمل حتى يمكن زيادة الخدمات التى تساهم بها المصلحة نحو الحفاقا على الصحة العادة للمواطنين بالمدن والقرى كما تم وضبع لائحة بالشروط والمواصفات الواجب توافرها في المخلفات السائلة وتم تطوير شبكة مواسير نظام صرف الطواري لكل من وحدات التنقية بمدينتي الدمام والخبر لاسترجاع مليقرب من ٥٠٠٠ متر مكتب من المياه المعالجة وزيدة المساحات المزروعة طالشجار: والمستخدمة كحاجز للرمال كما قامت المصلحة باجراء حصر للابلر الاهلية الموجودة خارج حدود الشبكات حيث تبين بانها بلغت ٦٦ بئراً بالدمام وانتتى عشرة بئرا بالخبر بص مدر مصورة

وأضاف بانه يم تركيب خمس وحدات كاملة لتطهير مياه الشرب من الانظمة الحديثه المتطوره وقال بان المصلحة تقوم حاليا بالإشراف على تنفيذ اعمال المرحلة الرابعة لتوريد وتركيب اجهزة حقن غلز الكلور وملحقاتها وسعت المصلحة الى استخدام انظمة متطورة وحديثه تعمل اتوماتيكيا في هذا المجال وكذلك على المشروع الذي نمت ترسيته على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة مصيلتة جميع وحدات تطهير مياه الشرب ومياه المجاري بكل من الدمام والخير، أما بالنسبة لمجال خدمات المشتركين فقد اوضح بان المبالغ التى تم تحصيلها بلغت ؛ ملايين و ٩٢٩ الفا و ٣٣٩ ريالًا وقد ثم تطوير العمل لاستخراج الفواتير بواسطة الحلسب الالى لراحة المواطنين وسرعة الانجاز كما قامت مؤخرا بافتتاح اكتباك بجميع مناطق الدمام .. واضاف بان المصلحة سلمت اعملها بمنطقة الإحساء .. فقد قامت بتدعيم فروعها بمدينة الهفوف الذي بدا بمباشرة مهلم عملها منذ مليقرب عن ٩ اشهر .، وقد تم مناقشة اعداد تصور عام في دور المصلحة في الاشراف على مجاري القرى والاحياء القديمة بمدينة الهفوف والمبرز وحصر التوسعات الجديدة التى لم تشملها المشاريع القائمة لدراستها وتم اعداد مناقصة لهدم وازالة المخلفات وتسوير مواقع الإبار القديمة بالهفوف والمبرز تمهيدا لحفر ابار جديدة بها وانشاء خزانات.

وقد تم طرح الجزء الاول منها فعلا وطلب الاعتمادات الجديدة لاكمال التنفيذ وتم اعداد وطرح منقصة لاستبدال بعض خطوط المياد بالخاديه والمحاسين والقلاسبة .. يجرى ترسيتها .. واضاف باز مجلس الادارة قد وافق على مناقصة لصيانة وتشغيل شبكات

المجارى والمياد بمدينة رحيمة على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ سنة ملايين و ٦٩٦ الفا و ٢٧٠ ريالا كما وافق على ترسية مناقصة لذات الغرض بمدينة ابقيق بمبلغ ٤ ملايين و ٦٠٠ الف ريال ..

يقوم صناحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس للجلس الاعلى للجامعات يوم الأربعاء القادم يزيارة للمنطقة الشرقية يرعى خلالها حفل تخريج الدفعة الأولى من طلبة وطالبات كلية الطب بجامعة الملك فيصل

وسيقوم سمو الأمير فهد خلال زيارته للمنطقة الشرقية التي تستفرق يومين بالاطلاع على المشاريع التنموية التي يجري تنفيذها بالمنطقة والتى ستنفذ وتلقى دعما قويا من صاحب الجلالة للك خاد وسمو الأمير فهد .. والجدير بالذكر ان هنك لجنة لمشآريع ألمنطقة الشرقية يتراسها سمو الأمير عبدالمصن بن جلوي

ظبلدية والقروية بلانطقة الوسطى

خلال الايام القادمة بترسية عدد من

للشاريع البلدية في عدد من المدن

والقرى بالنطقة وتشمل هذه

احتياجات المنطقة من المساريع والتخطيط ومتابعتها وقد برزت عدد من المشاريع الحيوية بالمنطقة أبرزها ربط مدن للنطقة الشرقية بعضبها ببعض بطرق مزدوجة ويعسارات مختلفة سينتهى العمل فى جزء منها مع نهاية آلعام الحالى ويلغت تكلفتها اكثرمن ٨٠٠ مليون ريال .. كما تحرص الجهات المستولة على بدء العمل بكرينيش المنطقة الشرقية الذي يعتد من شباطيء نصف القمر الى مدينة دارين خلال فترة وجيزة .. الى جانب عدد من للشاريع الكبيرة مثل سفلتة وانارة الطرق ومشاريع والمجاري والهاتف.. وقد تراس سعو امير المنطقة اشرقية عددا من الاجتماعات لمنقشة مشاريع





🕳 الامير عبدالمحسن بن جلوي

رئيس الاركان العامة بالبمن يزور المصانع الحربية بالخرج مكتب الخرج/عبدالرحمن المقرن: يقوم صباح اليوم الاثنين المقدم عبدالعزيز البرطي رئيس هيئة الاركان العامة بالجمهورية العربية البمنية

ذكر نلك (للرياض) الرائد محمد الحارثي مدير العلاقات العامة بالصائع الحربية وقال أن زيارته تأتى للاطلاع على اقسام وورش ومنتجات المصانع الحربية من الاسلحة ويزور مركز التدريب الصناعي ومستشفى القوات السلحة بللصانع الحربية .

# كتب \_ مشعل المطرفي :\_ تقوم المديرية العامة للشؤون

للشاريع انشباء مبان لست بلديات -الخرج - حريملا - الدلم -وانارة واشارات مرورية ضوئية في شُوارُع للجُمعة وَاضَاءَة شُوارِعُ الغاط .. وسفلتة مؤقتة بالحريق وسدير ودائمة بالأفلاج والمجمعة

وحرمه ودراسة تصريف مياه السيول والمجاري في جلاجل وحريملا والخماسين وعفيف وانشياء تورآت مياه بشقراء ومسلخ بجلاجل

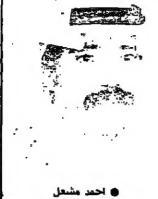
السليل ـ وادي النواسر ـ عقيف..

بالافلاج .. وملحق لَبنى بلدية ضرماء مع كراج وستودع وستفتح مظاريف هذه المشاريع خلال ايام وبعدها تتم الترسية .. اما بداية العمل فيتم بعد شهر من الترسية .. صرح بنك الاستلا احمد المشبعل مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة قوسطى

بالدلم وقرية الطوالع

بالحريق .. وتسوير مقابر

وتسوير مقبرة السيح



بزيارة للمصانع الحربية بالخرج ،

جبلاوي مدير المكتب بأن اللجنة التي كلفت بمسخ مناطق وادي الفرع وبيار الماشي والمديليح والقريش وتوابعها وممحا اجتماعيا شاملاني مجال البحث التتبعي والبحث الجبيد قد انتهت من

توزيع زكاة

ذكر ذلك (للرياض) الشيخ عبدالله ناصر السيف عضو توزيع الزُكاة بالدلم .. وتوضح ايضاً أن اجمالي زكاة التمور بالدلم بلغ ٨٠ الف كيلو جرام واستفاد منه أكثر من

# .٨ ، آلاف مواطن بصرف لهم ۲۰ مليون روا من الضمات

المدينة المنورة ـ واس : ـ بلغت جملة الميالغ التى صرفها مكتب الضمان الاجتماعى بالدينة الدورية والمقطوعة نحو ٢٠ مليون ريال ويلغ عدد المستغيدين نحو ٨ الاف

وصرح الاستلا عبد العزيز محمد

والصويدرة وتوابعها . واوضح انه بمجرد انتهاء هذه اللجنة من مهمتها فستقوم اللجنة الاولى بالصرف في المناطق التي اجرت فيها بحثا ..

الحبوب بالدلم

بلغ اجملي توزيع زكاة الحبوب في مدينة الدام لعام ١٥٠١ اكثر من ٣٥٠ ألف كيلو غرام ، وبلغ عدد للستفيدين منها أكثر من الفي

۱۵۰۰ اسرة .

المنورة لحالات المعاشات والمساعدات

وذكر ان لجنة اخرى تقوم بنفس المهمة في مناطق الحسود والحناكية

الدلم/محمد الحقباني

وقال ان ذلك يدل على ان انتاج الحبوب والتمور فيزيادة مضطردة

عبد العزيز الحربية حيث كان في

استقبقه اللواء سليمان الشبيلي قائد

الكلية ، وقد قام المقدم البرطي بجولة

داخل الكلية شملت جناح الإشارة

وقدم المسؤولون في الكليتين شرحا

مقصلا عن اهدافهما وواصل التطور

وقد عبر المقدم البرطي عن اعجابه لما وصلت اليه الكلينات من تطور وتقدم

الذي شهدته من تقدم وتطور .

4

ومتحف الملك عبد العزيز الحربي

### وتمت مناقشة مشروع ميزانية تم اعدادها لافتتاح فرع جديد للمصلحة بمدينة كليتي الطيران والحربية المقدم البرطي يجتمع بالفريق الحماد ويزور

الكلية بالنباية ،

بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها

كمأ قام المقدم البرطى بزيارة لكلية

الملك فيصل الجوية . وكان في استقباله

العقيد طيار منصور الجعويني قائد

وقد قلم المقدم البرطي يجولة على اقسام الكلية المختلفة شملت جناح

كما قلع البرطى بريارة لكلية الملك

ت متف

📆 يعلن محمد سالم الحربي عن فقد ان رجعة قيادة

خاصة رقم ١٢٩٧/١٠/٣٤ وتأريخ ٢٤٠/١٠/٢٤هـ الصادرة من مرور الطائف ، تعلى من يجدها يسلمها

• تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في بلجرش

للمواطئ علي حامد جمعر لفاعدي عفيدا أن دفتر

حفيظة غفرت رقم ٩١٨٠ وتاريخ ٢٠/٨/٢٠١هـ

الى مرور الطائف وله الشكر .

الطيران والتنريب وغيره من الاقسام

اجتمع الفريق اول ركن محمد صالح الحماد رئيس هبئة الاركان العامة اس بمكتبه بالوزارة مع العقدم عبد العزيز لطف البرطي \_ رئيس هيئة الإركان العامة بالقوأت المسلحة بالجمهورية العربية اليمنية الذي يزور المملكة

وقد تناول الإجتماع العلاقات الودية

اعادد

پيلن داورد ابراهيم صلح سيمني شمالي عن

والمحدودة كما يلى

من الغرب الشارح العام بطول الشبلع سنة عشر وقد الت ثليه عن طريق القسمة من والدي عبد الله

شايح القرنى. والله المولق.

 يطن لبو ريد قطب الواهيم عن فقدان وحصة إقامة رقم ٢٠٦١ وتأريخ ٢٠/١/١٠ الصادرة من حوازات الطائف ، فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات الطائف وله الشكر .

● تعلن محكمة هجاز بالقرن لن المواطن عبد الله نقدم اليها بأنهاء يملك اعنانه حجة أستحثام على ارصه السكنية الواقعة هي قرية فل جابع بشاه

فمن له معارضة في طلب المذكور فليراحع المحكمة المشار اليها في مدة شهرين من تأريخ نشره بالجريدة Y/1777 . .

من الشمال مجرى سيل ثم ملك ناصر ظافر القرني بعنول المبلع سنة وتعلون عثرا ١٦م. ومن الجنوب شارع عرض شانية استار بطول الصلع من الشرق شارع عرض سنة امتار ثم ملك ناصر محمد للقرض بطول الشلع علاتة وثلاثون مثرا ٣٣م. مترا ١٦م منحي.

عقدان رخصة عمل رقم 2011 وتاريخ 2011/1914 الصاورة من مكتب العمل بالطائف. فعلى من بجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله

بن شائع القرض بالوكلة عن مرص بن عند الله القرش بالمعنوبة رقم ١٣٨٤ /٧/١٧ هـ سجل

تلفون ۱۲۵۱۰۸۰ وله الشكر . ● نطن رئاسة محاكم حطقة عسير ، أنه تلام لفضيلة الشين أحمد عبد الله ناصر قانني محكمة أبها المراطن محمد على محمد القعطائي يطب حجة استمكام على الارض رقم (١) مخطط ١/١/١١ . السائية بأبها المحدودة شمالا الأرض رقم (٢) وجنوبا الارض رقم (٥) وشرقا الارس رقم (٣) وغربا شارع علم الواقعة بحى اليمانية بأبها والدلطلة عليه بالشرآء من حليمة وقاطمة بنات على بن سعد ، فكل من له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ

سجل بلجرش قد فقد منه ، يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لأدارة الاحوال المدينة غي بلجرش أو أالرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة عده الحمينة أو اخفائها ار العبث بصوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعالب عليها النطام. T/177-

 بطن فراتكو بلراتو عن فقد جوار سفر رقم ۱۳۸۱ ماويد ۱۹۷۲/۱/۲۶ لصادر من ۱۳۸۱ ماويد ۱۹۷۲/۱/۲۶ لصادر من ● تَحْلَ المحكمة الشرعية بالدرب أنه أنهى اليها كرمبيا بأرسا ، يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه الى

وتحتري على نتسع غرف من البلوك والاغتمار ستالعها وطلب اعطلته حجة تطله له غطى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريح اعلانه.

 ثمان المحكمة الشرعية بالدرد أنه أنهى اليها المواطن عحمد ماثع لصد الحامل للحميظة ١٩٨١١ من ٧/١/ ١٣٨٨ هسجل صنياء وانهن لن من الجاري عن ملته وشدت تصرفه كامل الترض السكية الراقعة من محلة رملان بالدرب المحدودة بالعدود الاثبة

جنوبا. شارع وابراهيم محمد شبيربضلع طوله ثلاثين مترا. وشعالا، شارع بصلع طوله اثنن وتلانين مترا. وشرقا. شارع بصلع طوله طمسة وعشرين مترا. وعردا. ورزق بن حشير بضلع طوله ثلاثين مترا وغردا. ورزق بن حشير بضلع طوله ثلاثين مترا وطلب اعطائه هدة تماك ادفعلي كل ص له مدارصة مر دلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرير من

المواطن نقمر بن مسعود بن عبعب الدوسري وأنهر أن من الجاري في ملك وتحد تصرفه كامل الارس السكنية الواقعة في معلة حدد بالدرب المحدودة بالحدود الانية جنوبا شارع بضلع طوله ثلاثة وسبعين مترا وشعالا شارع مضلع لمؤله ثلاثة وسبعين منرا وشرقاء ضارع بغطع طوله مانة وعشرة امتأر

وغربا شاوع مضلع طوله مانة وعشرة امتلر

كيربي الفولاد والجسودة مَكَاتِ مْبِيعَات كِيرِي فِي المُملكة العَربِية السّعودية

شدادع للبلك فيعندل فترب مشبقشفي المبترثث خفة ٢١٠ ،عدمارة فنلم راربينيا شقة ٢٠٢ معمارة ابراهيم شاكر مقابل مركزالف اضلة طربيق الخسبر الدمشام صُّ-ب١٣٢٧ الرياض ص. ب ١٤٥٨ الوقير ص.ب ۸۴۲۶ جسدة TEEETRES AT-PS - 74A 27 2 ... ... 17P3227 THE PROPERTY OF THE PARTY OF PERTY AND ADDRESS AND ADD ستخسى ۱۱۸۰۰ د ۱۳۵۲۵۱ + 1914 - 31 Fee \$15 ...... سنناحي مشامكر وعديد المبيعاست فبيل مسليمات وحديد للسيقانت اجتوبط وتعيميا وملايرمه بقات

نحن فخورون بهذا الإنجار ... فخورون بالجودة

العالية مُع التكلفة المنخفضة التي نقدمها لعملا ثنا.

فتحتورون بأن من يتغامل معنا

كيف المكن تحقيق هذا الإنجاز؟

لايقبَل أَنْ يَتْعَامَل مَع خَلَا فَتَابِعَدُ ذلك.

إن كيري تملك مصنعا لكه اكير

طاقة انتاجية للمباني الفولاذية

إنّ كيربي تملك أحدَثُ مُاوصَلتُ

السيرية التقنية من وسَائِل التصميّع والإنساع.

في الشرق الأوسط

الكرواست

عن الباء ع ع) ، البريتياش متلفون ، ۱۹۹۹ع م ۱۹۹۹ع متلڪس ، ۷۳۷-۲ Sawaway

المؤوك : متروات البسروب

صرب. ۱۶۲۶ ، پستدة دستانون : ۱۳۱۲۷۸ ، ۲۳۱۲۹۵۶ متامکسر د ۱۸۹ - ۱ کا دی المعلام

السؤول: عبدالوَيننب نجسم

مؤشت التعدات الشعودية

المكتب الرئيسي: ص ب ٢٣٩٣٣ العمضة - المصوب تلصن ۱۲۵۰ کیری۔ پ پ ک پ ت . ت ۹۸۲۸۰۰ تلصن

إن كيري تملك شبكة من مكاتب المثيل والبيعات

انكيري متعاقدة مع مجموعة من البنائين المعتمدين

واهم من ذلك إن فرتيق كيرب من الاداريين

عَالْيَهُ مِنْ الحُيرة والكفاءة.

والمهند سين والفتيين والعاملين على درجة

أنسناعلى حَق أن سكون فحورين؟

انمايريدنافحراان كسب

كل يوم عميلاجكديدا..

فكن عمية الإلكيريي .....

تضمن لعملانها جودة عالية في التركيب

مُنتَشِّرَة لِي اعْلَبْ مُدن الشِّرقَ الأوبُّنطُ.

# بنكاؤوكيرف المعتمدون في للملكة الكربيكة السعودية

المنطقة الشرقكة القَّعظلةِ وَشُرًا مَلْتَطَعَات الْبَحرِينَةِ وَالبِرُولِيَةَ مَوْشَعَة مِينَ البَّاصَرِ للتَجَارة وَانشاولات سميسمي وَعسواه شركة صحارى للمقاولات المحدودة ص ب. ۲۲۶ ، ۱۱ کمتیام مشلقون: ۲۸۲۱ د ۸ ، ۱۷۵۶ م ۵۸ شلطس: ۲۷۷۱ و ۱۷۵۶ م ص به ۲۰۸۶ مالحسیر متلفون ۱۸۹۶۲۵۷۰ متلکس: ۳۵-۲۷۰۲۰ BAKON S من ب. ۱۳۵۰ ، مطندوسه. تعنون: ۲۹۳۲۲۱۶ مطندوسه. تعنون: ۲۹۲۰۲۱ یا ۱۹۶۵۲ ص به مصارالطهران سَلفُونْ: ۸٦٠٧٠١٤ سُلڪس ٨٠٠٠٨ GOSTELSU المسؤوف: حساروت سنبتي للسؤوف؛ شيبل بصيبس

السؤول استوضيق بكحسري المنطقئة الوسطى مؤسستة مليح البكافر للجارة والتاولات مؤسسسة عسربيب صرب، ۲۹۸۵ ، الرمیناش شاخون - ۲۳۳۳۵ و ۷۸۲۱۲۶ شاخصی: ۲۰۲۲۵ نام ص.ب. ۱۳۷۹ آآثریکاض تنظویت: ۱۹۲۵ ۵۶۵ تنکس با ۲۰۱۱۷

السؤوف: سليمات زاروني المنطقة الغكربية

شركة متحارى للمقاولات المطلودة

مرب ، ۲۰۰۵ ، جندة منتفون : ۲۰۳۲۸۸۱ ، ۲۵۳۰۸۳۳ منتفض : ۲۰۳۰۳۹ کاری للسؤول؛ شيلاك تبهاني

للسؤوك: ليسومسكاليوباس

شككة بقشات التجاريكة شكرككة الكوليت دائحت دودة مرب. ۲۷۳۲ جشدة متلفون : -230781 م ۲۶-۲۸۲ متلخس: ۲۷۲- ع ل\$ BSM ص ب. ۱۹۵۷ ، جند: تلفون: ۱۹۱۹ ، ۱۹۲۹ ۱۳ تلفین: ۱۹۲۸ کا TAREO کا ۲۸۳۹ للسؤول والبراهرم بيتامتدحك

المسؤوف، منزارعجكمي

إِنَّاللَّه وَإِنَّا إِللَّه رَاحِوْلُ غيث رشاد فرعول الشركة السعودية للأبحاث والنهية ردك "

يرهنعون أحرالنعازى إلى حضق صاحب المجلالة الملك خالدبن عبد الغيز المعظم حضق صاحب السموللكي الأمير فهد بن عبد العزيز ولي العهد الأمين وينائب رئيس مجلس الوزراء حضق صاحب السموللكي الأمير عبد الله بن عبد الغيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السموالا ميرخالد بن عبد الله بن عبد الرحن وعدم أفراد الاسرة الملكية الكرية

في وفاة المرحوم سموالأمير محد بن عبد الله بن عبد الرحن

تغمده الله بواسع رحمت وأسكن فسيح جناته ونسأل الله العاى القديرأن يلهمكم جميل الصبى والسلوان وتكم وافرالأجر وطول البقاء

يعملوا في الذهن الإنساني اي شيء ،

غسلوا مخه وعلقوا عليه لافته كبيرة

تقول انه برسم البيع لمن يشتري ،

الذبن كان مخهم غير قابل للغسيل ، نظرا

لعدم اختراع انواع جديدة من البرش

والصابون. فقد فجعوا، ووقفوا اما

هائمین علی وجوههم ، واما اعیاهم طول

المسير ، والذين تبلدت افكارهم فقد

وجدوا العالم مرتعا لهم ، ونعموا ولكن

لااحد . اجل لااحد .

المحيط الانساني.

انها السادة ، هذه ليست

دعوة للتشفي، ولا هـي

دعوة لابقاف الطوفان فمن

هو الذي يحكم في القضية

ان لائحة الاتهام من السبهل كتابة

بنودها وحيثياتها ،لكن المنطلق والهدف

الیه لیس میسورا او مناسبا، فقی

البداية لابد من الاتفاق على قواسم

مشتركة ، وفي عالمنا الذي نعيشه ، كما

في العالم الني قرفا عنه ، راينا ان معظم

هذه الاتفاقات كلنت نوعا من الحبوب

المعدثة ، استعدادا للانطلاق . والتمادي

في شوط جديد ، من اشواط الصغط على

الاعصاب وكل الاجزاء المؤثرة في

ان المسألة كما يراها المتمدنون في

العالم الاول او الثاني لافرق ، هو كيف

يمكن أن يزدادوا في تعقيد المدنية ،

واحتكارها ، وبالتالي التمتع بخبراتها .

انها المناسبة لكي يقيموا فرجا منتصف

الليل امام المراة ووسط جدران اربعة .

خارج حدود العالم وعلى شرفة بعيدة عن

عيون من هم يقفون في السلم الحضاري

اكثر . هو كيف نصل الى النقطة التي

انطلق منها هؤلاء ، والمعادلة التي تصاغ

على هذا النحو تحتاج الى أساس من

عملية خصم الوقت ، او اسقاطه من

حساب الزمن . لكن المعاناة والازمة

لاتحلها معادلة تود أن تصل الى نقطة

انطلق منها هؤلاء ، لأن المسافة والظروف

والاشخاص مختلفون اجل، مختلفون

حتى في كل شيء تقريباً . لقد طرحت

شعارات في العلم النامي منذ بدايات

الاستقلال اساسى فلسفى غير واقعي ،

وهو اللحاق . لكن عربة اللحاق كانت

بسرعة ١٠ كم في الساعة ، والعالم الاول

امتطى عربة تسير بسرعة هائلة ضعف

سرعة الصوت والضوء معا . اذن كيف

تصل العربة الاولى بالثانية. وكان

الفشيل المتلاحق لكن من قال «مد رجليك

على قدر لحوفك الم يكن فيلسوفا ولا

منظرا ولكنه كان واقعيا، ولكن هذا

الرجل اتهم بالجمود وعدم الرغبة بالتمدد

لكنه على اية حال لم يكن مزايدا .

والتكيف ليس. عملية سهلة وميسورة ،

وهي ايضًا ليست عمليةٌ معقدة ، ولكن ان

يستمر الواقع كما هو يكل عناصره

تلك ليست دعوة للاستسلام

مع الواقع المفروض ، بقدر

ما هي محاولة من الانسان

للتكييف مع هذا الواقع،

والمسالة التى يراها ابناء

الجزء المظلم من عالم اليوم

والذي كان مظلما ايام زمان

والاجتناعي ادني منهم .



خلال العام الميلادي المنصرم الف وتسعمائة بر العاملة وواحد وثمانين ، احداثا جساما، هي من حيث الاهمية تأخذ محالا واسعا فيسلم التطورات الدولية التى عاشبها

الانسان خلال هذا العام ، فمنها من كان في صالحه ، ومنها ما كان ضدد ، ومسالة مع او ضد ، تبقى مسالة نسبية ، ولست مطلقة ، فهذه الـ (مع) وهذا الـ (ضد) تكمن بينهما علاقة جدلية ، ولكن شيئا واحدا ، يتفق عليه الـ (مع) و الـ (ضد) وهو ان الذين يقفون في مواقع اتخاذ القرارات . سواء كان ذلك في السياسة او ، لاقتصاد او التصنيع ، يهدفون الى محاولة اسعاد الانسان، ورفع مستواه وتقدمه وان اختلفت هذه الطرق وتلك الوسائل ، لكن هذا يمكن أن يجير لصالح الانسان وبالتالي الانسانية ، وبنفس الوقت يمكن ان يستعمل ويستعمل ضد الانسان، وبالتالي ضد الإنسانية ، فلو سالت اولئك الرواد الذين استطاعوا ان ينطلقوا في مجالات الاختراع الهائلة ابتداء من المحرك البخاري مرورا بالطاقة الكهرباثية وصولا الى اختراع اجهزة الالكترون ، وما بين هذا وذاك من تفتيت للذرة واختراع للبارود والـت.انت. الي الغواصات التي تعمل بالطاقة النووية الى المراكب الغضائية لاكتشاف المجهول ، لوجدت عندهم جوابا واحدا وهو ان كل هذا الرصد الحضاري هو لخير الانسان ، وان تفسيرها وسوء استخدامها اقیم علی اسس لم تکن واردة فی مخیلة هذا العالم الانسان او ذاك . ولا ادل على ما اقول اليه ان نويل مخترع البارود ، حینما رای ان اختراعه بدا پساهم فی قتل الإنسان ، فقد ركبته عقدة اودىب \_ كما يقال ـ ووظف كل ما يملك كجوائز ومكافات للذين يسهمون في تقدم البشرية ، ويرفعون عنها ويلات الدهر ، حتى لجان جائزة نويل بدات تسخر هذه الجائزة حسب مفاهيم سياسية، ابدلوجية ، وليس كما هدف نوبل صاحب

ان العالم الذي يئن حقيقة من الصراع بين القوى صانعة اسلحة التدميسر الشامل ومن تمادى هجوم الجراثيم والامراض عليه سواء كان في العالم المتمدن ام في العالم المتخلف ، ومن سياسات الاحتواء والاستقطاب، وظروف القهر التي تعيشها الملايين من البشر ، بغضل سياسة التفاوت بين الدول والشعوب ، وسياسات الاستغلال التي يعانى منها الانسان في مشرق الكرة وغربها ، شمالها وجنوبها ، يتم هذا وسط دهشة عظيمة تنتاب الانسان، وهو يسمع التبريرات الكثيرات ان هذا الصاروخ يصنع لتطوير كذا ، وان هذه الغواصة انتجت لعمل كذا ، وان المركبة

● يطن سحيا معدى الغنامي عن فقد لوحة سيأر . انسور ونيتموديل ٧٨ رقم ٢٠ ! ١٢٩ نقل السعوبية الصادرة من مرور الرياص . برجی مدن بعثر علیها ان بسلمها الی مرور الریاض وله الشکر

● يعلن نورمان يوحين يونع امريكي الجنسية عن عقد بطاقة اقامة رقم ١٠/٩م تاريخ ١١٠٠/١/١هـ

الصادرة من الرياض يرحر من يعثر عليها في يسلمها الى جوارات الرياض او حامعة الرياض مركز اللخات الاوروبية الرياض او حامعه مويسي سرس والترحمة بكلية الاداب وله الشكر . ٢/٦٨٨٧١

 ● يعلى محمد صالح حسن العنزي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩١٤٦٣ تاريخ ٢٠/٥/١٢ ما الصادرة من الرياض برجى من يعتر عليها أن يسلمها الى مرود الرياض وله الشكر .

 نطن التوكيلات الشيقية المنحدة عن فقد استمارة سيارة شعرابت بالأزر موبيل ٧٧ رقم ٨٣٢٦٦٨ خصوصى السعودية المسادرتين مرور

الرياض . يرجى مص يعثر عليها ان بسلمها لى مرير الرياض او هاتف رفم ۲۷۷:۲۰۷ وله الشكر. ۲/٦٨٨١١ € يعلن مسفر سعيد مشهور عن عقد ليحة سيارة مليكس موديل ٧٩ رقم ٢٤٢٧ • ٦٠ نقل السعودية

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور امها وله • يعلن مير علم سيد اصغر عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٧٢٠٨ تاريخ ٤/٧/١١٨ الصادرة من لرياض وبطاقة عمل رقم ٢٩٠٥٠ وتاريخ -١٤٠٠/٦/٢٠ الصادرة من الرياض .

برجی معن یعثر علیہما ان بید کل الی مصدرہ واہ اشت ● يطن محبود رشيد بنران عن فقد رخصة فيأدة تصوصى رقم ١٣٢٩١٦ عربي ١٢٩٧/٨/١٠ع الصادرة من مرور الرياض پرچن معن یعثر علیها ان یسلمها الی سرون الریاض وله الشکر

الفضائية سوف تأتى باكتشاف جديد يخفف من ويلات البشر ، وان هذا الفيلم الكبير بانتاجه المكلف سوف يساهم في تطوير الذوق ، وان هذه الشركة سوف تساعد على تخفيف بعض الإلام التي يعانى منها هذا الفرد او ذاك . وهؤلاء الذين يسمعون ، يعانون من امور مختلفة جدا ، ليسوا بحاجة للصاروخ ولا هم عارمون على التفسح على ظهر القمر ، ولا يعرفون المريخ فهم لم يعرفوا بلادهم الجغرافية بعد ، وانهم لايريدون ان يشاهدوا افلاما اسطورية ليس لها على الواقع من قرار .

انهم يبحثون عن الطعام ،

والحد الادنى من الطعام، انهم يحتاجون للكساء لاتقاء شر البرد وحرارة الصيف، أنهم يحتاجون الى ادوية لمعالجة الامراض التي تذهب معها بني النشر دون أن يعرف هؤلاء المتقدمون أين هي الجرثومة او الغيروس او البكتريا التي تؤدي الى هذه الامراض ، وهم بحاجة الى ان يعرفوا ان الانسان واحد ، وانه خلقه الله سواء كان في الشرق ام في الغرب . انهم يطالبون بالعدالة ، ولكن ايضا بالعدالة النسبية . اذن القرق شاسع ، والبون هال بين من يطلب الخيز

ليعيش ، وبين من يغرق الأف الاطنان من

القمح لتعديل هيكل السعر ، بين الإنسان

الذي يبحث عن مسكن من القش وسط

غابة مليئة بالمستنقعات ، وبين الذبن

يتفننون بعمل القصور والاثاث ، ومدن الصوت والضوء . والصراع بين هذا وذاك، صراع تاريخي ومتطور .ومتنوع ،لكن الغلبة كانت لمن يملك ومن يستطيع ان يسخر هؤلاء كأرقام وافواه وعمال لخدمة المدنية التى بدات تستولى على الذهن والنشاط وتعمق التمييز، بين هذا وذاك الى الدرجة التي اصبحت فيها المدنية وكانها عرقية خالصة . لماذا ؟ هل هذا هو خلل في المدنية بكل ما قدمته من سعادة ورفاد

وتطور في الفكر والفمارسة ، والجواب

طبعاً لا . انما الخلل في توظيف هذه

من هنا ناتی الی سببوء استخدام فظيع لهـــذه المدنية ، وخيلنة مع سبق الترصد والاصرار، لاهداف الرواد الذين افنوا حياتهم من اجل الانسان ، ان الفلسفة كاطار ويرنامج لكل العلوم ، لكل علم فلسفته لم تقل الا بهذا وهو ان الانسان هدف كل عملية تطوير وتحرك نحو الافضل . من هنا فان البناء الفكري النظرى لهذد المدنية بكل ابعادها ، وهي حتما الإساس في الاسترشاد بهذه البني الفلسفية لتسخير طاقات الكون لخدمة الإنسان ، فمنذ أن بدأ أرسطو وافلاطون كرواد للفلسفة الاغريقية اليونانية القديمة ، كانا يبحثان عن اساس بمكن ان يسعد الانسان ويدفع به، وما كتاب المدينة الفاضلة لافلاطون ببعيد عناء فقد صور هذا الفيلسوف على مزاجه امكانية وجود مدينة فاضلة يتعابش فيها الخير والشر معا ،ودعوته التوفيقية هذه لم تكن قائمة الا على اساس من نظرة مثالية متفردة في عصرد وزمنه ، وطبقا لمفاهيمه ، هدفها ليس احداث فتنة بين الخير والشر، بقدر ما هو محاولته للتوفيق بين هذين الضدين اللذين يتغيان يعضهما بعضا ، حتى أن سأن سيمون وشارل فورييه اصحاب النظرية الحّيالية ، فكرا هما بما فكر به افلاطون بعد الاف من السنين ، وراح احد رواد هذه المدرسة ليقيم نظاما للتعايش بين الكاويوى ويين القساوسة والعمال في منطقة معينة في للولايات المتحدة، وصرف عليها من جيبه الخاص لاثيات نظريته ، لكنه اكتشف أنه لايمكن أن يتفق القس الوديع مع قاطع الطريق ، او ان يقوم الاخير بعمله كما يقوم العامل فكان ان هرب هو بنفسه بعد ان اعلن افلاسه وافلاس نظريته ، وجاء ليريطانيا سعد ذلك ليعلن لنا ما حدث معه لقد قالها أ اوين ، واعترف بأن عنصر الصراع ما بين الخير والشر لايمكن اخفاؤه وانه موجود ولكن ليسمطلقا ء حتى الذين حللوا التاريخ

روعهم، انه سياتي يوم يظهر رجل مثل ستائين في الاتحاد السوفياتي، يقتل ١١ مليون فلاح لانهم لم يقيلوا الانضمام لنظام الكلوخوزات الجماعية التعاونية الزراعية ، وانما يرون أن هذا الذي طرحوه انما يخدم البشرية كلها ، ولكن بشكل نسبي وليس مطلق -

بشكله المادي ، لم يكن في

وشهورها ، احداثا جساما ، بعضها يفرح وبعضها يزعج، في بعضها شَقَّاء سعادة ولكن ما بين الشقاء والسعادة ، حلقة مفقّودة ، هي الحلقة التي يبني بها هذا البعض سعارته على حساب شقاء الإخرين . ولقد ناضلت البشرية منذ زمن الانساء لتخفيف الالام عن البشرية ، ولكن الانسان كان عدو نفسه فلميرعبو ، ولم يطمأن ، ولم يستقر . والحركة هذه كانتتنم عن استمراريةجديدة متجددة ، فلولا هذا لكان كذا ، أن التناقض في جوهر الاشياء هو الذي يخرج لنا هذا المزيج الهائل من اختلاط الاوراق ، ويدون هذا التناقض لايمكن ان تستمر عملية التطور . وحار الانسان في تفسير هذا التناقض فكان من نظر اليه بمثالية واعتبره مسالة فلسفية ، او مادة للحديث ودار جدال طویل لم بحسم حتی الان ، بين اتباع المذاهب الفلسفية حول من يكون السابق المادة ام الفكر ، فهيجل الفيلسوف الإلماني قال الفكر هو السابق، وماركس عكس هذا فقال المادة ، وجاء ديكارت ليقول ، انا موجود اذن أنا افكر، وما بين هذا المفهوم وذاك انبرى نفر غير قليل من المهتمين والدارسين، كل يعزف ويسحب على معالجات الحياة اليومية فلسفته وفكره . وطرحت اوراق كثيرة يعضها نادى بالمفهوم الشكلي واخر نادى بالمفهوم العملى ، واخر ندي بالمفاهيم الذاتية واخرون نادوا بالمفاهيم الموضوعية، وما بين الذاتي والموضوعي قصة قديمة لازلنا نريدها ، ولا زلنا نعاني منها ، ولا رَلْنَا نَتُورَع بِينَ الذَاتِيةَ وبِين الموضوعية ، واخيرا اكتشف الإنسان ان الاندماج والتفاعل ما بين الذات والموضوع ، هو الجوهر الذي يؤكد حتمية انجاح العملية سواء كانت في الطبيعة او في المختبر ، هذا الذي تقوله نمر به مرورا دون ان نتعمق في فهمه وطرحه بشكل يذعو الى المناقشة الوافية ، فذلك هو مجموعة عناوين ، لمجموعة طروحات ، لمجموعات أراء ، بل قل لمجموعة نظريات . اختلف عليها المعلمون الاواثل، وتلقفناها نحن ولا زلنا نعيش وسط هذه المعمعه من الاتجاهات والاجتهادات ولم يستطع احد ان يحسم او يؤكد انه هو الاصح ، وفي تقديري لو توصلنا للاتفاق ، لهدات رياح البحث والتقصى والاكتشاف وروح المغامرة، وسلوك الهذي احيانا، والجدية احيانا اخرى .

المنافسة تخفت حينما نتوغل اكثر في ونتيجة لما حدث بالبشرية من تفاقم وصراع ، كـان شعار التوسع عنصسرا ايجابيا في خدمة الذين سخروا هذا التوسع من اجل مصالحهم، وعنصرا سلبيا ضد من كانوا هدفا لهذا وهكذا تمر السنين ، تحمل في ايامها

للانسانية والتشرية. وفي بعضهاي

اذن المسافة بين هــــده الخطوط المتوازية تيتعسد كلما تعمقنا في سليوك طريق الإبداع والفهم النسبى القاصر احيانا، لكن حدة

فهم الذات الإنسلية اياها ، ونحاول او نحاول ان نتفق على تحريرها من براثن

النمادي في العداوة ، وفي تجهيز ادوات الدمار ، وفي شد العالم الي هذه النقطة او طرده منها ، وكانه بدرك بحاسته السادسة انه سيقف يوما يبكى الامريكيون على جياع الهند والصومال ، وأن الاوروبي ستجتاحه عقدة الذنب بفعل ما فعله هؤلاء بالإفريقيين ولا زالوا ، او بالإسبوسن ، عندها تدرك البشرية الحقيقة التي لامغر منها . وهي ان الظلم ارادة البشر ومن صنع هؤلاء الذين تقوقوا ، ولن دورة الظلم ستدور دورتها المعتادة بفعل القوانين الناظمة للكون لكي يظلم الإنسان نفسه ، وخاصة الذين ظلموا في الارض ، وان ماتراه اليوم من استعداد لهذا الدفع العقدى المتناسب كميا وكلفيا مع ظلم الإنسان المتقدم للانسان الذي كان سهلا ومطواعا ، وعلى حسابه بنوا هؤلاء اركان المدنية الهائلة والهامة ، وركلوا الشعوب المستضعفة بارجلهم، وحولوهم الى ارقام في دفاتر الاحصاء . وفي الاسواق، وفي حظائر العمل. انها الحقيقة المرة التى بدأ يعانى منها انسان القرن العشرين ايها السلاة ، القلق ، والتمرّق ، والرقص على الجراح، والاندحار، والاحباط، والعودة من حيث بدأ . رغم كل مظاهر العظمة والابهة ، والبهرجة

حقوقها لايمكن ان تكون امما حية ، فملذا نری غیر هذا ادن .

عندها الانحدار، وما اسهل الانحدار، واصعب صعود الخطوط البيانية .

لقد شهد بنى البشب حضارات ، درسناها فــی التاريخ القديم، واقسام الانسان الاول حضارة بل قل حضارات ، في الصين ، حيث اول من اخترع الكتابة واشياء اخرى وحضارة وادي النيل الذي تغنى بها كثيرا الرئيس الراحل السادات قبل ٧٠٠٠ سنة وحضارة الإغريق، وحضارة الرومان، غير حضارة البابليين والسومريين والاراميين والإكادميين، حضارات عديدة ، لم يبق منها سوى قليل من الفخار موضوع في متاحف ، وأثار كبيرة تنم عن الاستعباد والاسترقاق والتنكيل بالانسان ، اهرامات مصر ، سور الصنين العظيم، الحدائق المعلقه في مدينة الحله في العراق ، وابراج متناثرة ، وأثار اثينا ، ومدينة تدمر والمسارح العملاقة في بصرى وعمل باحجارها الكبيرة، وتناغم بنيانها ، وضبط مسألة توزع الصوت داخلها ، نعم انها حضارات كانت عملاقة في زمانها ومكانها لكن الظلم ونظام السخرة والعبودية ، كان قاسمها المشترك ، لقد ثار سيارتاكوس مع عبيده ضد الظلم فكانت ثورته اول ثورة في

بناها الانسان وسيسها، واقامعها الظالم والمظلوم ان تتحاور، وتصل الى درجة التعايش فيما بينها ، بل ان عملية النسخ فيما بين هذه الحضارات كانت تؤكد مقولة النفى ونفى النفي . لماذا ؟ لان هذا هو منطق التاريخ وبعيدا عن

وعليه قامت الدورة الاولى للحياة ، وعليه ومن اجله عمل كل هذا ، ومن اجل اطماعه، كان الاستعمار ، والجشع والقتل والصيرورة، والحتمية، واطلاق يد اذن منطق القود هو الذي

قلسىقىة ، بتبريرات

تنصب كل ادوات التدمير . والذين يؤمنون بالحتمية ، والصيرورة التاريخية ، يعلنون للعالم ان زوال الطغيان ، سيكون الى دمار ، ولكن بشرط ان لايكون دمارا لكل بني البشر ، فماذا لو حدث مثل هذا . تلك نظرة ميتافيزيقية يعلن الانسان عن عجز مطبق لتحليلها .

اضعف حلقات العالم في الوطن العربي ،

فاقام دولة ، وقل من يتحدى فعليه

واذا كان الإنسان وسعادته وتطوره ، واسعاده هدفا ، فقد كان هذا الإنسان وسيلة ولكن بشكل غير منزن احيانا. المرئيات التى تستبد بنا من طمع وجشع وايثار ، ومحاولة التغلب على الخصم الذي وضعناه فيجانب الخصومة ، وإذا كانت حركة البشرية هي حركة كفاح ومحاولة للحفاظ على النوع الإنسائي، سواء كميا وتحول بعدئذ الى كنفية . فان قدرة هذا الإنسان ،كانت امام موقف واحد عاجزه ، وهو مخاولة أن يسخر مواهبه وطاقاتِه وامكانياته التي حباها الله له .

في سبيل ان يعلم هذا الإنسان ان

شاعر روماتسى ء انها عقدة الحضارة ، وعقدة سوء استخدام المدنية. وسوء تسييس الانسان وانفتاحيته، وتوريطه عن سبق ترصد في عملية الاندماج المزاجي لحركة صفو الامن والسلم في العالم ، والاتقاء بهذا الشعب على حساب طمس حقوق هذا الشعب او تلك الشعوب . ان الامم التي تحتقر امما اخرى او تطمس

ووسائط النقل المتطورة والسريعة،

والصالونات التي كانت حلما في رأس

الذين استعمروا العالسم قرونا وسنينا ، الذين مزقوا حضلرات الامم التى سبقتهم الذين دمروا قيادات فذة . ويكوا عليها، الذين قتلوا العلماء وصلبوهم ، ثم بعد سنوات اقاموا التماثيل لهم ، اية امة خلت من هذا . ان الادعاء شيء سهل، والادعياء كثر، والاجهزة في ردع العالم كله، ومفروضة عليه، ويستطيع هؤلاء ان

وارهاصاته ، بكل ثقله الفكرى والجوعي والعري ، فتلك ليست مناسسة لهذا الكائن الحي الذي حمل نفسه اكثر مما يطيق ، وراح يبحث عن الحل ، فضل الطريق . لكن من يعرف الطريق والى اين اتجاهه . واين يصل ؟. فهذه كلها اسئلة تبقى بدون اجوبة لأن المسافة غير معروفة ، والطرق عديدة ولكنها ليست في انجاه واحد ، بل تبدو متقاطعه احيانا ، واحيانا اخرى متعاكسة ، والإشارات الضوئية معدومه ، والاصطدام حاصل لابد منه . أذن العالم في حالة اصطدام مستمر، بين الجوع والشبع، بين المرض والصحة ، بين من يبحث عن حياة الحد الادني، وبين من يطور اسلحته الجرثومية والكيميائية، والنيترون، والقذائف بعيدة المدى . كل هذا حدث منذ زمان بعدد كانت الاميراطوريات العملاقة في اثينا عند الاغريق ، وفي بيزنطة ، وفي بالد فارس ، وكان الصراع حاميا، حتى افنوا بعضهم واصبحوا اثرا بعد عين. لكن فناء هذه الامبراطورية كان من اجل ان تشغل مكانها امبراطورية جديدة . تتمدد على حسابها وتصل الىشان اعلى من شانها او ادنى لافرق .. اجل لافرق . فالخطوط البيانية تواصل صعودها الى حد يبدأ

لم تستطع الحضارات التي

والانسان كان هو الصانع وهو المبيد ، القوي وطمس حقوق الضعفاء .

ساد منذ الازل ، وليس غيره واضافات هامشية لتجميل هذا التعبير ، فكانت فلسفة القوة والمبارزة عند الرومان ، وكانت فلسفة القود عند نيتشه وفيخته من العلماء الفلاسفة ، وكانت فلسفة القود التي تأصلت في عقل الفوهرر هتلر سبيا كافيا لاشعال نيران حرب حصدت اکثر من ۳۰ ملیونا من البشر، واهلكت الزرع والضرع، واطاحت بدول، واقامت مكانها دولا اخرى ، وتواصلت فلسفة القود ، لتصل الى عقل يهودي هائم يبحث عن مكان لينتقم من العالم كله ، فكانت امامه أنا إحد المواطنين الكينيين الذين حضروا مع يقية الرَّدُوة المسلمين لأداء

فريضة الحج هذا العلم ارى أنه لزاما على وقبل مغادرتي هذه العلاد أن أتوجه

بقشكر لله عر وجل لتعكين العملكة بقيادة طيكها المعظم خالد بن عبدالعزيزُ

وسمو ولي عهده الأمين الأمير فهد وثائبه سمو الأمير عبدالله واصحاب السمو

الأمراء وأصحاب المعلى الوزراء وجميع أقزاد الشعب السعودي لما يذلوهمن

اهتمام لراحة الإعداد الصخمة التي توافدت من جميع انحاء المعمورة الداء

إن القدة المنعوبيين بيذلون قصاري جهدهم ووانتهم النفيس الغالى لراحة

أنَ الأخوة المسلمين القادمين من كينيا وكذلك أشقاؤهم الدين قدموا من جميع .

أنحاء العلم يقدرون جيدا الدور الرائد الذي تقوم به المملكة في نشر التعليم

عامة وتعليم ديننا الحنيف خاصة في شتى بقاع الأرض وما تعسناه من

المستولين قيادة وشعبا عتيما حضرنا لأداء الفريضة بليل كاف على كرم هذا

السلام عليكم ورحمة الله ويركفته ...

لدي بعض الملاحظات حول المعلم

لاشك بأن مهنة التدريس تحتاج الى

جهد شاق وتضحية من قبل الفرد الذي

اختار هذه المهنة . ولا يخفي على

ودوره في النشاط المدرسي ارجو تشرها

وتقبلوا تحياتي عقدما

في ليلة رأس السنة ٧٤/٧٤ كفت سماء بيروت مليثة بالابتسامات والكواكي

النارية ، كانت النفس تهلل وتبارك فرحة بقدوم العلم الجديد (١٩٧٥) اعتقلاً ا

منهم أنه سيكون مثل الاعوام الفائنة النَّى مرت على وطننا الحبيب لينانْ .. جمال

.. خُيرات .. سيلام .. واطمئتان .. لكن شهر أبريل ٧٥ لم يات في أزهاره المعتلاة

الالاف من التُكلِّي سَلِنَلَة الْعَلَى القَديْرِ أَنْ يَخْرَج لَبِتَنْ مَنْ هَذَه المَذْيِحَة الْدَمُويِّأُ اما نحن الشباب قمغتربين فتكون اعيننا مغرورقة بقدموع .. دموع الغربة .

ودموع الذكري الحزينة على عريس الشرق لبنان .. الوطن الذي ترعرعنا به

ها هو عام ١٩٨١ يستعد للرحيل والعالم باسره يتهيا اوداعه ولاستقبال العام

الجديد ، وطيور الموت ما زالت ترفرف بجناحيها في سماء لبنان منتشلة كل يوم

من بقَّمة من بقاع المملكة العربية السَّعودية أسال الضمير الإنسائي قائلا :

ان موت مائتين وخمسين الف شخص يكفى لسد قاما الذين عبثوا بامنتا.

ولت الايام وتلتها الشهور ومن ثم الاعوام وفي كل مناسبة استقبال عام تركع

بل راح يقطف من شبك واطفال لبنان الدماء الزهرية .

لرواحاً بريئة من اطغلنا ، نسلننا ، شيوخنا وشبابنا ،

\_ اعبدواً لنا ابتسامات اطفلنا التي انطفات منذ ست سنوات .

ووجدنا بجمل طبيعته قوةواعتزازا

... اعيدوا لذا لبِثان زهرة للشرق ··

فن صال وتنعية مواهب التلامية

وفشاركة المعلم التلاميذ وتوجيههم

أثناء القيام بالنشاطات المدرسية يحدم

عفلية التنريس ويرسخ الذرس في دهن

التلميذ ولكن هناك عدة أسئلة لأبد من

الاجلَّيَّة عليها قبل أن تقلِّب من المعلم

مشاركة التلاميذ بالنشاط المدرسي من

هذه الأسللة . هل لدى المجلم وقت

قراغ اثفاء اليوم الدراسي لكي يتمكن

حجلج بيت الله الحرام وهم بظك يضربون المثل الأعلى لاخوة الاسلام

السناحة فأي الإقميل وهذه للعلومات التمحص

السنيد محرن مكبة ثالاة على

العقرم التحكوم المتعلم عليكم وعد التحدة/والتعلم عليكم

ورحمة الله ويركلته .. اما بعد

بالنسبة نانشر بحريتتكم الغراء

عى العدد ملكة متليخ ١٤-٢/٢/١٤ تحت عنوان

(الاقمار مست بعيش على

كَسِياحَةً ] .. فيعناز اعلى الموضوع

وحججت هنتك بالثقن كالعلومات

الخاطانة عن الدينة على العام الناضي أحد بزيارة الأقصر واد

كفت مفتدق ترجة يولي يتيعي فتنق

التلب وقد كانت اجزة الفرالة ما

بعادل ١٠ دوارز بلتين كما ذكر في قصحيفة من لن أجاد قفرفة ١٠ تواززا وقد كند أوقت السناح الإجانب جيدا الثناء الإجانب جيدا

قد اكن احد السياح عليون لكل ما يذكره الباعة للتجولون و التطافلون فهم ليسوا كما الثان الخرر بل على

قعكس كنت اجد البعض منهم

محاول تخفيض سعر الهدية التي شنتريها الى الآرين استحقه وقد ضن الحرر ان تنكر واذ شيئا

سطاعن جمل الثال والماد

فَلَقَلْرَيْءَ الذَّيْ لَمْ يَسْ كَلَّاصِو وَيَقْرَا كَلْ هَذْهِ الْعَيْوِبِ تَنْ الْتَيْنَهِي انْ

يتساعل الذا برورد المضر عليون

فأرجو تصحيح فلد الإفطاء ..

حمد بن عبد الرحيق التوبجري

للجميع . تحية طيبه وبعد : ارجو نشر هدد الكلمات مع شكري .

 اطرحوا قضية مفيده ـ من خلال اطلاعي على قضية مداراة تنتهى بفور الفتيات والتي كان اطرافها العديد من الاخوه الشبلب .. والاخوات

احببت أن أمنح نفسي حربة الكلام عن هذه القضية وعن الفئات التي حاربت دفاعا عز جنسها الذي تنتمى

ان الذين كتبوا في هذه القضية استطيع ان احددهم شلاث فئات الفئة الاولى تدافع وانحارت لجنسها من الشباب والفنة الثانية فثة تدافع وانحازت لجنسها من السليات والفئة الْتُقْتُهُ فَنَهُ تُعدح فَنُهُ مِنَ الْفَئْتَينَ اي مِن رادوا الطينة بله .

مهما اخطأنا نحن الشباب ومهما اخطأن الشابات فاننا في النّهاية افــراد مجتمع واحد معروف بعاداته وتقاليده

محسيوب علينا جميعا نكهورا

لنفسه فانما بسيء لفئة جنسه يدليل ان يعض النين كتبوا في هذا الموضوع واللواتى كتبزفيهذا الموضوع شنن هجوما على الفئة الإخرى ولكن قبل ان يسيء الإنسان لنفسه ومن لية فئة كانت سوء فيتصرفها ..او اخلاقها فائتا تسال أين دور البيت الممثل بالتربية الحسنه وزرع الاخلاق والمبادىء الاضائية وحب الخير في نفوس افراده .. لان الفرد من المنزل والمنزل جزء لايتجزأ منه المجتمع الذي نعيش فيه . وبالتالي عندما نرى اخطاء من أية فئة من الطرفين المقروض علينًا ان نصمت ويصمت كبير ثابع عنه وعي وادراك لان الصمت نستطيع ان نجعله لَغُهُ نَتَد اولها في شتى الظروف المحيطه

فالصمت يجعلنا نتفاعل مع اخطائنا

ويما ان الشاطر يتعلم بعدم اوقوع في اخطائه مرة اخرى فانني ارى ان وإناثا دون استثناء احد . لان من يسيء الحكيم هو الشخص الذي يتعلم ان يتقادى الخطأ من اخطائه هو . وثقوا جيد؛ ياأصدقاء ان النفرزة لكلا الطرفين عن طريق تبادل الإتهامات والصاقها بالاخرين ماهى سوء سبيل يسلكه الانسان ليبتعدعن واقعه المبنى اسلسا من خطأ لاننا وكما نكرت اننا افراد مجتمع واحد محسوب علينا كل اخطائنا من صغيرها الى كبيرها ولذا فاننى اري اقفال هذا القضية لانها لاتفيد ولاتضر والشروع فيطرح قضية نحصد فيها حوار تقاشنا فيها مثل اوقات الفراغ .. وكيفية استغلالها او القضايا التي تهم الشباب والشابات عند السفر للخارج عندها تكون المناقشه هادفة جدا وقَى صالح الطرفين ويكون لها اثرها الطيب للجميع وشكره ...

غلى غويد العنزى ـ الرياض

لك حبي سا بالادي ..



الىمحررهذه الصفحة المحترم ابعث لك خالص شكرى وتقديري لما تحمله هذه الصفحة من فاندة كبيرة لقرانها ويسعدنى از اشارك

في هذا الموضوع : وطننا يشهد كل يوم وفي كل مجال وفي كل مكان منه افتتاح مصنع . افتتاح مشروع للزراعة واخر للكهرباء وغيرها من المشاريع التي لبلادنا مكانة بيز البلاد الاخرى وبايدي مواطنيه الذين هم فى حركة دانمة لرفع المستوى الكلي لوطنهم وهذا شيء واجب على كل مواطن يعيش في هذا الوطن العُقي الذي يسابق عجلة الزمل في تطوره وتقيمه الذى يبنى خطوة تلو الاخرى .. وما أجمل تلك الشوارع

المملكة العربية السعودية

مدينة الجبيل الصناعية

فندق (موتور هوتيل)

المشافع بالتموقع •

الادارة العامة لمشروع الجبيل

تمشميا مع النصو المسريع للمنطق السكنيه:

المحاقت التجارية القاخرة التى تعطى للشارع رونقا وبهاء وكذلك وسط الشارع بالازهار وبيعاله الوادها البهية ثم الحسور ثأت البنسيق الجميل والاتقان التي سيلت مهمة كسرة لنودع الازدحام .. هذا في الشوارع وتخطيطها ، فكيف في المجالات الْإخّري التّي اذا

انه شیء جمیل ان یکون تطورنا يبذه السرعة الى ان ننافس الدول ألمتطورة في كل مجال مع انتا دولة نامية لكن الاصرار على جعلها من الدول المنطورة ، فمثلا بعض المواطنين يقول لماذا لا يكون لنا

يسر الإدارة العامنة لمدينية الجبيسل الصناعيية أن تعلن عن توفر فرص الاعسمسال التجبارية الاتية للشبركات ذات الخبره في مجسل تشتسفيل و أدارة الفنسادق و ذلك

فدق درجة أولى يسر الهيئه الملكيه ان تدعو المؤسسات و الشسركات ذات الخسيرة في مجال

تشفيل وادارة الفنادق لتقديم عطاء آتها بغرض تشفيل وتطوير مجمع فندتي فخم يحبنوي على (٣٠٠) غرفة ، ويقبع هذا الفندق في مكان جميل عبلي ساحبل

أفافية لميا ذكر أعلاه يسر الهيئية الملكيية أيضاأن تدعبو المؤسسات و الشركات ذات الخبره لتقديم عطاء أتها لتطوير و تشغيل فندق آخسر ( موتور هوتيل ) يحتوي عسلى

و ستقوم الهيشة الملكية بتركيب جميع التجهيسزات الإماسيه و توفير خسدمسات

للمزيد من المسلومات و لاستلام نماذج الطلبات ، نرجو الاتصال بالسيد /

تنعيسة المشاريع السعودية ، الادارة العامة لمشروع الجبيل ، مدينية الجبيل المناعية

على الهاتف رقم ١٩٨ ٣-٢٤١-٢٠ وذلك من الساعة ٢٠٠٠-١٢٠٠ ظهرا ومن الساعـة

• و إن من يوم السبت الى الاربعاء ، على أن تقدم الطبلبات الى الهيسئة

المسلكية في موعد لا يتعدى السادس من ربيع الشاني ١٤٠٢هـ •

حصدان الحصدان أو السيد / ديلبرت آر مأدسن، مدير القسم التجاري ، أدارةِ

الخلسيج العربسي وبالقسرب من مركبُز تجساري لاحد الاحياء المسكنية الرئيسية.

(٢٠٠) غرفة و قد تم اختيار موقعا مناسبا لهذا الغندق .

لا يكون عندنا مصانع متنوعة كما عَبْدُ الْأَخْرِينَ .. هَذَا الْحَدِيثُ أَوْ الطلبات جميلة جدا من ناحية ان هناك اناسا بريدون ان تتساوى بلدائهم بالدول الغربية المتطورة في كل شيء لكن تحقيقها ليس بالشيء، حية) وهذه خطوأتنا تتوالى نحو الأفضَّل والإحسنُ في كل المجالات ، ونحو مستقبل افضل یا بلادی والعشر سنؤات القدمة تنتظرنا لنكون دولة عظيمة في ارضها

عمارات عالية وفاخرة ومتعددة كما فى باريس ونيويورك وكذلك المنتزهات الكبيرتوالمتعددة . لماذا

وشعبها ونهضتها وكل ما فيها .. ولك

حبی یا بلادی .

حتى لاتذهب جهودوزا والصحربرى. ان حكومتنا الرشيدة لم تدخر جهدا في توقير كل مايهم المواطن ويسعده في جميع المجالات وفي مجال الصحه خاصة ومالها من اهمية كبيره في

فقد عملت على توفير كل الامكانيات التي من شأنها العنايه بصحة المواطن والحفاظ عليها فانشات المستشفيات فى جميع مدن وقرى المملكة واقامت المستوصفات في كل ركن من اركان المدينة والقريه على حد سواء وصرفت مثلت الملايين على الأدوية حثى يتم توفيرها بكميات كبيره لكل مواطن واستعرضت اكفا الاطباء حتى يستطيعوا القيام بتادية هذه المهمة

حياة الانسان عليهم فهناك وللأسف الكثير من الأطباء

والعاملين بالمستشفيات الحكومية يعاملون المريض بمنتهى القسوة واللامبالاة . والا مثله على ذلك كثيرة . بمكه المكرمه لسيدة كلئت قد وضعت من ايام واحست بتعب فحضرت الى المستشفى الا أنه نهرها بشدة وطلب منها أن تطلع على السرير وتستعد للكشف الطبى بينما كان الكثير من السيدات بقفرفة واملم الغرفه بقصقة على اكمل وجه ولكز المواطن مازال المقابلة عند من الرجال والنساء وياب

انه يشكو معاملة بعض الأطباء نوي الضمائر الميته التى لاتحس بمعاناة المريض ولابعدى المسؤولية الملقاة

احدها وقع في مستشفى الولادة

الغرفة مفتوح فطلبت منه في لطف

يرخى الستارة حتى لايراها احد ولؤلا

حاجتها الماسة لكشفيته لتركته امام

سعند محمد عام

المملكة العربية السعودية

يبوسه وغضيه اذ قال لها : ﴿ اذا لم يعجبك الحال فاذهبى الى احدى العدادات الخاصه لاننا مش فاضين

فهل يعقل هذا الرد من طبيب تفترض منه الامانة والضمير والكلمة الطبية للعريض والتي هي نصف العلاج . تم هل تكلفت الدولة هذه المبالغ الطائلة في انشاء المستشفيات الحكومية حتى يضطر المواطن في النهاية للجوء للعيقات الخارجية والتى لايستطيع كل فرد ان يوفى مصاريفها الباهظة .

ادًا مَافِئَدُهُ هَذَهِ الْمُستَشْفِياتِ وَلَدُوفُر الملايين التي تصرف عليها اذا لم تؤدي الغرض الذي فتحت من اجله وهي حُدمة المواطن .

شفاء العطاس

كان ثويا ناصع البياض .. ابتسم له وشبعر المداس اخيرا بيعش الفخر الحظوجعله يكسوطييبا سعوديا يعمل وابتسم ابتصامة ضفتها شعانته نى مستشقى الـ ... وكان ضاحبه شديد بصحبه .. فهو رغم وضاعة مركزه الا الحفاظ عليه يكرمه من أن يدعسه انه قال محتفظا بمكانه ، ولم يدر الداعسون في النقل العام ، وأشترى المسكين ــ اقصد المداس ــ ان مشوار ذلك المساء كان اخر عهده بقدمي

"المسلمة لايخفى على احد منا وخلال فترقنو اجدي بالبقائة العربية السعيرية

والم المريضة الخفات النسر عامن اصحاب السمو أفران المطالة الدفكة والقوات

العساحة والقطاعات المدنية ورجال الشوطة وافراذ الكسافة وحتى المواطئ

السعودي انصهرت كلها في بوتقة واحدة همها الأول والأخير زاحة حجاج بيت

الله الحرام رغم ضخامة عدد الحجيج ووجودهم في أملكن الغيادة المخصصة

ورغم هذا كله قان هذه المجموعة برهنت على مقدرتها على حسن التصرف

والقيادة لتعكينها كل حاج منا من أداء الغريضة بالصورة الصحيحة يدون تعب

ولايسعني في الخنام إلا أن أتضرع لله عرّ وجل لن يبلوك المملكة في مليكها

المعظم خلد بن عبدالعرين وصمو ولي عهده الأمين فهد وتاليه سمو الأمير

عبدالله واصحف السفو الأمراء والجكومة السعودية وأفراد الشعب السعودي

وأن يزيد في الخبر للمملكة لما تقوم به لرفعة ومساعدة الشعوب المسلمة في

حسن بن شارمان النهدي

شارع عبدالناصر ـ ممياسا ـ كينيا

اليس له حق في الراحة ؟ الست لسه

اعمال خاصة ؟ ألا يكفي المعلم اعرار

مجرد ملاحظات عن زيادة نميا

حصص العدرس في المرحلة الإبتدائية

أعرضها على المستولين في وزارة

المدرس / احمد عيسي الجهتي

تعالى : « أتأمرون الناس بالبر وتنسون

انفسكم ... الآية . و لاشك أن الأعمار

جميعها بالنيات ولكل امرىءما نوى

والحياة بما فيها من منافع بنيوية و

تعادل مثقال خربلة من تقاوة الكي

وطهارته بالايمان الصنادق في داخله

وخارجه أمام الناس وأعلم الله سيحانه

وتعالى لانه الظاهر والداطن والعلم يكل

شيء في الأرض والسماء جلت قبرته

فان أصحاب الظوب النقية بالإيمان لا

تصدا ولا تحمل الا الخير كل الخير :

يعيدة عن الحقد واليغضاء والحسر

والتناقر والانطواء والابتعاد عن الناس

وحب الذات فلملاا لا تكون من اهل

الخبر لنكسب الدنيا والأخرة لأنه من

حسن اسلام المرء أن يقول خيرا فيغنم

وفقنا لله وإيلكم لمافيه الخيرويالله

او ان يسكت فيسلم .. حديث شريف .

سهو بن فنيس الشيبائي

صاحبه الذي تذهر من حمل العداس

للاترية مع ان المستشفى الذي يدخل

بسيارته فيه الى اقرب نقطة بمكنه

الوصول اليها ميتبيز بنطاقة ساحاته

ورصفها ، واهتمام شركة الصياتة

واكتملت جوقة الزى القومي في ركن

المهملات ، وكان معرفة السبب الذي

ادى إلى ما الوا اليه شغلهم الشاغل ،

وان كنت اعتقد انهم الى اليوم لم يعرفوا

ان تطرة اعجاب بالطبيب في الزي

الغربى جعلته يطبق الواقع على

العادات بدلا من تطبيق العادات على

الواقع . ﴿ رَاهِرِ عَبِدَ الْرَحْمَنِ عَثْمَانَ

مهندس معماري

بأبعاد نرأت الغبار عنها .

المدينة المتورة

الدرس في المترل ؟

. عربي ـ کيني ص. پ. ۱۳ ۸۰

ينكر ويذلك استحقوا الثناء العاطر والعرفان بالجميل

وقت وتصليه من الحصيص ثمان

وعشرون حصة في الأسبوع ١٠ إن

عملية زيادة تصاب المدرس من

الحصص لا تتبح له الفرصة لمراولة أي

تشاط داخل العدرسة . وقد يتساط

البعض لماذا لايقوم المعلم بالنشاط

خارج العدرسة أي في المنزل ? وهنا

تتشعب الأسئلة فللدرس اليسس

بشر؟ له طلقة وامكانيات محدودة ؟

أرجو تشر هذا الموضوع بجريدتكم

- ان هنك بعض الأحوان هداهم الله

يتظاهرون أمام الأخرين بأنهم من نوي

النوايا الطبية لما يقومون به من اعمال

ومايتقوهون به من أقوال فهم يأمرون في

الطَّاهِرُ بِالنَّفِيرِ ويعملونُ في الحَّفي بما

يَعْلَمُهُ اللهُ ، فَهُولاء أو أولئك الصنف من

الناس يخشون الناس ولا يخشون الله .

فتتطاهرون يتلك الحصول على

عُداتهم الداتية ليس إلا نقط : سامن

تظاهرتم بالحيز والبس الحير الذي

تأمرون يه وتتظاهرون بفعله أحق لكم

أن تتبعونه وتعملون به لأن الحير مور لصاحبة بتالق في وجهه في اي مجال

كأن والشر كير أم صغر نماجر ظلمة

تستقر على وجه صاحبهاني الدنيا

والأخرة . فليس أدل واصدق من قوله

معد التحية ..

دشلكرا ومقدرا تعاونكم .

الاحوال بينهما على احسن ما يكون ، حتى وجد الثوب نفسه دات بوم ملقى

ولم يكن حظ الغترة والعقال بأحسن من حظ صاحبنا (الثوب) فرغم شعورهما الدائم بالفجر على الثوب لعلو مكانتهما من صباحبهما الا إنهما وجدا في ركن المهملات متسعة .. وظل المعبب عيهما لم يجدا له رغم عنائهما ، تفسرا .. قلقد كانا حريصين على راحته حتى أنهما ـ رغم ما كأن يسنييه لهما من ضيق ــ كانا يطلبان منه أن يضعهما

لنلك الغرض سيارة طويلة بعض

فسي ركن المهملات بالبيت . . كان اشد ما البه انه لم يجن ننبا يمتحق عليه مفاحاة الجراء .

جانبا عند فحصه ليرضاه

ردا على مقال الاختولا محواري في زاوية غرابيل بعنوان (الطبيب والزي القومي) في عند الرياض رقم ٤٩٧٥ بتاريخ الثلاثاء ٢١ محرم ١٤٠٢ه.

الشيء يرضى بها غروره .. واستمرت



تنبها انها ابنة رجل يحب اللل اكثر يبلغ من العمر اكثر بقليل من من ای شیء حتی لوکان هذا الشیء نصف قرن ، کلهم نصحوه ، ابنه واخوانه وزملاؤه بإن العمل الذي هُو مِقْبِلُ عَلَيْهِ لا يَمِتْ لَلْمَعَقُولَ بِصِلَّةً ولا يقبله ولا يصدقه عاقل انسانة بريثة : قل له اينه يوما هل من المعقول انتتزوج من فتاة تصغر بنتك الصغرى يا ابي٠٠ ويحَّه أبوه : اسكت اسكت الله حصك هل انت ارفق بها من اهلها ؟

اشتريت وتكون قد اشتركت في قن... حتى قرب منتصف الليل ذهب قجميع الاهو وعوسته القمر ، اقصد في ظلم انسانة بريثة وكل

ولكن يا ابى هم الثين بأعوها واثت

غبرب الرجل بتضائح ابته عرض الحائط فلا يهم فأرق المنن طائا يملك العمارات والعربات والبنك يئن برصيده المنخم وهذه الميزة تجعله في عمر الرهور عثل الفتاة التي يسعى اليها ... نصبت الرينات والهيصة والهيلمة والزغاريد ، فاليوم يوم رفاقه ، ويعد الهيصة

- وكانت النهاية .. فرج عبد الله في - الدمام

وأوصد بأب الغرقة وهو يمنى نفسه

وغند منتصف اللبل تعالت

اصوات الرفض من هول منظر الرجل

وكبر سنة .. وفتح البك فهربت الفتاة الىحضن امها.. والرجــــل

في غرفته ، وعنيها تاخر خروج)

يخلوا عليه فوجدوه قد فارق الحياة

واعلن الطبيب أن السكتة القلبية

لهذا العجور كانت للنقذ الوحيد لها

وَلَـــذَالْرُمُ الْمُستَّـنُومِينَ.

to prove the second second of the second second



• تكلفة المشروع أكثرمن «٧٣٧» مليون ريال بقوة « ٣٤٠ ميغاوات ومدة التنفيذ « ٢٤ « ستهر»

تشهد مدينة حائل بعد عصر يوم غد الثلاثاء الاحتفال الكبير بمناسبة وضع حجر الاساس لمشروع كهرباء حائل المركزى تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل .. ويحضور ومشاركة معالى وزير الصناعة والكهرباء ورنيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للكهرباء الدكتور غازى عبد الرحمن القصييى .. والذى تم توقيع عقده مع احدى الشركات العالمية المتخصصة بتكلفة مقدارها (٢٤٠٠) ريال بقوة (٣٤٠) ميغاوات .. وسيتم تنفيذه خلال (٢١) شهرا .. وسوف يغطى منطقة حائل وقراها ويخدم اكثر من (٢٣) الف مشترك ويقع على طريق حائل ـ الرياض في (ضبع) على مساحة قدرها ( ٢٣٠٠٠) مُتر مربع .. وبهذه المناسبة غاننا سوف نستعرض فيما يلي كافة جوانب المشروع الحيوى الكبير.

(١١٤٠) مشترى يعثلون مجمل القدرة

ثم تلى ذلك التوسعة الاولى

للتشروع التى شعلت المحطة والشيكة

وتم تأمين ثلاث وحدات قدرة كل منها

(١٢٠٠) كيلو وات فاصبح قدرة الطاقة

المنتجة (٤٠٥٠) كليو وأتَّ وذلك في عام

ثم توسعة ثانية في عام ١٣٩٥هـ بقدرة اجملية قدرها (٢٠٠٠٠) كيلو

وات ويذلك اصبحت طاقة محطة التوليد

وُفي ١ /٧/٢٩٦ دُتَم سَلخ المشروع

عن وزارة البلديات وضمه الى ملاك

المؤسسة العامة للهكرباء كجهاز

متخصص يعنى بهذا القطأع في كأفة

انحاء المملكة ومع ان المؤسسة كانت

في طور التاسيس ونقص الكوادر الا

انها استطاعت ان تدفع بالمشاريع

الكهربانية دفعات قوية الى الامام

وتمنحها قدرا كبيرا من المركزية

والصلاحيات .. ومع ان منطقة حاثل

مرت بطفرة عدرانية كبيرة واستقطبت

العديد من اوجة المدنية والتنسية

الاقتصادية والصناعية فأن المشروع

اخذ بلاحق هذه التوسعات ويجاريها

دون كلل او تقصير واصبح الثيار يغظى

كأغة انحاء حائل وبلغت قدرة المحطة

حاليا بنحو (٤٠٠٠٤) كيلو وات ومن

المتوقع أن تصل الى ٧٥٠٠٠ كُيلُو وَأَتْ

فی بحر عام ۔

تربو على (٢٤٠٠٠) كيلووات .

ألانتاجية للمشروع .

( البدايـــة ) كانت مدينة حافل حنى الثمانينات تفتقد التيار الكهربائي المنظم باستتناء ما توفره مولدات صغيرة في محطات البنزين المتناثرة في اطراف المدينة .. وطفق المواطنون يتلمسون السيل لجلب هذه النعمة الحضارية التى ارادها الله لتكون وسيلة لحياة اكثر

ولهذا تغنقت حاجة الناس الملحة لتأسيس جمعيات صغيرة في نطلق (الحارة الواحدة) وقابوا انذاك بمجهودات ذائية متواضعة بانشاء خلايا كهرباثية فىكل حارة تشتغل على عدى ٦ ساعات يوميا .. وقد اسهمت هذه الوحدات الى حد ما بتطوير مغهوم الناس عن الكهرباء .

ومن خلال هذا الخضيم المتناثر بين تطلعات المواطنيز قامت وكالة وزارة الداخلية لشنون البلديات في أواخر الثمانينات بتاسيس عدة مشاريع كهرباثية فى بعض مدن المملكة ومن ضمنها مدينة حائل لغرض الإنارة ولتكون نواة لشركات اهلية تضطلع بالدور الذي يلعبه الكهرباء في كافة مجالات الحياة .. واستدت لاحدى الشركات الوطنية صيانة وتشغيل المشروع تحت اشراف البلدية ثم تلى ذلك في وقت قصير احداث أدارة مستقلة للمشروع ترتبط بالوكالة مياشرة وتشرف على مقاول التشعيل .. وكانت قدرة محطة التوليد ٤٥٠ كيلوات بواقع ثلاث وحدات قدرة كل منها ١٥٠ كيلو وات ووصل عدد المستركين الى









- الشيخ صالح العضيبي وكيل امارة



. صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبد العزيز أمير منطقة حائل .

تطويرية لهذا المرفق الهام ليواكب مسيرة

الخير وتطلعات المستقبل التي ترنوا اليها

اننامع افتتاح ايمشروع اووضه حجر

الاساس لافر انما نفتتح برويا خيرة في

اغوار المستقبل ونرسي دعائم البناء والامان .. ولهذا فاز مشاعرى تطفع

( ٠٠٠ قرية )

وتحدث وكيل امارة منطقة حائل

بالنباية الاستاذ صالح عبد الله

العضيبي فقال : بعناسبة وضع حجر

الإساس لمشروع كهرباء منطقة حائل

المركزي .. والذي سوف بيدا في تنفيذه

قربياً ليخدم مدينة حائل واكثر من ٠٠٠

قرية وهجرة يسرنى هذا أن أترجم

شعورى وشعور كل مواطن مخلص

لدينه ومليكه ووطنه ومواطنيه وتسعور

الفخر والاعتزاز وتسعور الغبطة

والسرور والفرح والابتهاج بهذا

المشروع الحيوى الهام والجبار ..

وشعور التقدير والشكر والعرفان

للجهود العظيمة التى بذلتها وتبذلها

حكومة جلالة مولاي الملك المعظم

وسعو ولى عهدد الامين وسمو الذانب

الثاني لرئيس مجلس الوزراء من اجل

راحة التواطن في مثل هذه العشاريع

العملاقة .. وفي الحقيقة ان هذا

المشروع يمثل احد المعطيات الخيرة

لهذد المنطقة العزيزة من بلادنا الغالية

ويمثل بلا سُك انجازا عظيما سيكون له

اعظم الاثر في نفوس المواطنين وتغيير

مجرى حياتهم الى الافضل سواء في

المدينة أو في القرية .. فالطاقة

الكهربائية تمتل شريانا حيويا شاما في

تحقيق البناء الحضارى المتكامل لاي

( عطاء خير )

وقال عدير مشروع كهرباء حائل

الاستاد سليمان القريسي (للرياض)

ً ليتنى استَطيع ان اترجم ما تموج به

مشاعري من فرحة وفخر واعتزاز وعرفان

ولكن ما اعظم أن نقول الحمد لله والشكر

له الذي هنا لنا هذه النعمة ووهنا

حكومة جندت نفسها لخدمة هذا الوطن

وامنه واستقراره تحت قيادة مولانا

وراند نهضتنا جلالة الطك خقد بن عبد

العريز المعظم وولى عبدد الأمين .. ومنطقة حائل أن شاء الله ستقتحم

أبواب المستقبل بكل مقومات التطور

والرقى .. سواء في مجال الكيرباء أو

. غيره .. مما يدفع بعجلة الخير والنماء .

واذًا كان فرحناً كبيرا بمثل قوة (اجا

وسلمى) فلأن الكيرياء ناقوس الحياة المنطورة .. وعطاء خير سبسيع الحضارة في كل بيت وموقع من منطقتنا

الغالبة .. ايمان من البستولين وادراك منهم باهمية عدد المنطقة ودورها

الحافل والخلاق بصناعة المستقبل

ان هذا المشروع الذي اولاد مناحب

السمو الملكى أدير منطقة حانل جل

رعابته وعنابته وتحقق بفضل حرص

وتوجيبات معالى الوزير الدكتور غازي

القصيبي واستاننا تحمود طبية ..

وواجب علينا ان نرفع لهم الشكر

والتقدير والعرفان لهذه المكرمة الكبيرة

ليلادنا الفقية .

والانجاز العظيم

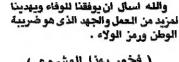
مجتمع .

بهذد المناسبة :

بلادنا بخطوات قوية ومركزة .

بالفخر والاعتزاز وسكرا





مويجرى حقيا نقل سبعةوخمسيز

منجرة مرخصة الى المنطقة الصناعية

وعدد ثلاثة وثلاتون معمل المونيوم ..

وبعد ان قامت ادارة مشروع كهرباء

حاتل بايصل النيار الكهربائي الى هذه

المنطقة وهو ما كان يمنع من نقل اكتر

من خمسملتة ورشة مختلفة الاعمال من

داخل البلد .. الى حيث الإماكن الجديدة

بالمنطقة الصناعية الني ستشهد

تنظيما راثعا مز ناحية السفلتة والإنارة

وتنظيم المواقف والمقاهي بها .. وايجلا

دورات مياه .. وريطها بالطريق الدانري

بخط اسفلت .. ويشرقي المدينة عبر

المسيرقة .. بغضل همة ومتابعة البلدية

ممثلة برئيسها الشيخ ابراهيم

وقد شكلت لجنة لانفلا ذلك في

القريب العاجل .. يشارك فيها اضافة

الى البلدية والدفاع المدنى كل من ادارة

الكهرباء والامارة .. هذا وقد نقذ البناء

وفقأ لتعليمات البلدية والدفاع الددني

لبكون متعشباً مع الشروط الوفاتية ..

وتبذل فرق السلامة بالدفاع المدنى

جهودا مكثفة لمتابعة الاسراف

والتاسيس علما بأن داخل المدينة

سيرتاح المواطنين بنسبة كبيرة من

والرياض وهي تقدم هذه العجالة عن

هذا الانجاز الذي تم بهدوء وصمت

ليضيف وساما تتقلده بلنية حانل

والإدارات الاخرى النشطة المتعاونة معها لتحقيق هذا الانجاز كادارة

الكهرباء .. والدفاع العدنى .. نتقدم

بهذد الملاحظات لكلّ من وزارة الصناعة

والكهرباء ووزراة التجارة لدعمه ورعايا

أولا .. وزارة الصناعة .. بطلوب منها

اعتماد هذه المنطقة رسعيا اسوة

بالمناطق الاخرى لما يوفره ذلك لها من

سبل الترثيد والرعاية والحفز .

مشروع بترومين للامدادات البترولية

بمنطقة حفتل الى حين التنفيد تغارا

نحركة التصنيع والاقبال الشديد على

تشييد المحطآت التي ببلغ عددها

مانتي محطة بمنطقة حاتل وستزداد مع

ولوقرة اليد العاملة والمواد الخام

لكثير من الصناعات الاساسعة

كالاسمنت والجرائيت والمباد الصحية

والزجاج ونعوها ، يضاف اليها الموقع

الممقار لحائل وسحا المملكة فان لها دورا

صناعبا منتفارا لاينقصه سوى الاهتمام

وتشجيع القطاع الخاص على

تانيا \_ وزارة التجارة . مطلوب منها

دعم مكتبها في حائل ليتناسب والدور

المطلوب منه لأسيما وقد امتنت المدينة

واتسعت رفعتها بشكل كبير مما يجعل

حماية المستهلك من فوضى الاسعار

ضرورة ملحة لا تحتمل التاخير .. كما أن

تعييز مسانح للمين في حائل اصبح

هام لتسييل معاملة المواطن وحماية

شبكة بياد خاصة للمشروع

قريبا تتم ترسية مشروع شبكة بياد

خاصة من الحميمة .. حتى دوقع

المسروع .. ( والحميمة ) تقع شمال

مدينة حائل على بعد ٥٠ كم .. ويكور.

مشروع الشبكة موازيه لمشروع المياد

الذي يجري العمل به حاليا في المنطقة

نفسها . وتقدر السبكة الخاصة

بالمشروع بحلول دد کم

حقوقه من التلاعب .

الاستثمار بدعم من الدولة رعاها الله .

انتهاء مساريع الطرق .

كما تتقدم بطلب الاسراع باظهار

هذه المنطقة منها نـ

ازعاج الورش وحوادتها المستدرة .

السالد الراجح مساعد عدير مشروع كهرباء حائل .. وسالناد عن انطباعاته

ان سعادتي بهذا المشرروع لا يوازيه سوى حبى لحائل واننى فَخُور كَمُواطَّنَ بالدرجة الاولى بهذا المشروع الذي سيترى منطقتنا بكثير من القعليات الحضارية ويشيع في اديمها الثروات والرحّاء والإمن ..

انفى احلم بالوقت الذى ارى فيه هذا المشروع وهو يدار بايد وطنية وتتولاه كوادر فُنِّية مدرية .. ولا يغوتني ان اعرب لسيدى صاحب الستو الملكى امير منطقة حائل ومعلى الوزير والمهندس محمود طيبة عن صلاق الثناء وحزيل العرفان والتقدير لهذا العطاء والانجاز

ان منطقة حائل تدق ابوات المستقعل بخطى حثيثة وامل مشرق وسيمنحها هذا العشروع أسباب التطور والتقدم مخطى ثابتة .

### ( لجان الاحتفال )

وبهذد المئاسبة فقد قررت ادارذ مشرروع كبرباء حائل تتنكيل مجموعة من اللجان لتشرف على حفل وضع حجر الاساس لمشروع الكندباء الركزي اللجان على النحو التالي نـ

١) لجنة الإشراف والعنابعة ٢) لجنة الاعلام

 ٢) لجئة الاستقبال والسكر اً الجنة تنظيم الحفل

إهتمام ومتابعة متواصلة وتحدث الشيخ عبدالوهاب الفايز من أهالى حاتل فوصف شعورد بهذه المناسبة بكثير من التفاؤل والسعادة واثنى في معرض حديثه عن شكرد وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حاثل الذي يولى كل مشاريع للنطقة اهتماما كبيراً ومتلعة متواصلة .. وعير عن احترام وعرفان اهالى المنطقة لمعالى ورير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي القصيبي الذي ما بخل على المشروع الحقى .. بل مده بكثير من المساعدة والتسهيلات واسبك النجاح وإذا به ييرهن تفوق قطاع الكهرياء من خلال هذا المشروع الكبير .. والفضل أولا واخبرا للهتم لحكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة قملك المعظم وولي عهده

الأمين . والله نسال ان يديم هذه الثعمة ويحفظ لهذه البلاد امنها واستقرارها .

المنطقة الصناعية تعتبر المنطقة الصناعية يحاثل من أحدث المناطق المماثلة لها في مدن المملكة ، وأكثرها قابلية للتطور والاقتداء بفضل موقعها المتسع شرقي

العديثة

فقد قسمت الى اكثر من ستمانة قطعة لها مساحك متفاوتة عملت بما يتناسب وحجم واهمية كل مهنة .. وكمرحلة اولى قامت البلدية يعاونها الدفاع المدنى بنقل اكثر من ثلاثة واربعين وكالة ومعرضا للسيارات الى المنطقة الجديدة كما نقل البها حوالي عشرون مستودعا ضخما للاخشاب ومواد البناء .. وثقل الى املان بعيدة عن المدينة ومرثاء المواطئين في اطار هذا التعاون .. اثنثى عشرةكسارة خرسانية

 المجموعة الثلاثة : وتشتمل على حوالي (٣١٨) كيلو مترا من خطوط چهد عالی ۳۳وانو۱۳ ک . ف . ا و۱۳ ولا يفوتني ان اقدم خالص الشكر والتقدير محطة تحويل ٨/٢٢ و ١٢ ك .ف . ١ لمعاليه وكأفة المستولين بالمؤسسة واخص مالاضافة لشمكات الضغط المنخفض بالذكر الاخ محمود طبية محافظ المؤسسة على ما ييدّلونه من جهد صادق وبرامج

ج ــ المجموعة الثالثة : وتشتمل على حوالي (223) كيلو مترا من خطوط جهد عالى ٢٣و١٢ أن . ف . امردوجة الدائرة و۷ محطات تحویل ۸/۲۲ و ۱۲ كُ . ف . ١ بالإضافة لشبكات التوزيع وتوصيلات المشتركين . نظم التحكم والإتصالات: يشمل

جميع الاجهزة اللازمة للتحكم بجميع ٦ ـ اسكان منسوبي المشروع :

أ - المرحلة الإولى : وتشمل انشاء

التعاقد مع شركة فتشر الالمانية على د ــ مدة التنفذ .

شهرا حيث سيتم تسليم يعض الاجزاء تتلوها الاجزاء الباقية حنى استكمال

للمشروع في حدود (٢٠٠٠) مليور ريال سعودی ،

حجر الإساس) فى عهد حضرة تشلحب للجائلة العلك

مشاعر فخر واعتزاز تحدث صاحب السمو الملكي الامير

للكهرباء فقال: ان مشاعري تقيض بالفرحة والبهجة

بلادنا وتعتمد عليه كافة مناحى الحياة والتطور ووسيلة انتاج فعالة للعديد من الجوانب الاقتصادية والزراعية والصناعية ومنطقة حائل التي تختزز في اعداقها الخصوبة والخيرات ستنعم ان شاء الله بمثل هذا المشروع الجيار ألذي هو واحد من اكبر المشاريع التي حظيت بها المنطقة بل من اهمها .. وذلك بتوجيهات من مولاي وأمن واستقرار هذه البلاد

جلالة الملك المعظم وولى عهده الامين اللدين يقدمان لنا العطاء في سبير رخاء

وتوصيلات العشتركين .

مراحل المشروع بالإضافة الى غرقة تحكم رئيسية في مدينة حاثل. وسيتم انشاؤه على مرحلتين :

المكاتب ومساكن لأقامة افراد الاشراف على تَثْفِيذُ المشروع . ب \_ المرحلة الثانية : تشمل العدينة السكنية لجميع منسوبي المشروع وقت تشغيله . هذا وقد تم

الإشراف على تنفيذ المشروع . من المنتظر ان يتم تنفيذ المشروع بجميع مراحله في فترة لا تتعدى (٢٦) سُبُراً تَبِدًا المرحلة الإولى بعد (٢١)

جميع مراحل المشروع . م تقدر التكاليف الإجمالية

و ـ خريطة المشروع .. ( نص العبارة المكتوبة على

خالد بن عبد العزيز المعظم .. وتحد , عانة صاحب السمو الملكي الامير مقرن أبن عبد العزيز امير منطقة حائل .. وبحضور معالى وزير الصناعة والكهرباء .. ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للكهرباء الدكتور غازى عبد الرحمن القصيبي .. تم الاحتفال بوضع حجر الاساس لمشروع كبرباء حائل المركزي في تملم الساعة الرابعة عصر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٢/٢/٢٦ هـ

مقرن بن عبد العزيز اسير منطقة حائل (للرياض) عن مشاعره بمناسبة وضم حجر الاسأس أعشروع كهرباء منطقة حائل المركزى الذي سيرعاه سموه غذا اليوم بحضور معالى وزير الصناعة والكبرياء ورئيس مجلس أدارة المؤسسة العامة

والاعتزاز لان هذا المشروع يعد رافدا قوياً لكثير من مقومات الحضارة والمدنية في

والمؤسسة العامة للكبرياء ممثلة في معالى الاخ الوزير الدكتور غازي القصيبي

# لا يالون جهدا في سبيل ترجمة الخطط والامال الى حقيقة وواقع ملموسة مسخر لخدمة المواطن اينما كان وكيفما يكون ..

وايصال التيار الىكل مواطن فقد قامت مراحله منطقة حائل بكاملها مدنها وتقوم المؤسسة العامة للكهرباء بتنفيذ وقراها وهجرها بالاضافة الى توفير عدد من المشاريع الكهربائية في مناطق الطاقة للاستخدامات الزراعية .. وتقع منطقة المشروع في الشمال الغربي من ونظرا لطبيعة التوزيع الجفرافي للسكان في مناطق المملكة مما ينتج عنه مديئة الرياض وتبعد عن الرياض بحوالي (٠٥٠) كيلو مترا ويحدها شمالا تباعد مراكز الاحمال عن بعضها البعض صحراء النفود ومنطقة القصدم منجهة فقد اختارت المؤسسة ان تكون طبيعة الجنوب والشرق وهي نقع بين خطي طول من (٢٩) الي (٤٥) وعسرض من (٢٩) الي (٢٩) وتضم المنطقة هذه المشاريع في معظمها مركزية في كل منطقة وذلك املا في شمولية الخدمة

يتكون التشروع من محطة توليد

كهرباء مركزية بخمس وحدات ذات

توربينات غازية بقدرة اجمالية مركبة

قدرها (۳۴۰) میجاوات یتفرع منها

شبكة من خطوط النقل الكهربائية ذات

الجهد القائق (١٣٢) ك . ف ، باطوال

اجمالية تزيد عن (٨٣٠) كيلو مترا لتقل

الطاقة الكهربائية من محطة التوليد الي

مراكز الاحمال الرئيسية حيث سيتم

انشاء (۱٤) محطة تحويل رئيسية جهد

١٣٢/١٣٢ م ١٢ د ق . افي كل من

از) الجحقة \_ ٥) الكسفية \_ ٦) العظيم

٧) الوسيطاء - ٨) التحيتية - ٩)

١٢) ضرغط \_ ١٢) المعيقلات \_ ١٤)

وسيتم ريط هذه المحطات بمحطات

تحويل فرعية (٢٣/ و ١٣) وعددها

(٢٩) محطة عبر خطوط مُقل دَات جهد

عُلَىٰ (٣٢) أَنْ أَنْ أَلَ بِيْمِ بِعِدِمَا

التوصيلُ للاحمال بشبكة من الضغط

وسيتم مراقبة التحكم بهذه الشبكة

عبر نظام خاص يتيح عمل نلك لمسئولي

التشغيل من محطة التحكم الرئيسية

جندمراحل المشروع التنفيذية ي

الفرصة لاكبر عند ممكن من الشركات

الوطنية للمساهمة في تُنفيذ المشروع

ظر تم تأسيم للشروع الى الإجزاء

١) محطة التوليد الركزية .. وتضم

٢) محطات آلتحويل الرئيسية

٧) خطوط النقل جهد فائق (١٣٢)

ا .. المجموعة الاولى : وتشمل

(٢٢٠) كيلو مترا من الخطوط مردوجة

الدائرة و ٥٢ من الخطبوط المفردة

ب - المجموعة الثانية : وتشتمل

على (١٦٧) كيلو مترا من الخطوط المزدوجة الدائرة و١٣٥ كيلو مترا من

ج - المجموعة الثالثة : وتشتمل علم

(١١٨) كيلو مترا من الخطوط مزدوجة

الدائرة و٢٥٦ كيلو مترا من الخطوط

٤ - شبكات التوزيع وثم تقسيمها

أ ــ المجموعة الاولى : وتشتمل على

حوالي (٢٤٢) كيلو مترا من خطوط جهد

عالى ٢٣ و١٩٥١ ك . ف . ١ مردوجة

الدائرة و١٢ مُحطة تحويل ٣٣/٨ و ١٢

ك . فْ . أَ بِالإَضَافَةُ الْيَشْبِكُاتِ الضَّغْطَ

المنخفض وتوصيلات المشتركين.

الخطوط العفردة الدائرة .

المفردة الدائرة .

الى ثلاثة اجزاء :

ك . ف . أتن تقسمها الى ثلاثة أجزاء

وتضم اربع عشرة محطة تحويل

توخيا لسرعة تتغيذ المشروع واناحة

المنخفض (١٢٧/٢٢٠) قولت .

في مدينة حائل .

خمس وحدات غازية .

الدائرة .

الغزالة ـ ١٠) الحليفة ـ ١١) الحائط ـ

١) حائل \_ ٢) الجامية \_ ٣) بقعاء

وتوفير الطاقة للمستهلك ميما كان نوعه (١٥٥) مُدينة وقرية يسكنها جوالي ومهما بعد عن مركز التجمع السكاني. ۲٤٠٠٠) نسمة ستشملهم خدمات وبالاضافة الى بعض المشاريع ألمشروع بالاضافة الى تعزيز التغذية الصغيرة والتي وضعت لتخدم اغراضا محددة كأنارة طرق الحجاج وبعض الكهربائية لسكان مدينة حاثل والذي مشاريع القرى النائية . يقدر عندهم بـ (۲۰۰۰) نسمة . ب - مكونات المشروع :

مشروع كهرباء حائل المركزي ١ - منطقة المشروع : يعتبر مشروع كهرباء حائل العركزى

وتحقيقا لسياسة حكومة المملكة العربية السعودية الرامية الى تعميم واحدا من اكبر المشاريع المركزية التي تنفذها المؤسسة العامة للكهرباء اذ انه الكبرياد على جميع انحاء المملكة

عديدة من المملكة .



CENTER OF MODERN DESIGN

الرياض \_ عمارة عادل خاشقجي حاشارع المطار

أمام وزارة المعارف

-: TYYIAY -- SPFAYS

شبركه المدينة لماعادل محدد خاشعجي وتركاه

# معلن مؤرشة العايدللنجارة والمفاولا بحائل ۔ أنها أعطت مكفوليا الآف أسماؤهم أشيرات حروج دعودة وانتهت المدة ولم يعود وا وهم :

۱، ابراهیما براهیم هسست مصری البسته رقبه ابراد ۱۷۶۷۸ ۲، ابراهیم علی نعم ابراهیم به رو در ۱۹۴۵۸ ۳، فتحی ابراهیم جاز الله به در در در ۲۷۲۷۷

والمؤسسة تحذرمالتعاكم معهم وترجوممديعرف عهرشيئا ا بلفصال بأقرب مركز بشرطة ويشكرا . ك

# بريدة بحاجة الى مركز

قدريب مهنبي تقوم وزارة العمل والشئون الاجتماعية مشكورة بفتح مراكز للتدريب المهنى لتعليم المهن النافعة . ونظرا لحاجة مدينة البكيرية الماسة الى مركز للتدريب المهني يستطيع الشباب الالتحاق فيه نظرا لرغبتهم الشديدة في تعلم احدى المهن النافعة لهم ولوطنهم . لكن عدم وجود مركز للتدريب المهنى بالبكيرية وبعد المسافة بينهم وبين مراكز التبريب المهنى حال دون ذلك . لذا نرجو من المستولين بوزارة العمل التكرم مشكورة بفتح مركز للتدريب المهنى بالبكيرية لخدمة البكيرية والقرى القريبة

وأملنا لكبير بتجاوب المسئولين حرصهم على تحقيق الصالح العام دعانا الى ارسال هذا الخطاب عبر جريدة والله ولي التوفيق .

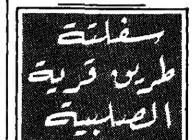
علي البراهيم اللحيدان

### حتماحات بريد النوبعمة

إن كل شخص في ربوع المملكة الغالية لاينكر ما تقوم به وتقدمه وزارة الدرق والبريد والهاتف من جميع الخدمات لأجل راحة المواطنين وتوفير المستلزمات للموظف لكي يقوم بعمله

وكل شخص يعرف ما يقوم به البرمد حيث انه نقطة وصل بين الراسل والمرسل اليه ، ويما أن يريد التويعمة منذ افتتاحه يقوم باداء عمله على الوجه المطلوب من جميع النواحي ويقوم وغيرهم .. رغم احتياجه الى زيادة عدد المو ظغين والموزعين والاهتمام به من حيث الأثاث والفرش وتزويده بسيارة لتوزيع الرسائل حتى يؤدي عمله على

تقديرنا وتحيلتنا المواطن / مجاهد مجارب الدوسري



الصلبية احدى قرى منطقة القصيم وتبعد عن مدينة بريدة حوالي ١٥٠ كلم تقريبا . وتبعد عن خط بريدة ــ حائل المسغلت بمسافة ٥٠ كلم .

هذه القرية الكبيرة والإهله بالمزارعين بحاجة مأسة للخط المسفلت حيث بها اكثر من مائتين بثر ارتوازية تقومعلى مياهها الوفيرة الكثير من المزارع الوافرة الانتاج .

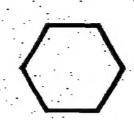
ويحتاج الإهالى للخط المسفلت لنقل هذه للنتوجات الى الاسواق القريبة ويكثر بها منتوجات العنب والطماطه وغيرها من المنتوجات المتنوعة.

لذا فأننا نامل من المسلولين بوزارة المواصلات سرعة سفلتة خط هذه القرية واملنا الوطيد بجميع المسئولين عن اهلى قرية الصلبية . عبيد بن على الشامي الحربي

ومنن ميزات الأرض:



مَى ١-١ المبنى .. (قصر المؤتمرات في مدينة الرياض) بجلى التطور العمراني الحديث الذي تشهده مدينة الرياض .. والذي تقع أمامه هذه النافورة الكبيرة (الجميلة) التي تعطى المبنى والشارع منظرا جميلا وتضفي على هذه الصورة واللوحة الفنية الرائعة رونقا وجمالا اكثر.



التحاقهم بكليات التربية امرا منتهبا

للكليات المتوسطة ومراكز العلوم

والرياضيات من تحقيق ما سبق

نكره \_ كخطوة اولى \_ بدأت ببذل

جهود اخرى مكثقة مع الجهات

المختصة بالجامعات وكلياتها

التربوية لتحقيق الخطوة الثانية

وهى التحاق خريجي الكليات

للتوسطة بكليات التربية على غرار

ما ثمّ بالنسبة لخريجي مراكرُ العلوم

وعلى هذا فقرار التحاق خريجى

الكليات المتوسطة بكليات التربية

ليس قرارا بسهلا وانما يحتاج الى

مزيد من الوقت ومزيد من الدراميات

للفنية والعلمية المتانية ، وانه من

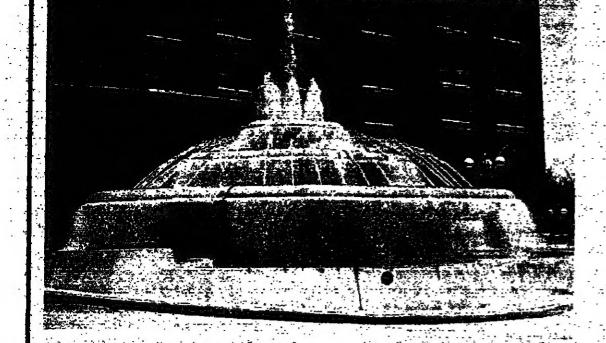
المتعدر في الوقت الحالي اصدار

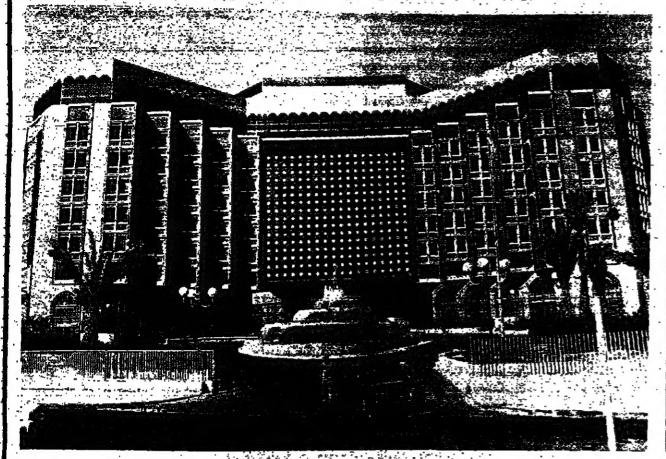
قرار متسرع تكون مضاره اكثر من

لايمكن اتخاذه من جانب واحد وهو وزارة المعارف بطردها ، وأثما

كذلك فأن أصدار مثل هذا القرار

وعندما فرغت الادارة العامة





ومراكر

الابتدائية هو مستوى جامعي ،

وهذا ما سعت الى تحقيقه الإدارة

العامة للكليات المتوسطة ومراكز

مراكز العلوم والرياضيات بكليات

التربية فقد قامت الادارة العامة

للكليات المتوسطة بعدة اتصالات

مع السئولينبالجامعة وعقدت عدة

اجتماعات معهم واجريت الدراسات

الفنية والعلمية الختلفة بين وزارة

للعارف والجامعة مما ترتب عليه موافقة المجلس الاعلى لجامعة

الرياض بجلسته التي عقدت بتاريخ

وفيما يتعلق بلتحاق خريجي

العلوم والرياضيات .

لمواصلة دراستهم العليا والحصول على درجة البكالوريوس في التربية .. اما قبول خريجي الكليات المتوسطة للالتحاق بالجامعة فأنه تحت الدراسة من قبل الجهات المختصة وذلك نابع من الاهتمام برفع المستوى العلمي ومستوى الاداء لدى المدرسين ، وهذا ما يوضحه

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض .. المُحترم . السلام عليكم ورحمة الله

(٤٩٩١) من صحيفة الرياض حول ألدراسأت ألعليا للعرسين ، وعليه

وتأسيسا على ما سبق كان اهتمام الإدارة العامة للكلمات والرياضيات باتاحة الفرصة امله الثقافي والمهنى وتزيد من كفلياتهم خريجي الكليات المتوسطة ومراكز الانتاجية ، بل وتحسن اوضاعهم الاجتماعية ايضا ، فلا جدال أن العلوم والرياضيات في اكمال دراساتهم بكليات التربية ، فالنامول أن يكون مستوى المعلم في المرحلة

ولما كائت المعرفة في نمو مضطرد ولاسيما في عصرنا الحاضر ، فأن تكرار المعلمين لدروسهم على منوال واحد قد يضعف أواهم الفكرية ،

للعلمين المؤهلين اكثر قدرة في العادة من غير المؤهين في تأدية ما

مناط مهم من أعباء تربوية وتعليمية

الدكتور عبد الرحمن الدايل في هذا التجاوب.

ويركاته ، وبعد ... لقد اطلعت على ما كتب بالعدد

احيط سعادتكم علما بالتالي : لاشك ان الدراسات العليا للمدرسين تنهض بمستواهم

إغلان بتيع أرض مسكاهكمة

والمخصصة مستودعات

عبدالله عبدالعنهيزالخسيني

لعموم المساهمين معه والراغبين فن السراء انه تقرر بمشيئة الله تعالى:

الحراج علىالأيض الواقعة بالسلي شرق مدينة الرياض

والمخصصة مستويعات يوم الأنين المواضر ٢/٣/٢ على عدمسارة العصر والداجهة علينا بالشراء بواسطة عبدالعزيز العلحيب الخرجي

شارعوا الرئيسى الستين مسفلت ، مجاورة للمستودعات ، محاطة بشواع فسيحت

. ٦ م - ٣٦٦ - ٣٠ م - ٢٠ م ، تجميع مشوارعيا الداخلية ٢٠ م كل قطعة تقع على شارعين منطاهرين أوتلاية شوارع ، تتراوج مساعات القطع مابين ، ١٢٥م إلى ٤٨٠م

كما أنه لايحتسب للمشترين من المساهمين إلايصف مساهميم وريحوا وللزم المشترين مست المساهمين بتسديد ما يتقى عليم بعد خصم نصف مسياهم وريحوا ومن ولايمتع عن الدفع بحدة تخطيط النصف المتبقى وعلى الأضوة المساهمين إحضار بسنداتهم وقت الحراج ومن لم يحضرمن المساهمين فليسب له عهد المشفعة أو الإعتراض . .

الدفع ٥٠٪ من القيمة مقدمًا والياقى بعدمضي ٦ شيورمن تاريخ الحراج .

لمزبيد من المعلومات يرجى الانتصال به ٤٧٧٣٦٥١ الرئياض

معارض الفايزية للسيارات

مخططة ومعتمدة بمخطط رقم ٤٤٧٩ بتأريخ ٢١١/٢/١١ هد

علما بأنت هذه الأيض التي تم تخطيطها هي نصف الأيضِ المساهم فيها -

بشمال



# دل لمخطفى تسم القوى الكهربائير في

ونحن موظفو قسم القوى الكاريائية الماتف السعودي نعلنى كذلك من التعامل مع الكهرباء وما تسببه من صيمات وهنا إمل أن توصل رسالتي الي الوالد تركى السنيري رئيس بيوان الخدمة العبنية عبر جريدتكم الغراء

وخاصة انتا تعامل من قيل الادارة على اننا موطفون اداريون وبحن فنيون وتعطى اجارتنا في وسط الاسبوع وليس في نهايته كيقية الموظفين لأن العمل يتطلب ثلك ومع ذلك لد يعزف لنا

اية بدلات اضافية .. النامل من المستولين في ديوان الخدمة المدنية وفى وزارة البرق والبريد والهاتف مساعدتنا في أعطائنا هذا البدل ولِكم

> خلف عبدالله محمد الغامدي جدة ـ الهاتف السعودي ·

الرسوم المتحركة التي تعرض في المتحركة أو رسوم جديدة مماثلة

التلفزيون تلاقى اقيالا شنيدا من قبل الإطفال الذين يستمتعون بمشاهدة هذه الرسوم ومتابعتها لإنها تناسب مخيلتهم وتفكيرهم .. والرسوم التي يعرضها التلفزيون حقيا قبل (ليوث كاستلو) وغيرها .. الله جنب للأطفال من الإفلام السابقة مثار باياى البحار \_ القطوالفار - يطوط وأسرته وغيرها من الرسوم التي تعثل حياة الهنود الحمر القديمة ... والتى كانت تلاقى استحسان الأطفال ورغباتهم .. وهذا من واقع مااشاهده من

معلى وزير الحج والاوقاف ..

غجن ائمة ومؤننو منطقة المحمل

نرجو منكم بالأمر على من يلزم بافتتاح

مكتبلوزارة الحج والاوقف في منينة

تُلَدَقُ وتلك للحاجة الملبة في هذه

المنطقة الى هذا المرفق الهام والذي

لذلك فاننا نطمش الاستأذ عبيا

التعاون بين الدارة العامة

للكليات المتوسنطة ومراكز العلوم

والرياضيات والجامعات وكلياتها

للتريوية سيكون ثماره ولاشك اعطأه

الفرصة كاملة الخريجى الكليات

للتوسطة لمواصلة تعليمهم بكليات

لاتربية ، وهذا سيترتب عليه تمو

وتطور الخريج ، فبالقدر الذي ينشغل فيه العلم بالاستزادة من

ألعلم ، فأنه سوف يزيد من قدرته

للهنية والتربوية ، ويكون اكثر كفاءة

لاداء مسئولياته وواجباته

للشرف ألعام على الإدارة العامة

للكليأت المتوسطة ومراكز

العلوم والرياضيات

د. عبد الرحمن سليمان الذايل

التعليمية -

والله الموفق

وشكرا للمستولين في وزارة الاعلام عبدالرحيم العلي الرامل

### اخوتى الصغار وبقية الأطفال لاقبالهم على هذه الرسوم اكثر من غيرها .. فنامل من التلفريون تحقيق رغبة قلدات أكيادنا لاسعادهم ورسم الايتسامة على وجومهم الصغيرة بأعادة مده الرسوم

لقد قرات في احدى المجلات

العالمية المهتمة بالصحة بان التعامل

مع البطاريات وغازاتها ومياه الاسيد

يسبب ضعفا في النسل ويؤثر على

جهاز التنفس مما جطئى ارتجف خوفا

وخاصة أثثى احد العاملين يهذا القسم

أن احيط المستولين في الوزارة أن هنك يعض المناطق لم يصلها البث التلفريوني وهي قرى بدر الجنوب،

ويعض القرى وصلها العث الإانه لم يكن واضحا بالصورة المطلوبة رغم انها لاتيف عن محطة تلفزيون نجران الا

سيهتم بشئون المساجد والاوقاق ويرعى مصلحها وغير ذلك وإنتا الان مُعلَّى مَشْكَلَة استلام الرواتب حيث ان المندوب يأتي في اي وقت ويدون علم مسبق ويدون تحديد توم معين في الشهر مثلا حيث ان المشوب يدهب ويعضنا لم يستلم راتبه لذا نرجو يكموافقة والأمر على من يلزم بقتح هذا المكتب هذا ولكم منا عظيم الشكر ا ..... مجعد العجلان

الجريل للمستولين في وزارة الزراعة .. احمد عبدالله حمرة ثالب

لقد اتسعت مدينة البكيرية اتساعا

الا ان يعض هذة المحلات ومع الأسف لانتقيد بالتسعيرة .. لذا نامل من فرع ورارة التجارة فى مدينة البكيرية بالزام هذة المحلات والمتأجر بمختلف انواعها

ونامل ان يحقق نلك وشكرا .



العلوم

(الصورة) ليرج مياه بلدة المجاردة واهالى المجاردة ينتظرون بكل فرح في منطقة أبها الذي انتهى العمل منه وسرور أن يبدأ هذا الخران في دفع منذ فترةواصبحجاهز للعملبعد انتهاء جميع قرتوش واستلامه من المقلول المياه إلى منازلهم ليوفر احتياجاتهم عن الماء .. وهذا مايأمله المواطنون .. الذى قلم يتنفيذة وهذا الخزان سوف فنامل ان يتحقق ذلك سريعاً مع شكرنا يؤمن لبلدة المجاردة مقحتاجه من المياه وياتى ضمن جهود وزارة الزراعة والمياه بتوقير الماء لكل قربة ومدينة

ملحوظا ادى ذلك الى كثرة البقالات والمحلات التجارية بمختلف انواعها ..

بوضعتسعيرات علىمبيعاتها والالتزام بهذه التسعيرة التى يحددها أرع الوزارة وذلك من اجل صالح المواطن ..









# أهمية كبيرة تعود بالنفع لكل مواطن مكتب اوقاف لمدينة ثادق

لدا فأن دولتنا الرشيدة حريصة على ايصله ليعم ارجاء مناطق العملكة مدئها وقراها وتلعب وزارة الاعلام نورا رئيسيا في سبيل ارضاء المواطن في كل

مكان في مملكتنا الحسية .. لذلك احب حيونا ۽ هداده الخانق \_ يدمه .

بغارق ۱ الى ۲ كم ومنها قرى للوقحه الإملاح ، شعب رير .

الترون أن الكثير من سيكل نلك القرى قد اشتروا أجهزة تلفزيونية اثناء بداية البث في منطقة نجران ولكن لم يشاهدوا



د. صلح بن ناصر

قنامل من المسؤولين في وزارة الاعلام وعلى راسهم معلى الدكاور محمد عبده يماني بايصال البث التلفزيوني الى هذه القرى وشكرا -

على عون العامي مكتب نجران

تجاء الجمهور .. وخاصة الاطفال من المساهدين غهو وسيلة للثقافة والتسلية تدخل كل بيت ونحى كل وقت .. ولكن فوجىء المشاهدون ني ليلة الجمعة وبرنامج (مساء الخير) ( الناجح .. وبين فقراته المستعة التى تشد الصغير قبل الكبير · اقول فوجئنا بلقطة من فيلم (الفك المفترس) وبالذات اكثر للاشمنزاز والرعب .. وهي لحظة افتراس سمك القرش للرجل .. وقد ظهرت هذه اللقطة بدون مقدمات .. سوى حديث المذيع عز الالة التي استخدمت نی تصویر هذا

ولكن بدون تقدير لكونبا ليلة جمعة واكثر الاطفال يسهرون امام التلفزيون مس سرهم .. عرض هذا المثيبً از الفيلم اجمالا ممنوء ــى اورويا ، وامريكـــا الليل ليضمنوا ان الاطفال قد اووا الى اسرتهم .. حتى لا

هذا بغض النظر عن كون كثير سن الاطفال قد شاهدوه فعلا بين اسرهم وعلى الفيديو بدون رقابة .. ولكن عندها تتركز المستولية على الاهل . اماً بالنسبة للتلفزيون .. وهو اكثر وسيلة ثقافية تؤثر في حياة الاطفال .. فانها حقا لم تكن لقطة موفقة .. بل خطأ فادحا نرجو الايتكرر من التلفزيون .. فهى قضية لها اثارها النفس والتربوية التي يجب التنبه لبا وعدم اغفالها .

ولاء حواري

رجال عندما ارادوا نبحه .. استطاء

فيها هذا الثور ان يتغلب على هؤلاءً

الرجال ،. ويقوم بمطاردتهم وذلك عند

استعمال احدهم غترة حمراء في اثارة

هذا التور . وبعد ذلك استطاع الهرب



. لجنيع الطلبات الراغبات فن مواصلة دراستهن لهسدا العس ١٤٠٢/١٤٠١ بجميع مراحل التعليم الدارس التى يرغبن الالتحاق بها مصطحبات معهن مؤهلات الدراسة وذلك في موعد اقصاه ٢٠/٣/٢٠هـ

المنازل مانه عليهن التقدم لمديرات



لحضور هذه للحاضرة الهامة .

الحريق-ابراهيم الكليب: برنامج مصبكرات اليوم الكامل بالمنطقة

وعلمت (الرياض) بلنه سوف يشارك

للعارف . وسيتضمن المخيم اقامة العديد من الانشطة التربوية والعلمية والرياضية .

البلدة) أو الحافلات الصغيرة للخدمة مرة اخرى بعد توقفها عن العمل حوالي ثمانية شهور . وقد انخذ قرار العودة بعد أعتدًار «النقل الجماعي، عن القيام يللهمة وحده في تغطية جميع شوارع واحياء جدة نتيجة ارتفاع عدد السكان ، ووجود نقص في وسلال النقل

باللون العميز لسيارات النقل الجماعي

كتب \_ على خلد الغامدي : لمزيد من الدراسات حتى لاتتكرر عملية وقفها مرة اخرى بعد عدة شهور وهو امر اصبح فيحكم الممكن عودة (خطوط غير معقول ، ولايخدم الطرفين ، النقل الجماعي وأصحاب خطوط البلدة . وتحدث الرائد على البار مدير مرور جده المساعد عن مشلكل النقل في

مدينة جده بصفة عامة فقال بان المرور كان قد عرض على والنقل الجماعي، فكرة الاستفادة من خطوط البلدة قبل قرار ايقافها عن العمل بحيث يتمطلاؤها لكن الادارة ، أو بعض المسؤولين رفضوا ذلك بحجة أن هذه السدارات قديمة ، وغير صالحة للخدمة ضمن وسأثل النقل الجماعى الحديثة

واضاف بان عودة خطوط البلدة او الحافلات الصغيرة للعمل مرة ثانية يخضع لشرط واحد هو ان يكون صاحب السيارة سلاقها فىنفس الوقت وقال بان أى تُنظيم يستهدف التطوير ، وتحديث وسائل النقل يحتاج الى بعض التضحية ، والبذل في سبيل مجاراة

النهضة التي تمريها بلادنا وعن (ارْمة التكاسي) قال مدير المرور المساحد بانه لاتوجد ازمة بالمعنى الصحيح لكن النقص فى توافرها بشكل كبير يغطى احتياجات المدينة ريما يعود لوقف التصاريح التي بصدرها المرور لهذا النوع من السبيارات . واشار الرائد على البار بان المرور يقوم بدراسة ميزانية لجميع وسائل الثقل والمواصلات بهدف خدمة وراحة جميع المواطنين والمقيمين .

### الترجمة للكثبافة

الحوطة ـ مندوب الرياض : بدأت يوم السبت بعقر تلنوية حوطة بنى تميم دورة تخصصية في الترجمة للغة الانجليزية تنظمها ادارة التعليم بلحوطةوالحريق حبث بشارك فيها كشافيين من كل متوسطة وثانوية بقمنطقة بشرف على هذه الدورة التي تستمر عشرة ايلم الاستلا أبراهيم سمد المسويهيد مسدير ثانسوية حوطة بنى تم

وقد رصد لهذه الدورة جوائز قيمة ستورع على المتفوقين من الكشافة في نهاية الدورة . • تشاهدون الليلة الاقتتاح الساعة الرابعة عصرا

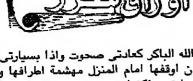
• برنامج الرياضيات المعاصرة ● برامج الاطفال ،رسوم متحركة ● في أفاق الشريعة الأسلامية برنامج من المادية
نشرة الاخبار باللغة الانجليزية • اغنية اجنبية

• عالم البراري ، مسلسل ابن الحوات ألتاسعة نشرة الاخبار باللغة العربية • اغانى مختارة

● المصارعة الحرة حفل مسرحي بنجران نجران \_على عون الياسي:

التلاثاء أقيم مساء يوم ١٤٠٢/٢/١٩ بصالة المعهد العلمي بنجران حفل للنشاط الثقافي بالمعهد حضّره عدد من المسؤولين ويعض الآباء والطلبة ، وشارك في الحفل نخبة من طلبة ثانوية ابن خلدون . حيث بدا الحفل ياي من الذكر الحكيم ثم توالت الفقرات واختتمها مدير المعهد الشيخ محمد الحازمي بكلمة شكر للحضور والمشاركين ثم وزعت الجوائز التقديرية على الطلاب المشاركين في الحفل وتجدر الاشارة الى ان المعهد العلمي بنجران يولى النشاط الثقافي اهمية كبيرة حيث يعتزم استقدام محاضرين من مختلف جامعات الملكة ضمنخطة نشاطه لهذا

للقاهرة سيغادر الى القاهرة يوم الخعيس القادم سعادة الدكتور محمد على الهرفى مدير عام كلية البنات بالدمام وذلك لحضور مؤتمر اللغة العربية في الجامعات ( وقائعها ووسائل الارتقاء بها ) الذي دعت اليه جامعة الإسكندرية في الفترة من ٣٠/صفر الي ٤/ربيع الأول ٢٠٤٠ه . هذا وسيلقى سعابته بحثا رئيسيا في المؤتمر ( وسائل الاتصال الجماهيري وأثرها على اللغة



مع صباح الله الباكر كعادتي صحوت واذا بسيارتي العتيقة التي أعتدت أن أوقفها أمام المنزل مهشمة اطرافها وكدت لا اصدق انها سيارتي ولكنها هي برغم دهشتي ووجدت انني مضطر للذهاب لاحدى الورش لاصلاحها وانا مرغم على ذلك وان مرتب هذا الشهر سيتحول الى احدى الوش التى تعمل اصراسها ويدون رحمة في جيوينا لتلتهم ويلا حدود ..!! ولكن لا ذنب لي لاننى لم ارتكب الحادث او انسبب ميه حتى استحق هذا . وصاحبنا هذا الذي لا يملك من القيم شيئا ومن فنون القبادة في الشوارع المرصوفة والمضاءة ليل نهار ليتجاوز دون وعي ويهشم سيارتي .. ولم يتلطف قليلا ويترك ورقة يعتذر فيها عن خطسته وبعد باصلاحها فيما بعد .. لا كانت الحادثة سهلة جدا ولم تكنُّ مؤلمة للغاية التي ازددت فيها قناعة باننا لا بد وان نصدم في البيت او في الشارع او اي مكان .. اي اننا لابد وان ناخذ جرعات

والاحصائيات الاخيرة للحوادث في الرياض للعام الماضي تقدر باكثر من اربعة الاف حادث والتي سجلت رسميا من قبل ادارة المرور وحوادثها مروعة اكثرها .. اما الحوادث البسيطة فلم تكن ذات قيمة بحيث تسجل ضمن دفاتر وسجلات المرور .. وللمعلومية كان في نيتي استبدال سيارتي العتيقة بسيارة جديدة تتلاعم مع الموديلات الجديدة والبراقة ولكن خفت أن يصيب الجديدة مأأصاب العتيقة ففضلت أن استبقى سيارتى وأن أتحمل اخطاء المتهورين (والغشم) اجارنا اللعواياكم من حماقتهم وسلط الله المرور وعيونه التى لا تنام عليهم ليقضوا على تصرفاتهم

من هؤلاء المتهورين باي شكل وفي اي مكان ..!!

صالح المرزوق

# تبرع الدم من ثانوية قرطه

وبيداها بثانوية قرطبة بحي النسيم .. حيث ابدى مديرالمدرسة الاستلا محمد عبدالرحمن المزيرعى استعداد الطلبة والمدرسين بالتبرع . هذا وسيقوم بنك الدم بالرياض

بتجهيز بنك متنقل حتى يقوم بدوره داخل المدارس والجامعات والمؤسسات الحكومية والأهلية

صرح بذلك (للرياض) الاستلا محمد الفوران مدير بنك الدم وقال بان ثانوية قرطبة تعتبر الاولى من نوعها تقوم بهذه البادرة من بين ثانويات الرياض والمدارس الاخرى .. واضاف بان املنا كبير في المدارس الاخرى من تلاويات ومتوسطات ومعاهد ان تحذو حذو

رج/عبدالرحمن المقرن :

ابلغت ادارة التعليم بمنطقة الخرج

جميع مدارسها بالدوام اليومي الدراسي

الشتوي .. على أن يبدأ في السلمعة

والربع .. وان ينتهى في الواحدة

واصدر مدير التعليم بالخرج تعميم

لجميع مدراء المدارس بالمنطقة التقيد

والنصف اعتبارا من ٢/٣/١ه.

مسينة شيعرية تنظمها حمعية الثقافة بالدم ورجال الثقافة والفكر بالنطقة للمشاركة الدمام/واس :

بالنمام في آلرابع من شهر ربيع الاول االقادم بمقر قاعة المحاضرات العامة بكلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل بالدمام امسية شعرية لثلاثة من الشعراء الشباب هم الاساتذة عبدالله الزيد وعمر الشيخ وعبدالعزيز العشري ويقوم بالقرآءة النقدية

# متوسطة قرطبة . فيحضور الإمسية .

# ينظم فرع جمعية الثقافة والفنون

للقصائد الإستاذ نبيه شعار .

وقد قامت الجمعية بهذه المناسبة بتوجيه الدعوة لعدد من المستولين

# بالمواعيد الجديدة.

### المغرب J.EV عرض المدينة ٦.٢٩ 7,72 17,79 ٧,٠٦ 7.37 11.38 7.77 0, -7 عرضنجد

الصيدليات المناوية هذه الليلسة صيدلية بطىء ـ شهار بجوار مستوصف

• بريدة ـ

AVEPASS

447

995

9 - 2

 مكة المكرمة : صيدلية فهمى ــ اجياد صيدلية الشفاء ــ الروضة الشفاء الإهلى العاحة نــ صيدلية النزهة ـ شارع الندوة صيدلية الريحانية \_ عمارة عيد هزاع • المدينة المنورة نــ ● بالجرشی ـــ صيدلية البادى - شَرَع العوالي جوار صيدلية بالجرشى شارع المستوصف مستوصف الزهراء

صيدلية البترجى العالمية \_ شارع صيدلية الدخيل ـ شارع الامير فهد طريق المطأر • عنيزة : صيدلية الامل شارع السحيمى ● الطائف :ــ

صيدلية الفاضل صيدلية للصيف \_ عمارة السبيعى ● الرس : الطائف صيدلية النوشان صيعلية التوفيق ـ سَارع مداس 🗨 جيزان : صيدلية بركات

مستشفى الرياض المركزي/ الحجز والتذاكر ٤٧٧٣٣٣٠/ استعلامات التلكس

7- 1073 -- 1073 صيانة التلكس الاسعاف المركزي مستشفى الولادة والأطفال ٢٥٥٧٠٠ ادارة حماية المستهلك سكة الحديد الحركة والاستعلامات ستشفى الملك عبد العزيز الجامعي STIBYYS الدفاع المدتى ETORE=1 عبيانة الياه

2271177 مبيانة المجاري استعلامات التلكس A-PIOTS الاسعاف المركزي مستشيفي الوّلادّة والاطفل 200000 مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي

2772172 ETOREON £\$7117V صيانة المجاري

صيانة المياه

الدكتور صالح المنصور عميد كلية الشريعة بالقصيم محاضرة على طلبات كلية الأداب للبنات ونلك يوم الأربعاء القادم . الخطيب في الرياض



الزميل ناصر الخطيب مراسل الجريدة في القاهرة علا في زيارة قصيرة ، للرياض ، والمعروف انه يدرس الموسيقى في المعهد العلى للفنون الموسيقية وقد انهى الفصل للدرأسي لهذآ العلم باعتياز وسوف يعود خلال الأسبوع القادم لاستكمال الدراسة .

# تعقد احتماعها

- A12-7/E/77

عقنت ادارة جمعية الغاط الخيرية "اجتماعاتها يوم الخميس الماضي.. وقد نوقش جدول أعمال الجمعية ومن ضمنها اقرار التقرير السنوي للجمعية .

الاربعاء الموافق ١٤٠٢/٤/، كما تقرر

ان تبدأ اجازة الفصل الاول الدراسي

بنهاية دوام يوم الاربعاء الموافق

١٤٠٢/٤/١٦ حَتَى يوم الْمسِت الموافق

جمعية الغاط الخيربة

أمسية شعرية للدكتور

الألمعي وجه المكتب الرئيسي لرعلية الشباب بنجران دعوته للدكتور زاهر عواض الألمعي لاحياء امسية شعرية بصالة المعهد العلمى مساء الاحد ١٥ ربيع الاول وياتى ذلك ضمن خطط المكتب للنشاط الثقافي ، كما أن الدعوة

مفتوحة للجميع لحضور تلك الأمسية . محاضرة لطائدات كلية

الأداب للبنات بدعوة من الإدارة العامة لكلية البنأت بالنمام بلقى فضيلة الأستاذ

صرح سعادة الدكتور مدير عام كلية ۱٤٠٢/٣/۲۸ وستنتهی بنهایه

الجاسر ومحاضرة عن والأنساب القبائل

الجماعي أدى الى بعض التاخير في

تحركها ، وانتشارها ، اضافة التي الزحام

واشار مصدر مسؤول فی مرور جدد

بان موضوع عودة (خطوط البلدة)

للخدمة مرة اخرى يجب ان تخضع

الشديد الذي تشهده .



يلقى مساء اليوم سعادة الشيخ العلامة جمد الجاسر محاضرة عن القبائل والأنساب العربية ، وذلك في تمام الساعية السابعة والنصف نساء بقاعة المركز الثقافي بحديقة الفوطة . وقد دعت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنور عدامن للهثمين بالانب والتاريخ

## معسكر اليوم الكامل في الحريق

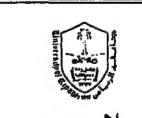
نظمت ادارة التعليم بمنطقة الحوطة والحريق معسكر البوم الكامل للتربية الاجتماعية ونلك يوم الخميس الماضي بمقر متوسطة الحريق ، وقد شارك فيه ١٥ طالبا من المتوسطات والثانويات بالمنطقة . وقد تم توريع الطلاب المشاركين وكانت الادارة قد نظمت معسكر أليوم الكامل في مدرسة الحلوة الابتدائية وسوف تنظم الإدارة خلال . الأسأبيع القلامة ٦ معسكرات ضمن

مخيسم تربسوي اقليمسي الاحساء/احمد المغلوث: تزمع عمادة شئون الطلاب بفرع جامعة الإملهمحمدين سعود الاسلامية بالاحساء اللمة مخيم تربوي اقليعي وسوف يقلم هذا الخيم في الفترة مابين . A12-Y/Y/19 - 17

في هذا المحيم مليقارب من مائة طالب عن مختلف المؤسسات التعليمية بالنطقة الشرقية التابعة لكل من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وجامعة البترول وجامعة المك فيصل ووزارة

# للطالبات المنتسبات فقط

ولن تقبلُ اي طلبة بعد هذا التّاريــخ .



مكان المعركة ولم يستطع احد أن يقتفي

اثرد خوفا على حياته ولكل استطاع

احدهم ان يفاجئه من الخلف بسكين

حادة انفرست في اتجاد قلبه فارداه

تعبلن جامعية الوبياض عن حاجتها إلى استنجبار مبانى لاستعالها حسب حاجم البجامعة ومقرات لكلات وأدّارات وعمّادات المجامعة وستسكن لمنسوبيهًا» وذلك بالمقاصف استالت الية :

١ \_ أن تكوين المباني فربية من كلياً الجامعة في الملزوعليشه وفيطعة العليا وتقع على ثواع

ى \_ أن تشترل المبيا بي على المرافق المعامة المعتادة وأن تكون معصلة بشبكة الجاري العاُّ. ٣ \_ أن تكون صبالحة من الناجبية الصحبية .

۶ - 10 لايقل عددالشقى عن عشرين شقه <u>بالنسبة للممال</u> وخمسة عشرغرفة مع

مسالات بالنسبة للفلل . ه – أن تكون المباني موصلابها خطوط للهاتف . ٦ - تعضرمواقف للسيبارات .

# تقدَّم الطلباً لِادارة الإشكان بالجامعة مشفوعة بمَا يلحيت :

۲- صورة من فسمح البناء ١ - صورة من مسك الملكية .

، مسقط افتح للمبنى للدورالمتكرر يوضي مستعط انعواده . ه \_ مخطط لشيكات الصرف والتغذيه بالميام وكذلك أعمال الكهرباء.

٧ \_ صيك وكالة أوتغويض خبطي من المالك إذا كان المقدّم شخصت غيرا لمالك .

1 \_ وصيف المحقع على خريطة تبين الشاع الرياسي والشاع الفري إذا كان المبغ على

الرنساض

مرحة و المركة و المر

مـــروة

يوه للمعاتف المقط والأمل والإنجاع الإماني المشر مجم للطور ـ شرّه اللك عماليوير الماني المساوري المدالة من الدي الأماني المدالة المدال انس: - Tel -01 - 6314272 جية : شنرع الأمير فهد ... سنية نشو ن - ١٥١٨٠ ... أ١٥١٩٠٠

الأسعاف :

النحدة :

الكهرباء :

حوادث السيارات

الأتصال الدولي

صيانة الهاتف :

استعلامات الهاتف :

تحديد موقع الكوابل الهقفية 447

بسية مالله الرَّمُن الرَّحِيمُ ياأيتها النفس للطمئية ارجعي إلى رتبك واضية مرصية فاذخلى في عباوي وادْ خلي جَتْ بي .

صر كو الله العظم

# RASHID ENGINEERING

يتقدّمُون يَاحُرالنّعاري لي جلالة المثلاثاليطة وسنمو ولحث للمرالامنين وأفسرادالأسسترة المنالكة الككرية باعرالتعازى في وُهنكاه المعفورله به المراجعة المراجعة

سَائلين الله له المعفق والرحمة وأن يلهم الجميع الصبر والسلوان. ر وَابِتًا للهِ وَابِتًا اللهِ وَابِتًا اللهِ وَابِتًا اللهِ وَابِتًا اللهِ وَابِتًا اللهِ وَابِتًا

النقد في النظرية والتطبيق ● ثمة كتب نقدية تصدر عن مؤسّسات تقافية من حين لآخر ، فيقبل الناس على اقتنائها ومطالعتها ، وهم يظنون انها ترحب

فاذا القارىء يصاب بخيبة أمل مريرة . واذ هذه الكتب التي يسمونها نقدية في واد ، والاثار الأدبية المنتجة في واد أخر .. انها للأسف كتب في النقد النظري الصرف منقولة حرفيا عن كتب اجنبية ، وهي لاتمت اليعطاء اتنا الادبية بصلة ، لامن قريب ولامن

هل غاية هؤلاء أن يوهموا الناس بأنهم نقاد حقيقيون ، والنقد

الناقد الحقيقي هوذلك الانسان الذي يتمتع بحس نقدى سليم

وذوق رفيع ، يعرف كيف يستخدمة في التعامل مع النصوص

الأدبية التي يتصدى لها .. هو من تلقى ثقافة نقدية عميقة ، ثم

يمارسها ممارسة تطبيقية فعلية ، فوقف بالمرصاد لكل كتاب جديد

يقومه ، ويظهر محاسنه وعيوبه .. ويكشف عما فيه من مواطنُ

الجودة والتقصير ، والجمال والقبح ، بموضوعية العالم ونزاهته

وتجرده . هو من يملك احساساً مرهفا ، وذوقاً سليماً عرف كيف

يربيه، ويصقله على مدى الايام الطويلة .. الا أن من يكتفى

بترجمة المقولات النقدية ويتشرنق في اطرها ، دور أن يعمل على

ممارستها وتطبيقها ، لايجوز ان يسمى ناقدا ، في حين انه عاجر

كل العجرُ عن نقد النصوص . وفهمها ، وتذوقها والتفاعل معها ! .

الظاء) هو من يغوص الى اعماق الأثر الفنى ، ولايكتفى

بالظواهر والقشور يلامسها من بعيد ، ولايجرؤ على الخوض في

صميم ذلك الأثر . من هنا كانت صعوبة النقد ، وكان خطر المهمة

النقد مسؤولية شاقة ، وأمانة عظيمة في عنق كل ناقد .. وبعد

سيسألنا عن اراننا في هذا الأثر الأدبي أوذاك . ماذا قلنا فيه

؟ وإذا سكتنا عنه فلماذا ؟ انه حتماً سيحاسينا على صمتنا ،

ولايغفر لنا لامبالاتنا وقصورنا فهل نستطيع ان نقدم له كتب النقد

النظرية المؤلفة \_ المترجمة شهادة على نقدنا " لاشك في انه

سيقذفها في وجوهنا ، ويطردنا من مملكة النقد البناء قائلا !؟

(انكم لم تحسنوا تمثيل عصركم ، وكنتم في غربة بعيدة عنه !) .

يناسب أذواقنا ؟ أو يصلح لأن نقوم به أثارنا الأدبية والفنية ؟ أو

أن استيراد البضاعة الجاهزة صار موضة العصر ؟ نستورد

ونعرض ، ولايهمنا أراجت هذه البضاعة أم كسدت ، مادام

المترجم .. الناقد لايدفع من ماله شيئا ، والمؤسسات الثقافية هي

التي تتولى الانفاق والبيع والخسارة ، ولايجوزان أقول الربح .

ساحة النقد الأدبي نصف قرن تقريباً . فلم يدع أثرا صدر في

حياته . الا تقاوله بقلمه الحرالجرىء . وهذه كتبه النقدية (على

المحك) . (في المختبر) ، (دمقس وأرجوان) ، (جدد وقدماء) ، (مجددون ومجترون) ، (نقدات عابر) . (على الطائر) حافلة بأسماء مئات الكتب التي تصدى لها في مختلف الفنون الادبية نبقيت خير شاهد على المدة التي عاشها وأغناها بعطائه النقدى . وليس بينها أي كتاب في النقد النظري أو العنظر .. لاباس أن نطلع على تطريات الغير ونتمثلها . أما أن نطبقها على أثارنا الأدبية بمقابيسها المعلومة وأبعادها المرسومة . وقوالمهاالفولاذية المصبوبة من قبل ، فذلك ظلم لادينا أي ظلم :

يجب أن ينبع نقدنا من ذواتنا ، وأذواقنا ومفهوماتنا . من بنيتنا ، نصنعه بأيدينا ، نركبه في صيدلياتنا الأدبية ، لا أن نأتي به مختوماً من مصانع الغير ، فقد يكون في استعماله مايضر . يجب

أن نمعن النظر في مادته بتركيبه قبل استخدامه .

نستوردها ونطبق مقاييسها الضيقة ، ضيق بنطاونات الجينز ،

على جسم أدينا المحلى ، بل بحاجة الى نقد تطبيقي جاد ، ينبع

من طبيعة أعمالنا الأدبية التي تدفع بها دور النشر الى السوق

إننا لم نعد بحاجة الى مقولات جوفاء ، ونظريات صماء .

ناقد واحد ، كما رون عبود مثلا . استطاع ان يصول ويجول في

والسؤال الأن : هن جميع مايترجم عندنا تحت اسم تأليف ،

قرن أو أكثر من الزمن سيسالنا تاريخ النقد بجراة عما قدمنا لــــ

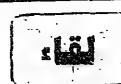
التي يضطلع بها الناقد الحقيقي .

من أعمال تطبيقية في هذا المجال .

الناقد الصحيح هو من يمارس النقد ، ولاينظر (بتشديد

برىء منهم ؟ ومتى كان مترجم النظريات النقدية يدعى ناقدا ؟

انتاجا من كتب القصة والرواية والشعر الن ..



عبدالوهاب البياتي

عبدالوهاب البياتي شحنة من الحساسية واستقراء ملتزم لمضامين الحياة الشعبية انرزته تفاعلات الثقافة في بغداد منبع الحضارة العربية المجيدة . انصبرت سحصية الدبية والفكرية في فترة خصبة استقطبت اهم الحركات الشرية على كل الاصعدة الذهنية وقد داء صيته ضمن نخبة من المبدعين عر التبعر والدب اعثال السياب ونارك المالانكة وشاذل طاقة وكاظم جواد

اكتر من الجمنور نفسه .

س :يرى البعض ان البيلتي لم يعط جديدا للشعر العربي

ج - لنفرق أولا بين النقد واشاعات المقال . وما نشرته من

دواوين ك( الذي يأتي ولا يأتي ) و(الموت ﴿ الحياة) هي

افضل ما صدر عن الشعر العربي ني الستينات وهو ما اثبتته

التحاليل الادبية والدراسات العلمية والمطلع على ديوان

(قدرشيراز) وعلى اخر ما الفته (مملكة السنيلة) يلمس أنها

متحمة لهذه الدواوين ، ولكل شاعر اصدقاء واعداء ، وما انا

(بالبورجوازي) الصغير حتى اخشى على شهرتي ، فان

بُسَالِتِي لا تَعْدُو أَنْ تَكُوَّرُ أَلَا نَصْبَالًا مِنْ أَجِلَ تَحْرِيرِ ٱلشَّعْبِ

العربي من ربقة الاستغلال ، فجميع شعراء العالم لو قرانًا

تجاربهم لوجدناها تدور حول محور واحد ، لان للتعاعر له هم

واحد تومي وذاتي ياكله كالحمي باستمرار فيحلول ان يعبر

عن هذا الهاجس ولا تتحصر تعلبيره في قصيدة واحدة

يقولها ويسكت ، وإنا مثلا عندما اكتب عن الثورة اتَّقدم خطودً

أَمْ كُل قَصيدة فأعطى الجديد في كُل محاولة ، ولا غرو ان

بعض الدِّراء بنظرون ألى وجه القصيدة فقط، وعندها تصبح

كُل أَشْعَارُ الْعَرِبُ مِنْذُ الْجَاهِلِيةُ مِنْشَائِيةٌ فِي قُوافِيهَا

ومضامينها الا انَّ الْنَاطَر الى الشعر من هذه الرَّاوية بِقُوتِه ان

فالممنل عندما يقوم معشرة عروض لسرحية واحدة يكون

قد ابدع فى كل مرة بشكل جديد ، ومسرحيات شكسبير

الشبهيرة شياهد علىذلك ، فهي تمثل عبر العصور الاف المرات

. فيل وجدنا فيها الى يومنا هذا تكرارا ام ابداعا : ونحن عندما

نقرة كتابا لاشعار (بودلار) مرة واحدة هل نهلكه بعد ذلك ؟

ان النص الشعري يشبه المراة التي يرى فيها كل قارىء

نفسه بطريقته الخَاصَّة وليس مَنْ ذنب يحسب على الشاعر

ان لا يستُقليع بعض القرآه رؤية انفسهم عبر اشعاره ، فهناك

شُعر بسيطٌ شكلي وشعر غامض وشعر مركب يحتاج الي

المريد من النامل والتمعن ، واذكر ان صينيا سالني مرة ا

نحر العرب منشابه كنا في وجوهنا ، فقد قافهًا لانه لأ

يستطيع التمبيز بين ملامحنا ، وهو مأ يماثل الناقد الذي

بتساءل لملذا تتشابه كل القصائد فيما بيثها دون إن يتامل فر

الإنسان لا يمكن ان يكرر نفسه على الإطلاق

وقد بادر بالنعاوز مع زميليه السياب ونازك باحداث التورة لمعروفة بالشعر العربي وشي تورة التحديث التي انتشرت فروعياً لتضمل اوجها عديدة من الضعر العربي. واصر العياش تصامده منذ الاربعينات فاستير بوقرة الانتاح . وقد انكبت على طبع دواوينه دور الفتير في كل من بعداد وبيروت والقاشرة وتونس والجزائر ويعد البيلتي من اكثر الادباء العرب مكانة لدى المستضرفين أذ مثل شعود محور الدراسات الهامة من اطروحات جامعية للدكتوراد والماجستير سجلت بالانحاد السوئياتي والولابات المتحدة الامريكية واوروبا . كُمَا تَسْتَضَعِفُ بِأَسْتُمْ أَدِ أَكْبُرِ الجِامِعَاتَ فِي العَالَمِ ، وقد كُلُفْتُهُ حكومة بعداد بالاقامة في عدريد للاشراف على ميعة تقافية

حل البياتي بالعاصمة التونسية للمساعمة في اشغال لاجتماع أأناسيسس لنخطيط النعاون الدولي لتنمية الثقافة العربية آلاسلامية ش الخارج وبالمناسبة نظم المركز التقافي العراض بالاشتراك مع دار المقاعة ابن رشيق لقاء للنساعو مع هواة نقلفه الذين فسآقت بعددهم الضخم قاعة المحاضرات

فال الشاعر عن نقاجه الحسس عندما الح الجمهور على

( مَا أَنُولُهُ بِنُسْفَحُ عَنَى تَمَامَا وَلَمْ يَعْدُ يَعْجُبُنَى ، فَأَنَّا عَنْدُمَا فَتَنِى مِنْ كَتَابِتُهُ اكْوَرْ مَسْكُونًا بِالْجِدِيدِ الذِي يُشْغَلْنَي اكْثُرٍ }. وبين از الشاعر يعيش مرة واحدة (اي في كل مُسيّدة تجربة) وبعد از يكتب تنسلخ عنه وتصبح غربية ، فانا ما قرات نماذج ص شعري فني تُلبِية عنى للتَقاليد ، لا غير ، اما عز لَفَاء الجمهورُ والاديبِ نقد بين البياتي ان الجمهور بربد رؤية النساعر حتى يعاين أن كان هذا ألَّانسَان اصعر أو اكبر مما يتصوره ومز خاال الحوار الذي بدور بينهما تتضح رواهم . وأشار الشاعر الى ان (النَّفَاقيد عُودَتَنَا بَتْكُرِيم الشَّاعُنَّ ولا الجمهور ، الا النس اكتب لكل النَّاس واقبلُ التحاورُ الصريح معهم واحترم أراءهم أيما أحترام ).

هل مسن جدید

القر الساتي مقاطع متقطعة من قصيدته المحيذة إسابوح بحيك للربح والى آلاشجار، وصاغها باداء واع وطنزم النبرات جُعَلِ مَن تَبِياجِتِهَا السَّلْسَةِ شَفَافَةُ تِتْرَاهِي مِنْ خَلالْهَا المعانم رويما احتجاب .



جِـ كَتَبِت: الشَّعْرِ مَنْذَ تُمَاتِيةً وِثَلَاثِينَ سَنَّةً وَاصدرت أول ديوآن لي سنة ١٩٦٠ وقد علمتني تجربتي هذه انه من العسير أن نجرم قطعا في اختيار ما ، خاصة في ميداني الادب والفن ، ومن هنا اصبحت لا ارفض اي شكل من الاشكال الشعرية وحتى النسر ، لكني اطلب الإبداع ويخبل بذلك اننا نبحث عن الشعر الحقيقي أي عن الشَّعْراء لا الأشكال ،

س : هل المعاناة في الشَّعر ذاتية ام شاملة ؟ ج ــ لو اصبح العمل الشعري ذائيا لما قراه احد ونحن عندُمَا نقراً عن (قُسِ ولَيلي) أو تَنتبعُ مغامراًت ابي نُواسَ نسعى من ذلك الي تقصي تجربة انسانية ولا نقرا من خلالها قَائِلِهَا أَوْ الشَّخْصِيَاتَ النِّي عَاشَتِهَا . أما الحكم على المعاناة فلا يعكن اقراره بدور الخوض في مضمونها . الا أن هنك الافكار الشلاة والمتشائمة التي تؤمن بالخرافات وتسعى الي الشر ضد الانسان ، فهي مرفوضة غير صالحة للشمولية اما معانات الحلاج والمعري فهي بالرغم من تفردها وتخصصها انسانية لان المعري عندما يحس يقدم شعرا

لُّنُّ : كيفُ تَنْبِنُوْكُونَ لَمُثَّنَّيَّةَ الْأَفْصَالِ وَالْإِبَلَاعُ بِينَ الْسَاعَرُ ۖ الجعبور ا ج . - بعض الغموض هو عجز عن التعبير ، وهنك غموض

التحول في قواليها تتنقل من الغنائية الى التركيبية ومن التراكيبية ومن التراجيبية الى التراجيبية الايحانية .. وانا اعذر القارى، الذي لا يِقْهِم في بعض الاحيان ولا انهمه بالجيل ، كما ينبغي علينًا انَ نَنَهُم السَّاعِرِ بِقَعْمُوضُ والعجرِ عن الإبلاغ علينًا أنَّ مُحكمُ على السَّعْرِ منْ خَلَالْ مَعلاجَ جيدة حتى يكون حكمنا مصيبا ، وهناك من النقاد من يلجأ الى السعر الردىء فيخرج من نقددله احكاما يعممها على مختلف اصناف الشيع وهناك من ناحية اخرى ما اسميه بسحر اللغة وهي موهبة مَى أَسْكَالَ التَّعْبِيرُ يَتْمَيزُ بِهَا بِعَضْ السَّعْرَاءَ الْإِ أَنْ أَستَعْمَالُهَا قد ينحرف من مسلر الإيداع الادبي من جراء ارتباط اصحابها بِغَنَّاتُ تَدَّافِعَ عَنَ مَصَالَحَ طُلَّانَفِيةَ أَوْ اقتَصَادِيَّةَ أَوْ عُيرِهَا . تُجر مُؤلاء النوابع عن وعي او عقوية الى تكريس مواهبهم الي

كما ان هذا الغموض لايقتصر وجوده على الشعر بل هناك مِنْ الروايات ما يستعصني على الذهن ، قانا قرات لبعض الكتاب الأجانب والعرب من المؤلفات ما وجدت عسرا في فهمها ليس عقليا بل حتى عاطفتاً ، لان من الإعمال الإدبية ما مِتْعَادِلُ مِعَيْنَا مِسْتَطَلَّعَهَا بِالْعَاطِفَةَ لِا الْعَقَلِّ ، وَمِنْ حَقِّ الفَّلْرِيءَ يتساعل عن اسباب غموض بعض الأشكال .

وحدةً الشعر العربي س : حكمكم على حركة الشعر التونسية ؛ ج- انى اؤمن بوحدة الثقافة العربية ، فمنذ الجاهلية كان الشاعر عندما ينظم قصيدة من طرف الصحراء يتجاوب معها ساعتها من اقاصي الطرف الاخر من البيداء .

وحركة الشعر التونسية هي جزء لا يتجزا عن بقية الحركات المسعرية في العقم العربي، فيها محاولات حيدة وجادة ، واعتقد أن الحركة السعرية العربية هي في مجملها تُحتَاج الِّي تَعميقُ اصولهَا وهنآكُ بِسُلْارِ تَنْبِيءَ بِنَعوها . س : قَبِلُ أَنْ مُرَّارِ قَبِانَى سَئُلُ مَرِدٌ عَنَّ مَكَانَةُ السَّعَرِ الدَّونَسِي ي نظره . فنساط (هل ثمة شعر تونسى؟) ونقل عنك بعضهم قولك (الشعر التونسي شعر هجين ) فيل هذا صحيح! ج -ليس لي ان ادافع عن نزار قبلني في شيء لا علم ليب الا أنى قيما يخص شخصي أؤكد لكم اني لم اقل قط هذا الكلام . وقَّد يكونَ ذلك ننيجةُ الأشاعات التِّي تروجها بعض الوكالات ، فقد مُشرت لي احاديث لم ادل مِها الي احد ، بل هي مقتَّطفات من احاتيث قديمة الصقت الى بعضها واضيفت البها اقوال خيالية لم اقلها أبدا ، وأنا طبعى لا أحكم مثل هذه الإحكام وقد أوردت رابي في الشعر التونسي بكل أماتة ، واختتم عبد الوهاب البياتي لقاءه مع الجمهور التونسي بقراءة بعض المقاطع من شعره تلبية اللحاح الحاضرين الْذِّينِ طِلْقِما حَاوِلُوا النَّكُفُّ عَنِ النَّفَّاشُ وَالتَّعَامُلُ مِباسَرِهُ مَعَ



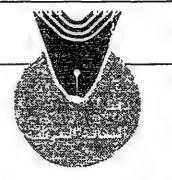
عبدالوهاب البياتى

المعاناة والاتصال

س : لقد نظمت اكثر أصلتنك في الشعر الحر ، فهل نْأتَج عَنْ أَشْكَالُ الشَّعْرِ التَركيبِيَّةِ ، فَالقَصَيْدَةُ العَرِيبَةِ كَتَيْرِةً

( الرومانسية والواقعية

المتكاملة عن هذا الروائي الذي



### الطرفة السائم والزحف الأبيض

عيين والمتادي القصا السعودي التابع للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون صدرت المجموعة الأولى للسيدة ( لطيفة ابراشيم السالم ) تحت عنوان الزحف الأبيض التضم المجموعة ١٢ تمسة قصيرة . والكاتبة عرفتها الصحافة المحلية وعرفها

الناري، وهي نمثل مرحلة من سراحل العطاء في القصمة القصيرة في المملكة - نعد القراء الأعزاء بتراءة لهذه



Programme Commence

المعدادات المعدادات

الاستاد بكلية التربية ( جامعة الرومانسية حتى وصل الى الواقعية ) أما الباب الأخير فقد الرياض ) مؤلفجديد عن الاسب درس فيه المؤلف التطور الفتى العربي محمد عبدالحليم عبدالله ، وقد قسم المؤلف كتابه لدى عبدالحليم عبدالله من خلال ( النسيج اللغوي والنمائج الى ثلاثة أبواب . الأول درس نيه حياته من خلال ( النشأة البشرية والوسائل الغنية ثم الموضوعات والقضايا ) ويعد والتكوين والانتاج والعواجية ثم الرحيل ) والثاني درس فيه هذا الكتاب من الدراسات القليلة

صدر للدكتور يوسف توقل

أسلوبه القصصى الذي تدرج من

يحتفظ له المواطن العربي بالكثير من الحب والتقدير ، فقد كان مخلصا لواقعه فجسده بصدق وحرارة أعماله الروائية والقصصية ، والتي قدم أغلبها من خلال الأقلام والمسلسلات التلفريونية والإذاعية .

● اسم الكتاب : محمد عبدالحليم عبدالله \_ حياته

وادبه . المكتبات \_ جامعة الرياض .

◙ الكتاب قدمه المؤلف وحصل بموجبه على درجة

# 

الناشر : عدادة شؤون

● مطابع الشرق الأوسط.

الدكتوراةمن جامعة القاهرةعام

# يوماً بعد يوم ، فتظل في عزلة عن النقد السليم ونموت ساعة تولد . غسان هنددي

# مراجعة سربعة لسدوة



تدق ساعة) عن خارطة البرامج التلفزيونية السابقة ، بقيت الكلمة تمارس وجودها المؤثر والفعال عبر قنوات التوصيل الآخرى . الى أنْ عادت (ندوة الاسبوع) في هده الدورة --للمساهمة في هذا العبء .. وقد كانت الندوة الأولى عن اللغه : الطرح حميلا ومبشرا بمواسم الذلائاء ٢/١٢/١٨ أم خبيت الامال واطاحت بالاحلام التي عقدت بياً .

ان هي المدخل السليم لكل مايتعلق بالأدب .. وقد كان عطاء زاخرة .. بيد أن ندوة

شارك في القدوة كل من الدكاتره (فهد الحارشي) و ... (متصور الحازمي) و .. إمحمد الشامخ) و .. (حمد الضبيب) محد ومقدم .

استيل د . الضييب الشود

بسؤال عن الادب السعودي والمبدعين السعوديين ، ومدى تفاعلهم وتجاريهم مع الوثبه الحضارية التي تعيشها المملكة على كافة الاصعدة والمستويات .. مما قاد الى البحث فى هوية الادب السعودي .. اشار د . الحارش الى السعودة المتفودة :

اطراف القضية بعد أن تحسم

كان هذا ابرز ماأثير في الندوه

اذ باقى المشاركين لم يقدموا

كبوية أساسية للادب .. أصم على خصوصية السمات الاقليمية .. واستشهد بالطيب ممالح كنمونج لذلك .. ثم تطرق بعد ذلك الى قضية (صراع الاجيال) في الأدب .. وأتهم الابداع المقصود . تثري .. الرعبل الأول بالوقوع في أسر شعرى ،، تشكيلي النموذجيه العربية (طه حسين \_ العقاد - المازني ) .. ثم اتهم الجيل ، المعاصر بالتقاعس والتحجام عن الخوض في القضايا الجوهرية الملحة والاكتفاء بالانحياز الى أحد

المبدعين (الذين لم تحدد هويتهم .،) لميحن. أوانه بعد اذ أننا مازلنا غى بداية النهوض الحضارى ، ومعروف أن العرسسات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية أسرع استجابة للتغيير ، ويعدها بفترة

.. ولم يوفق ونحن كمساهدين ومستمعين إمعنيين بالأمر) لنا وجهة نظر فيما قد طرح .. والكيفية التي طرح بها . أول، الملاحظات على هذه الندود عدم الدقة غى تحديد المصطلحات والكلمات المراديها .. فالندوة ومن خلال سيرهــا بيئما استعمل الحاضرون كلمات مثل الابداع والمبدع السعودي ٠٠ أيضًا لم يرد في بداية الندوة تعريف للعبدع وماهيـــــة

شيئا .. وأن حاول د . الحازمي

ابداء الراي في مسالة الابداء

ثانيا السؤال عن مساهمة

ابداعا ناتجا عن حقيقة الوعى وروعة الاستجابة الفاعلة الخلاق بعد هذا يمكننا الانتقال الي قضية الاتليمية التي أثارها د . الحارثى وأختار الطيب صالح

الاقل شهره) لم تكن سوى صوره قلميه لممارسات اقليمية وصاحب بناءها الفئى كثير من الينات شهرة (موسمالهجرةاليالشمال) كأن نجاحها مشريطا بالاضاءات

الاجتماعية (علاقات \_ عادات \_ سلوك \_ معارسات \_ الخ) وفي هذه الحالة يفترض غينا الا نتعجل نتائج المبدعين (أيا كان أبداعيم) اذ كنا نرجو ابداعا حقيقيا غير مأخوذ بمظاهر التعيير المادية الهامشية . أبداعا موصولا بجذورنا الحضارية واعماقنا الروحية

طويله تكون الاستجابات

المغلوطه . إن عرس الزين (الرواية

للتنليل على صحة مقولته

أما بالنسبة للرواية الإكثر

سعيد كان (انسانا حطمته حضارة الغرب؛ انسانا بالمعنى المطلق لاانسانا سودانية النقطه الثانيه ائتي أتارها د . الحارثى (وقوع الرواد السعوديين في أسر النموذجية

الجوانبية للشخصية الانسانية

المستلبه حضاريا .. ورقوعيا

فريسة لذلك الاستلاب فمصطفى

العربيه (مه حسين ما العقاد م المازئي) . بالرغم من أن الدكتور رفض غى بداية النوه تحديد الاسماء المعنيه الاانه عدل عن رابه وساق القاص (سباعى عثمان) للتأكيد على صحة عاقاله واتهمه بالتوجهات المصرية واللغة المصرية مع احترامنا الشديد لسعادة الدكتور - أما كان الاصوب وطالما قرر تحديد الاسماء ان يحدد كيف تم ذلك وغى أي قصة من قصصه ؟ وان كِنا نرى أن عملية التأثير .. وبالذات بالنسبة

مكان شيئا طبيعيا جدا وقانونا أدراج مئات الامثله ومنهم هؤلاء الذين اتهم الرواد بالوقوع في

لجيل الرواد \_ في اي زمان وأي

النقطه التالثه وألاهم غي حديث الدكتور اتبامه لجيل المعاصرين (بثبنى القضايا المقروع منها) .. لاأدرى من هم الذين عناهم بالتردد والاحجام .. اذا كان يعنى القائمين على امور الصحافة والمجلات الاسبوعية استقراء الواقع يثبت عكس ذلك .. غمواقفهم وأضحة ومحددة من جميع القضايا المطروحة على الساحه داخليا وخارجياً .. عربيا وعالمياً .. بل كان لهم قصب السبق في بعض

المبادرات والمواقف . .. وأذا كان المعتى الكتاب القصصيين . .. فأعمالهمتنبيء عن مواقفهم الجادة ازاء القضايا الاجتماعية (محليا

وعربيا} ومجابهتهم بالتحديات التى تواجه انسان هذه المنطقة في هذه المرحلة .. ولايمكن باي حال تجاهل أعمال (عبدالعزيز المشرى \_ محمد علوان \_ جارالله الحديد \_ قمائمه عبدالله السيف - الخ) .

منهم اكثر من ذلك .. رغم انتا نعرف مايطلبونه سالكنتانتجاهله سؤال أخير ماذا قدم هة لاء

نحن في هذه المرحله لانطلب

(الذين يلقون الاتهامات) في مجال الرصد .. والدراسة .. والتحليل ، والتقييم .. رغم انهم يملكون الامكانيات اكاديسيا وماديا ..٠٠

● راجع مقالنا المنشور (الرياض ـ ملحق أدب وثقافه) بتاريخ ١٤٠١/١٠/١٧ هـ العدد

محمد الطيب محمد

زلك ، وحين لأتعطى أفسك للشيء لا

تنزف اخر ما نرجو من انفاس نتصارع ، کی تنشب اظافرك فی اعیننا ،

فنصبح عودا يتشبث في ارضك منك ،

نفرح حين نذوب على شفتيك ،

فتسقينا الرغبة ان نبقى ابدا فيك .. وتبقى فينا !!

تتواثب بالانفاس المتبخرة على همساتك ،

فانت النغم المتد على شفة الاحسرف ،

يعزفك الكون نسيما يحتضن الاوراق،

ضياء يجلو الكون من الصدا الليلي ،

وتبنى عمرا ممتدا بين الميلاد .. الميلاد .

نستعذب ايام العمر وندرك نكهتها ،

نشعر بالحزن النازف والفرح المتوهج .

كم حاولنا من اجلك حتى تتليسنا ،

نكشف ماخيىء تحت شعيرات الكتمان ،

ونفهم انا سر اغلى من كل الكون المتداخل فينا !!

ند أعب اكوانا لم تعرفها الدنيا \_بين اصابعنا \_ونقلبها ،

وما جرفته مجاديف التجريب لوديان الاقنعة الحجرية ..

مياها تتسلل في اوردة الارض ،

نتوسل أن تنزعنا من أنفسناً ،

وندعوك لتتركنا اشباحا ،

نركض بين شعاب كوابيسك ،

من اجلك .. عمنا الاسماء ،

تزغرد بين خلايا الاحياء ،

وبين الميلاد .. الموت .. !!

نتسامي فوق اخاديد الكون ،

وما طمرته الضحكات المساء ،

نستشعر ذاك الهمس المجنون ،

نناديك .. فتجذبنا الانغام الذهبية

نتداخل ، نصبح كونا منسوجا ،

لو نعلم وقت تنزلك الميمون ؟!

لجلونا الانفس مما يشغلها ،

آه .. لو نعلم كيف نذهب اليك ..

انا ذبنا فيك .. فهل تتجلى ؟!

انا ذبنا فيك .. فذوب انوارك فينا .. !!

حتى نتشرب منك الانفاس

ىك .. نشعر انا احياء

ومن خيط رضانا ...!!

**8 8 8** 

لركبنا الايام وجئنا نتفياً في اذيال الاحجار

نتعانق والكون الراقص فوق مراجل حقد تصهرنا

كي نجثو عند الاعتاب ، 🦈

لنسرى بعض عطاياك ،

تجمعنا دمدمة الحجاب،

نشربها ٠٠ تشربنا ٠٠٠٠٠

من خيط عطاياك ،

تقرينا منك هنيهات ،

لو نعلم اين تكون لقطعنا الانفس ،

نغوص باغوار النبض ،

رغبات تجلوها وتجملها ،

نعلو فوق الاشياء ،

تشب القطرات،

تتخطفنا مما بشغلنا عنك .

وبَقَدُفنا في ابهاء جنونك ،

تصهرنا فىك ،

يرقص عند الاعتاب

نتعثر في اوتارك ،

نسقط بين دهاليزك ،

تعصرنا في انغامك ،

نستجدى قربك

# شهادة الوفاة للبطل السمارترى

عندما تغيب الغيوم الشمس فانها لامحالة منجلية مرة اخرى ـ وعندما تغبب رداءة البشر شمس الحقيقة . فأنها تحتاج لفعل قوة يعدد ويجلى - يبدد الغيوم المتراكمة ويجلى سناء الحقيقة المحتجية تعسفا وجورا .. « الشَّمس في يوم غَائم » رواية للكاتب حنا مينا مروية بضمير

المتكلّم لشاب مرافق .. ورومانسي في الشَّامنة عشرة من عمره محين كنت في الثامنة عشرةمن عمري كانت لي هوايات تناسب ذلك العمر . من هذه الهُوَّايِات كمانَّ ، بزق ، أو شبابه ، كتلك التي يعزف عليها شباب يمرون تحت ألنوافذ في منتصف لَلْيِلُ كَنْتَ أَرْغُبُ فَي أَنْ أَصِبِحَ موسيقيا لاستخرج شيثا مآفى قلبى .. شَيْنًا أحسه ولا أستطيع التعبير عنه بالكلمات ص ٢٠، ٠٠

هذه الانا تعيش في بينة مادية لاهنة خالية من الحب ... من اللمسات الإنسانية ، وازاء هذه الكثافة المادية ألتى تحول دون لتفاس الاخرين ،، وازاء هذا القر الحياتى برزت رغبة عارمة لاقامة حوار مع الاشياء بغية بثها المواجد والهموم الحياتية المبهظة . هذه الأنا المنفية أن المصدودة المهملة بغرابة شديدة الن اقول ذلك لأحد فهم لايصغون الى ولن يصدقونى أيضًا . والدي القي موعظته وهو بنفسه بالباقة المنشاة المستعارة والحلاق ثرثر حتى لم يدع لي مجالًا للكلَّم ، وأمى تهتم بَخْطَيبِ احْتَى ، واحْتَى ،برئيس ظمها" وداك بالكارينو .. وانا ؟ ص ١٤٠ ، تتحول ألى نزوة غير مشبعة .. فتخلق معينها القادر على اشباعها وتستدعيهمن العدم فيأتى صدى لنفمة منداجة في الوجود القاسى ، متلاشيا مثلها \_ إذ أن مقومات شهوضه ككائن انسائي لم تَكَتَّمَلُ بِعَدُ مُقَى الليلِ، على قراشي طلبت من تحبه نفسى فما وجدته . انيُّ اقومٌ واطُوف في المدينةُ ، في الإسبواق ، في الشوارع اطلب من تحبه نفسى ، طلبته فما وجدته . وجدنى الحرس الطائف في المدينة فقلت : ارايتم من تحبه نفسي. ؟

وحينما بتاتي لها ذلك \_ اي استحضار المحبوب عينيا مكان شيئا كالبقين قد اشمق في ذاتي بِانْها سِتَأْتَى ، وهاهى قد أتت ، قد يكون الخياط هو الذي ارسلها ، وريما جاءت لنفسها ص ١٢٦ه .. يتلاشى قزعا من تاطيرة الواقع للقاسى المصمت ، وأقع سلالة القنصبلاتو مسالها والدىء مفتتحا محضر تحقيق :

\_ تُريدينُ ابننا ؟ ولكنك لست رُميلته في المدرسة ! ـ كيف عرفت ؟ اجابة ساخرة

... بـ لأ يحتاج ذلك الي شيطارة ... . وقالت والدني \_ ابننا مريض \_ ـ اعرف ـ

\_ ولا يستقبل احدا . ــ وَانَا لَسَتُ زَائِرةً . قال رئيس القلم

يمكنك الآنصراف إذا ..... ، أن الحب هنا حقي الشمس في يوم غائم \_ بيرغ من مجاهل سَدْيِعيه ، ويكتسبُ اعتباريته من الوهمِ الذي يتلبس المحب اشتهاءا ورَغَبُهُ .. "رغُبُهُ في الامثلاك غير الْمَتَحْقَقِ .. وَمَنْ ثُمَّ م ـ كَانَ عَسَيْرًا عليه ان يصدق ان ماراءه لم يكن إلا وهمسياً ، أنَّ الصورة خرجت من الصورة ، وانه راءها ، وانها لورقص لها ، تخرج اليه ثانية

كانت الفاصلة لموضوعية بين الحب والامتلاك \_ ونسبة لعدم وجود امنن في الامتلاك المؤسس القلق فينبغى تكرار الفعل مرات ومرات ـ ..

ومن خلال الرقص بحاول استعادة لحظات السعادة المنطوية نى تضاعيف الزمن المنقضي ــ لحظات الانبهار .. والدهشة ولأنه رومانسى كان يعول عليها في الشحن للانفلات من تفاهة الزمن الحالى .. فوقع في التناقضُ الرومانسي \_ فَحفيد القنصلاتو \_ يلَجّاً للرقص ـ فعل مجارى تفريغى ــ كى يقتص لحظة مأضَّه تملك القدرة على منه بروح ثورية .، للثورة على الواقع الرآهن لتحقيق الانسنجام \_ غَافلًا أنْ النُّورة فعَّلُ حقيقى يتطلب اصرارا عنيدا ومنظما . بيد أنّ هناك شخصية «أبنة عمه» تَمُلُكُ الْقَدَرَةُ عَلَى العَطَاءَ فَي حدود الثورية الرومانسية والتعالبم المسيحية المتحررة الى حدما الأ انْ عَانَقاً مادياً ﴿الْنَظَارِهِ، فَي مَثَلَ هشاشة البيضة يخلق نوعاً من الاستحالة التواصلية «أمها تكن لر العداء بسبب موقفي من النظارات قطبية ص ٥٦ - فيتوجه للاخرى بطقوس مجازيه ، أملاً الحصول على لقاء حقيقي ـ فيكون اللقاء في مستوى المجاز . ــ أي لقاء غير قادر على الافماح عن ذاته ، فالطبقة الإجتماعية. التي من صلبها «الارسىتقراطية» دات سكونية ادوارها متوقعة سلفا وسمة دالة عليها ، لذا النشوذ غير محبب ـ ويشكّل خطورة على القوقعة الصدفية الإجتماعية . أذ أنه قادر على كشف النفاق والرياء والكذب الذي يكمن خلف مظهرها البراق .. ـ يمكنك الانصراف اذن . مكذا

وقحة ..و.. ـُ وماذًا- ؟ أنظر الى .. لست انا التي نامت معك على الحصير .. كانت تلك فتاة مسكينة ، وأظنك تذكرها ..

ـ اخرجی .. ص ۱۲۸ .. وفى حوّارها هذا كشفت المظهر للكاذب ، والادعاء المتغطرس لاحدى محاسيب تلك الفئة ونسيب ابن القنصلاتو وصهر حفيده ..

التي .. ظن انها .. شرخت من قبل

\_ لماذا جثت ؟

\_ اقول لك لماذا جنت·؟ .. نفس هذا الموقف السلبي وقفه امام والده ،، وامام العائلة كُلُّها الر اهائته لصهره ..

يلح والَّدَّى في طلبُ الْاعتذار وأمعن اتاً في رفضه ۽ ، \_ الا تعتذر،؟ ص ٨١،

الميادرة .. " \_ قليلا وتشتعل النار ، افعل کما افعل ، طوقتی ــ ص ۲۸۱» ،

المنزل بعد أن قبضا تمن جريمتهماً . والزود عنها ، عن ارتكاب كل خطيئة يريدُ الْأَحْرِينُ ايضًا أن يعرفوا ما

الاعتراف والتعميد، . .. الا أنه ولج \_ في الاخر \_ ذلك

الفردوس الأرضى بعد ان تطهر

وتعمد من قبل السماء والمطر

الإعتراف، حبنما قالت المراة الإلمانية لقرانتز ــ في مسرحية سجناء التونا لسارثر ۔ : الم يكن ما فعلتم كافعاً .. فى كُل مرة اقْتُصَدَّت فيها فَى ، قتل عدو .. وضعت مكانه واحدا منا ، قد اردت ان تحارب بنون حقد ، فسری في نفوسنا لك حقد نتاكل به القلوب ابن فضيئتك أيها الجندى الرديَّءَ ؟ جنَّدى الهَّزيمة ، اين شرفك؟ .. المجرم هو أنت \_ لَن بحّاسيك الله على ما فعلت ، ولكنّ على مالم تجرؤ على فعله ۽ . كانت تدفعه في طريق الفعل ــ كحرية في موقف فيستجيب لها ، كحرية لم تكن ولنْ تكونْ سوى ما اختارت " أَنَا قَد كُلْتُ ، قُد كُنْت .. لنا ﴿فُرانْتُزْ فُوتُ هُ كنت هنا في هذه الحجرة ، واحَّدْت تبعة العصر على عاتقى ، وقلت لسادافع عنه ، عجبا ماذا٠٠، ، فتتكامل ملامحه مع جوهره الوجودي .. اما حقيد القنصلاتوه ـ بالرغم من اثارة الخياط وتحريضُه ُ وان نقرع يُفتح لناءً ــ عجر عن القيام بالقعل اللآزم لقشع الظلام وتبديد الغيوم واكتفى بالميمت والرفض السلبي .. منسلخا من ملامحه الوجودية ــ المستعارة من سجناء التونا ــ كاتبا شهادة الوفاء للبطل الوجودى -الذي كان يمكن ان يكونه ــ الذي قضىً سارتر جل حياته في اعداده لتحمل تبعات العصر واثامه وافعالُه أ.. فانعدمتُ الَّنهاية التحريضية التى كان حريا به

ليرث التركة \_ الا ان الكاتب فشل في توازی ،، او تجاوز التطبيق سجناء التونا ..

والنحسل .. والمنطلقات الفكرية

الحديد الدي تم اعداده ليرث تركة اثر شقاء حفيد القنصلاتو من امايته بالخنجر لتناء الرقص .. ويعد المنظر المخرى الذي اوقفت فيه ساكنة الاخدود صهره .. يهرغ لمُقابِلتُها .. ساعياً لتجبير كرامتُها

» ــ وكيف عرفت ان النقود منه ؟

\_ نعم منه ، يريد مراضاتها ولكنها لن ترضي ، لو اعطيتها النقود لرمتها في وجهى ، ص ١٤٤، .. ومرة اخرى بقف على حافة التراجيديا والهاملتيه غير قادر على رد الاذي عن نفسه ولا عن الإخرين .. مقطبت حاجبيها بغته وصاحت

، اقول لك أعتذر قيه ، «الإفضل ان

فى القاء الأخير يتطهر من لرجاسه .. يعمد نفسه تحت الُغمث المنهمر .. فتقبله موفرة عليه هذه المرةُ مُؤُونَه القَعْلُ ..فَتَمْسَكُ هَي رُمَام

اثناء ذلك يرتفع صبراخ وهرج .. يهرع .. يكتشف آن الخَياط وجد مُقَتُولًا امامُ عَنْبة دارَه .. يعود الى مَنْزِلَهُ .. يِدُرِكُ القَتِلَةُ وَهُمَا يَغُادُرَانُ بكتشف أن الطبقة الإجتماعية التي منها لا تتورع فى سبيل مصلحتها أ فأنات الاحتلال تتعاون مع المستعمر الفرنسى ، والان تقتل الخياط ، لانها شعرت بانه يعرف لكثر من اللازم ، ولا يكتفي بذلك بل

أن المؤلف في نسجه لخبوط روايته منطلقا من منطلقين الأول : (مسيحي) ويتلخص "في انه لابد من مسيح يفترب ويهلك في كل خيل وينقذ من لا خيال لهم، كانت فتاة الاختود رمزا للجوهر المثالي المطلوب من قبل البشر والذي تحول دون بلوغهم له تفاهتهم ، ومن ناحية أخرى كانت رمزا للتواضع المثالى وسهولة بُلوَّغُه عَن ۗ طريق الشرعية للطقوسية المتاحة لكل البشر وبعد

أمآ ابنة العم فكلنت رمزا للتحرر المذهبي المتمسح باعتاب الكنيسة الملقى أصلا خارجها .. فهي تربطها علاقة بيلوجية بابن عمها .. الا انه يرفضها كشريك ذي حقوق اجتماعية … وان كان يعترف بصطة القرابة قتى تربطهما … اما هو ∞حفيد القنصيلاتو، ظل مطرودا طوال عمره فن الفردوس الاجتماعي ، محروماً من الثواصل الحميمي .. حتى فعل الجنس يتم كاستجابة فسيولوجية

لثارتهاً ،، وبالرغم من الاستمداد ،، والاقتباس المباشر من سجناء التوتا - والآب وارتباطه المصلحي مع

السَّارترى للفكر الوجودي في من ناحية اخرىاستطاع الكلتب (حنامينا) توظيف اللغة الفرنسية ـ التي يتحدثها الآب ، والأم وروجة العم ، ورئيس القلم كخلفية دالة على توحيد العنهل الفكرى والتقارب الشعوري بين تلك الطبقة ، اما اللفات الاخرى ـ التركية .. و .. الخـ التي يتحدثها الغوام عبرت عن تباين المناهل ..

المستعمر .. الإبن الذي تم اعداده

بلُّ تجاوز كل هذا ، واتساق وراء اللغة فتدخل في وعي أبنة عمة \_

فلال وعيه هو - ، من هنا ؟ أه .. كفه علی شعری ، علی رقبتی ، ها هی تدب نملة كبيرة تبب يا لدغدغة النمل الكبير حين بدب صارت كفه على كتفي .. والآن سيرفعها . سيستندها الى الحاقة او يدعها تدلى الى جانبه ، أن يضعها على وجنتى

لن اقدم صلحب هذا الخيبوان تقدمية تقديبة

علية باعطاء معلومات (بطاقية) عن مولده وحياته

ونشأته بيد اننى سأقدمة فنأنها وشاعرا محدا

فحسب ، وهـ و واحد من الشعـ راء الشيـاب النتين

يقدمون ترجمة لأحاسيس انسانية دافقة ومشاعر

جياشة تضطرم في دو اخلهم فتنقل اسعى مليمكن ان

يريطيين الانسان واخيه الانسان من مشاعر الود

والمحبية وكيذليك ترجمية صادقية ودفيقة لاحساس

المؤمن بوجوب الخفسرج للذات الالهية العظيمة

المدكتور وليد قصاب، يقدم ديوانه (نكريات

واصيداء) في طبيعته الأولى وقيد عدر عن نادي

الرياض الأببي وهو من وحي نتاج الشاعر الشعري

المتجدد والمتباين في اغراضه وطرق معالجته له "

وشياعرنا الدكتور ،وليد، واحد من الشعراء الشبك

المثقفين النذبن استوعبوا تجربة التراث وهضموا

الاوزان الخليجية هضما واعيا وعصريا فتفاعلت

تجسارب شياعرنا هنا ورؤاه العميقة للكون والإنميان

في كل متكسامل مع مورثات اللغة العربية الأم وتحرك

بين تنفياها تحرك العارف والملم بخبايا وأسرار اللغة

وكان ذالك بمثابة المنطلق الاساسي لشعره وبتقاعل

الـوجهـين تفاعلا تاما بدا ان شعره يتحرك من محور

واحد . ذلك لأن الشباعر ناسه ناقش هذه القضية

واكد على انــه من غير المنطقى بل من التعسف تباتل

قضيــة القـديم والحـديث في الشعــر بللنساقشــة

والدراسة وقال في تقديمه للديوان ان الشعر في المقام

ألأول تحكمه النظرة الدقيقة والواعية لمجريات

البواقيع ولاحمياس الفضان بهيا احسياسا شيعوريا

صادقا وبهذا التناول تبدو رؤى الفنان متفاعلة مع

الطريقة الفنية المناسبة للعطاء الفنى ويشير

شاعرنيا في تقيمته للديوان وهي في تقديري دراسة

نقدية جيدة لقضايا الشعر المعاصر يشيراني أن

المقيساس المذي يتصرك من خلالته كثير من النقلا

للتفرقة بين الحداثة والقدم في دراسة الشعرهو

مقياس خاطىء لابد من التخلص منه ونثيه نفيا تاما

من سلمــة الدراسات النقدية والإدبية المعاصرة وآنُ

ولف الشباعر وقفة متائية عند قضية الحداثة في

الشعيرو وضبع لهيا اصولا وقواعد لابدعن أن تسير

على نهجها واشبار الى أنبه لابد من التخلص من تلك

الطفيليهات الضهارة والغشاء المذي حملته بعض

ومهما یکن من اسرفاننی آشرت ان اقدم ببعض

وديسوان الشساعىر يحتسوي على ثلاثين قصييدة

الاراء المصامسة الستى تعطى القسارىء سبصسورة

شعرية منها ست عشرة قصيدة نظمها بحسب

الاوزأن الشعبرية المعروفة بينما نظم اربع عشرة

قصيدة شصرا حرا يلتزم فيه بالتفعيلة المستقاة من

المحور الإسباسي لأشعار هذا الديوان هو للحور

الانساني ومن خلال القصائد المتتابعة في الديوان

يتراءى للقارىء وجه الانسمان بمفهومه المطلق

والدعبوة للارتساط به ارتباطا مطلقا كذلك ويضع

الشساعربهذا وبطريقة غيرمباشرة وأصولا

للاحساس الانساني ويغتح مسارب متعددة للتحرك

شاعر يتقن النصاصل مع اللغة ويجيد كذلك ترجمة

احساسسه الذاتية تجاه كل شيء من حوله بطريقة

فنية دقيقة ويبدو البعد الانساني احد الأبعاد التي

تضفى على اي السرفني قيمته ذلك لأن هذا البعد هو

في تقديس ي الشخصي المصرك الاساسي لكل عناصر

ألبناء الغثى الاشرى واللذي يساعد على جلاء تلك

العتاصرومن خلال التفاعل بين هذه العناصرعن

طريق الخيسط السوجسداني الدقيق الذي نطلق عليه

عنصر العاطفة في الفن تتبلور الرؤية الفنية الذاتية

للغنان وتتحقق فكرة التوصيل في الشعر واذا كان

الشعير قبيل كل شيء لحساسا وابداعا فانه قوق ذلك

وقيسل هذا موقف ورؤيسة ذاتيسة للقنسان ولايحسدت

التوصيل الا اذا تمت ترجمة هذه الجوانب من اقرب

ووليد قصاب يعتمد اعتماداً كلياً على البساطة ﴿،

الطرح نكك البساطـة التي انعكست على الفـاقلـة

وصوره الغنية لكنها تبعد ببساطتها عن خير

الإسفاف والابتذال فهي تؤكد على امكانات الشاعر في

التعامل معها وتنويع الاساليب المعبربها عن افكاره

الإنساسية فتبدو صاخبة سريعة ولاهثة في أن هادئة

وحمين يلجا الشماعير المحكتور (وليد قصلي) الي

اللغهة المسلخبة والعنيفة انما يحركها ضمن سياق

أنسانى كذلك وتبدو مؤدية الغرض منها وتبدو اكثر

مبشرة في اداء المعنى المقصود ولعل هذا مايجب ان

تتمتع به الفنون الجماهيرية والشعر منها فهي في

مثىل هذه الأغيراض الانسانية التي تعبر عن شعور

بمساعي تجماه الارض والموطن والتراث يرمته انما

تحسناج الى لغنة غيرامنزة على عكس غيرهنا من

الاغراض التي تستلزم الغيوص في مكتون الالفياظ

بغية الومسول الى ايحاءفتها ومطولاتها ، وتبدو

اللغنة ذات البعد الانصائي البياشر فأصيدته

المساة ب (اغنية الوطن جريح) وفيها يتحول

الـوطن الىذات ملتحمة مع الذات الإنسانية وتبدو

مشاعر الفرد تجناه البوطن بكل الامه واماله اقرب

ملتكون الى تحديد هوية الوطن باعتباره رمزا للحياة

ذاتها والوجود الاتساني برمته بكل ابعاده ومراميه

الطرق واكثرها تأثيرا في المتلقى .

ساكتة وبطيئة في أن أخر

المحور الأول .. الوطن

يقول الشاعر :

وليس غريبا ان نقف على هذا البعث في اشعسار

مباشرة \_ نبذة عما يحتويه الديوان

بحور الشعر الاسامنية .

على هذا الإسلس .

الخالق سيحانه

بالرغم من أن الرواية مروية من

طلمراهقات، فاخذ منه هذا الحوار يرمته مع ارجاع الصمير الرقص يدلا من قية الشلوالتي كان يعرف عليها المراهق في ثلك القيلم •

ولاعلى خدى ويريد ان برى وجهى

وَلَاحْدِي ،انني النسعوينات طبية ! ص ٦٠ . ولما استنفذ كل هذا لجا

أن تعطى نفسك للسيء آكثر ، تعشقه \_ وحين تفعل

ء .. نعم رقصت كايرقص الناس

يعطنك الشبيء نفسه .. لاتصل فيه ... لم اكن ماهرا فيه ، ولم اعظ تفسى له .. تفهم ما تعنيه هذه ئى آللدة ص ٤٨ ، دالمراهقات، فیلم امیرکی عرض في ربيع ١٩٧٧م بنينمامترو مالقاهرة ، دار فيه هذا الحوار بين ۔ ایة کلمة . المراهق وبطل الفيلمة وأستأده الذي يعلمه العرف على اله الشاء .

قراءة في كتاب

# من ديوان (ذكريات واصداء اللدكتور و

بطلة العام الجديد يبعو الاول محاورا اساسيا وانسانيا يتحكم ل تناول الشباعروطرق معالجته الفنية ويبنو مزا الإمل احد الأركبان الإسباسية التي تحرك مشاءر الفنان من نلحية وتتحكم في الترجمات الساوكة

والتعبيرية لها من ناحية اخرى له بعنوان (انشودة المتعيين) حيث يقول : واتا هناك .. على السير الوعر التمس الصديق ذاك العطوف البر والأمل الشفيق والغيمة السمحاء يزهرمن تدفقها الطريق لأشد كفيه ونزرع في دروب الكل ولحات الهناء فاذا سري للخرون لشرق في جوانبه الرجاء المحور الثلث .. الإسلام :

وينقبل الشاعر البعد الانساني مرتبطا ومنصهرا مع كل القيم السامية في بوتقة الإسلام ، انصهارا تتولد من خلاله العلاقات الإنسانية المشرقة وبيدو الشساعر في طرحه لهذا الجانب اقرب الى المساطة والابتعاد عن التعقيد ذلك لانه يعي أن مسل منده الجسوانب لابسد من ان تخساطب العقسل الانمسانى العبادى ، بغيث استيعابها والوقوف على جوانبها ، وققة ألمدرك والمتفهم لقضبايها الاسعلام الانسانية ، وهين يوجبه الشباعر حبيثه ل قصيدته (رسقة ال احًى المسلم) الى المسلم عامــة إنمــا يعتمـد على ربط المضاهيم السبابقية على الاستلام بمناجاء به البين الحنيف من تصاليم جديدة ، وقوانين بشرية عامة ، تحدد نوعية العلاقة الصحيحة والسليمة بئ العبد وخناقنة العقايم سيحنانته بن نلحية ، وبينه وبين اقراد المُجْتَمِعُ وَالْمِعَاتُمُ وَوَالْمِلْحِدِ مِنْ مُلْحُمِةٌ تَامُدِيٌّ ، بِلَ بينه وبين الانسانية جمعاء من نلحية الحرى . اخى ق الله

> لاق المبهر والنسب وقك جمعت اواعبرنا من عجم ومن عرب ثم يتادي نداء انسانيا عاما . فاعدد يدا لاتعرف الوجلا لنزرع عالم الشر الكثيب الحب والأملا فنحن عدالة الرحمن

قد جئنا بها رسلا ثم يعود الأمل من جديد ويحس الشاعر بوطأة الألم والغبيباع والغريسة الثى يحسها السلم في عالم تمسوده التمسزقسات والصنخب والخسوف فيصدرخ الشماعر من اعمق اعماقه وتجيد اللغة معالم صرافه وتجسد الأفاتا المشرة هذا ابعاد الامل القصسود :

انا ادعوك كى تصحو وترفع رابة الفحر وتزحف وانقا بالله والتابيد والنمس امنم الشرائن البروالبحر

وفاح الرجس يوشك ان يميت براعم الخبر المحور الرابع ... الذكري ويلوح القبارىء (ذكريات واصداء) ان الذكرى عنت الشباعير محرك اساسي لشاعره واحاسيسه بل

أنبه ـعلى غرار شعراء الرومانسية في هذا الصند ـ ينطلق من داخل عالم الذكريات ويأخَّذ في التحرك في انجهاههات متغددة يتلمس ذاته وذوات الإخرين من حولته وتبيدو محساولتيه تلك للوقيوف على البذات الانسمانية اكثر تفاؤلا من اولئك الرومانسيين ويبدو كذلك اكثر اشراقا وابتعادا عن السوداوية في الطرح والتناول وهذا يعكس من غيرشك شعور الشباعر الفنسان تجساه السواقسع من حوله ويؤكد على تلاحمه أ انمانسا وبشكل واع وصادق مع الواقع الحي وفي قصيدتُ (الوان من الذكري) ينتقل الشاعر

يالنكسرى من حيزها المصدود والمساشر الي افاق انسانية ارحب واكثر عصومية ، فالذكرى لاتضع القبارىء معيار التعامل مع الذات أو مع حدث معين ومضدود بقدر مايرتفع الشاعر ويرقى بها الى الاطأر للعنبوي االبرميزي ، فتبدو الذكرى محدودة لعالم المناضى برمته ولعبل هذا يذكبوننا كذلتك جعفهوم النكرى المطلق عند بعض شعراء المهجر اذ تناول بعضهم فكرة الماضى بشكل رميزي ابصائى فبنت بعض المسميات او الأسماء رامزة للماضي ومهما يكن من امر فان شعر الدكتوروليد قصاب لم ياخذ جانب المصالحية السروميانسيية على للنميط الاوروبي -ِ القرنسي مثلا \_ اذ بدأ شعره الأرب الى تلمس الذات الإنسبانيية المتضائلة ولم تأخذا جانب المصالجات الشعريــة عنـد المهجـرين من حبث التحرك في اطأر انسلاني رحب على البرغم من ان بعض اشعاره بلت اقـرب الى الانطـلاق ضمن اطار التجربة الذائية بيد أن الشباعير أجياد التحرك في قصائد اخرى ألى الاطر الإنسانية الشاملة فوحقق يذلك جانبا مهما من جوانب الإبداع الفنى ل الشصر ذلك الذي يأولب التجرية الشعرية من لاوعي الفنان المبدع من قالب الشمسوليسة والمطلقسة واذا كان الفن الشعسري على العموم هو فن الكلمية فانه كذلك فن الإحساس وفن أيجاد التلاهم بين هذين الجانبين على صورة تقيقة (البقية في العدد القائم)





وطنى ؛ عهدتك في اعالى النجم مشعلك الكدر وعلى شفاه الخلد نكرك كالصباح المستنبر وبدفتر الامجاد منك يفوح حقل من عبير كم كنت ياوطني رهيف الحس يالفك السمير

وطني اصلي في خشوع في الصباح وفي المساء حتى أرأك بمقلتي نبع للحبة والوفاء المحور الثاني .. الحزن والإمل

يوشك أن يكون بلا انتهاء ... واذا كأن الحبرن قد سيطر على مشاعر الشاعر وضغط حتى على اسلوبه والفائله : الحزن صاررواية لإتنتهى

موضوعي للأملل وللحباة المتفائلة ومن منطلق التعادل والموارثة . والانزان في التقابل والعرض بيدو الامسأ اسساسها لتحسريك الاداة الفنية لديه بالشكل سلبق الذكر اذ يقول في معرض وضعه لخاتمة القصيدة : وغدا سيحتظ الجميع

ثم تتحدد الفكرة الأساسية ويبدو الوطن مجمدا لمفهوم الحياة ذاتها :

كم عدت ياوطني اليك وقد ضنيت من المسير وامضني الشي الطويل وظلمة الليل العسير فوجدت فيك الدفء والاشراق والماء النمير ويبيدو التعلق بالوطن تعلقايكل القيم الإنسانية وتتحدد معالم هذا التعليق بمفهوم الشوق والحنين حيث يعرضهما الشباعر بصورة مباثرة تجنح في بعض الحيان الى رومانسية واضحة :

وتتسبع بائرة الشجن ، والوجسد ، والحيزن ، والشوق والحُّنين ، ويلتساع هذه الدائـــرة بنقــل الشاعر شحنة عاطفية جياشة لترجمة احاسيسك ومشاعره في اطار اكثر رحابسة وشموليسة وتبدو الفكسرة ذاتها منقولة من قالب المباشرة الى قالب الرمز وتتخذ صورة فلسفينة لتتحبرك في محباور خفسية بالمقام الأول ولعل الوقوف على الاحساسات من خلال رصد دوافع السلوك المترجم للحزن الانسائي يدفع بالشباع والمجيد للأسلوب الرمزي وان اعتمدشاعرنا بهذا الصدد على الافساط الرقيقة السهلة ميسورة ألتناول والادراك لكنها مستقاة من قاموس نفسي وينقل الشاعر من خلال هذه اللغة عذاب الإنسان في الغرية النفسية والغربة الجسدية وتتسع الداثرة كما اشرت منت قليل لتستوعب الانسان بمفهومه المطلق وليقف الشاعر وتلك ليحدد هوية هذا الحزن الإنساني العام :

> تمضى السنون والجرح أصبح ذا شجون مأعاد فصيلا واحدا لكن حسناذا فنون يرويه الف معنب من خلف جدران السجون تحكيه نسوتنا اللوائى فجعت بيد المنون ويطول ذاك القصل ...

في المعيف فصل وفي الخريف وفي الشتاء

فان الشماعير نفسيه يبرك ان المسرن معيادل

## شعراء من العالم

من الملاحظ ان الشعر والرواية في السنوات الاخبرة ، يغادران اوروبا والولايات المتحدة الإمريكية في اتجاه امريكا اللاتبنية .. ويكفي ان نذكر أسنم غابريال غارسيا ماركير حتى نقف على ملمح عهم من ملامح الرواية المعاصرة ذات الدفء والحرارة البشرية التن افتقدتها الاعمال الأدبية الصيدرة بمعظمها في اوروبا او امريكا الشسالية ، ولعل السبب في ذلك هو ان الفن قد استعاد هناك صلة بالأنسان كانت مقطوعة او مشياة ، فعاد النسعُ البشرى يهدر من جديد كذلك العواطف والرغبات والهوأجس والاحلام .. عادت جميعا لُنشكلُ اساس العلاقاتُ الفنيةُ في الرواية او في الشعر ، بعد أن كادت الحضارة الألية ، تلتهم هذا النبض البشرى في الادب

الاوروبى عامة والامريكي كذلك ، الا ان ثمة استثناء في الشعر تسجله اسبانيا .. قانه من دواعي النامل حقاً ان تنضح تلكُ

البلاد بهذه الكمية الرائعة من الشعر والشعراء .. الكبار حقا ، الدين تعدت شهرتهم رقعة بلادهم الى العالم اجمع ، ووصلتنا ، في اللغة العربية عبر ترجمات عديدة ، فكان لنا تماس مع بأبلو

تيرودا ، وغارسيا لوركا ، وفيسنتي الكسندري ، وأنطونيو ماتشادو .. وسواهم . ان هؤلاء الشعراء ، قد اخترقوا القشرة البشرية بُعْمَق ، وتَغُلَغَلُوا فِي الصَّمْيِرُ العَالَميَّ ، حتى ترجموا الى اكثر لغات العالم الحدة ... واستحوذوا على ابرز الجوائز العالمية في الشبعر في العالمين الحر والإشتراكي .. وعدد كبير منهم نال جائزة نويل للشعر .. فضلا عن الجوائز المحلية التي لا تحصيي .. وحيث ان

الثقافة فى هذا العصر يقتضى ان تكون مشاعا لكل الناس ، وان لغننا العربية يجب ان تنفذي وتكتنز بالحساسيات الشعرية ألمهمة فى ساثر

اللغات ، فإن من المفيد بل الضرورى نقل مثل هذه التجارب الى اللغة العربية ، وتقديمها الى القارىء ، مساهمة في استكمال بناء الشخصية العربيَّة في اطارها الفني الشعري ، واغتائها بهذه الروافد ..

الاسبان المعاصرين الذَّين لابد من التعرف عليهم والتعريف بهم وتقديمهم الى القارىء هو ، كما جاء في ترجمة مُحْتارات من أشعاره قام بها صالح علماني وعاصم الباشا ، وصدرت حديثًا عن دار الفارابي ، شاعر اسبائي ولد سنة ١٩٠٢ في مدينة قادش على المحيط الإطلسي كان منذ صباه ميالا الى الرسم ، اصبب في صباه بمرض اقعده طويلاحيث بدأ يكتب الشعر فكان نيوانه الاول (تجارفي البر) .. الذي ثال عليه الْجَائِرَةُ الوَطنيَةُ لِلشَّعرِ عَامَ ١٩٢٢ . وقد تعرف في مدريد ، على فدريكو غارسيا لوركا ، وسلفادور

رافائيل البيرتي واحد من اهم الشعراء

وصلُ الى السلطة في انتخابات ١٩٣٦ ، ثم الإسباني) . وفُى عَام ١٩٣٩ ، وبعد سقوط الجمهورية ،

ر"والو فوار"

دالی ، ولویس بونویل ، واصبح من (جیل شعراء ۲۷) او (جیل الا ۲۷) کما سمی انداک ، وهو الجيل الذي يضم ايضا نوركا وبيدرو سالنياس وفيسننتي الكسندري وسواهم ... سافر الى باريس وتجول في أوروبا وتعرف على بابلو نيرودا حيث اصدر معه مجلة (الحصان الاخضر للشعر).

رافسا نسييل السبسر تسس

عينته الحكومة مبيرا لتحف (روما نتكو) في مدريد ، وثم يومها تعيين بيكاسو مديرا لمتحف البرادو ... اثناء حصار مدريد ، عمل مع نيرودا ، واندَّريَّهُ مالرو ، ولويس اراغون وغيرهم في تنظيم مؤتمر (ادباء العلم يدافعون عن الشعب

يهاجر الى باريس حيث يعانى لفترة مرارة البؤس والجوع ، ثم يعمل مترجما في الإذاعة

الفرنسية الموجهة الى امريكا اللاتينية بعد مساع ووساطة من صديقه بيكاسو ، ويقولَ البيرتي في مذكراتُه انه اضطر لهذا العمل (حتى لا يموت جوعا ١٠٠٠)٠٠٠ . جال في عدد من بلدان العالم ، ثم عاد الي

كتُب البيرتي للصبرح عددا من مسرحياته ، وعمله المسرحي لا يقل اهمية عن شعرد ، ذال مُؤخرا جائزة (أكليلُ الغار الذَّهبي) وقد قدمت له الجاثرة في مهرجان حضره عدد كبير من ابرر شعراء العالم .

> \_ بحار في الياسنة ١٩٢٢ \_ ألحبيبة ١٩٢٥

۔ فجر آلمنتور ۱۹۲۷

بحيث لاتستطيع القلسفة - عند ظهورها - الاطلحة بها .

سارتر . انه لامر غريب حقا لانني لم ارغسب في ان اصبح -مبدعاء

في القلسفية .. لم اكن اود أن أصبح فيلسوف اذ كنت أرى في ذلك

مضيعية للوقت الطبالب الحبيت تعلم الفلسفية ولكني كنت ارى

اشتضال بهنا امرا سخيفا انه امريصعب ادراكه حيث اننى ابتكر

ايضنا عندمنا اكتب . كذلك كان بوسعى التسل بالتفكير في امكانية

كتابة مؤلفات فلسفية . ولكن للفلسفة صلة بالحقيقة والعلوم التي

سيمون ولكنها - اي الفلسفة - كانت تنير اهتمامك بصورة غير

سارتس لقبد امضيت وقتى بالمانيسا على هذا النصو الفترة

سيمون ولكن الفلسفة كانت تعنى الكثير على اية حال اذكر

عندمنا كنت تقررا كتباب لفيناس عن هاسل . انك اصبت بالذهول

النام لانك قلت لنفسك (لقد عشر على كافة المكاري) اذر كانت

سارتر . نعم . ولكنى كنت مخطنا عندما قلت انه توصل الى

سيعون كاز لديك نوع من الصدس ولم تكن تريد ان يسبقك

الحند اليبه الأن لقد كئت تراهن على الابداع الفلسفي عندما كنت

تفكر بطريقة معقولة في ان تصبح مؤلفاتك منشورة ومقروءة فما هو

نوع النجياح اللذي كنت تتطلع الينه " هل كنت تفكير في المجد . في

الشهـرة ١٠ اريـد ان اقول .. وهل كنت في الثامنة عشرة او العشرين

سارتر كنت ارى ان الجمهور القادر على ادراك ما اقول عبارة عن

سيمون انن كنت تميل كثيرا الى تقاليد ستاندال بخصوص

سارتس . كان يتعين على هؤلاء القبراء ان يعبرفوني ويحبوني

سوف يقرزا في خمسة عشر الف شخص و يكمن المجد في أن أصل الى

سيسمسون المكان ما تريسه هو ان تبسقني . ان يكسون المسرء

(سیبشوزا) و (ستاندال) معا معناه ان یترک بصماته علی عصره وان

بقراد الناس في الإجيال القادمة على مر القرون . هل هذا ما كنت تفكر

سارتسر ﴿ نعم . هذا هو ما كنت افكر فيسه وانا في العشوين من

سيمون - يمكن القول بانك كنت متعاطفا جدا . اذ اخذت لنفسك

سيمون :كيف تطورت صلتك بالمجد والشهرة ؛ كيف كان احساسك

سارتس كأن الاسربسيطا فالمرء يكتب ثم يشتهر ولكن الافكار

سيمون ثم تعرضت لبعض الهزات القوية لانك تصورت - في

سارتس هذا يفسسر الاهمية الني كنت اعطيها لدور النشر .. كان

سيمون نعم . ولكنت كنت عاقبلا جدا وصبورا للغاية في نفس

البداية ـ ان دور النشر رفضت (الغثيان) لقد هسرك هسدا الامسر

يتَّعِينَ عَلَى اي عَبِقَرِي - وفقًا لتَصوري له - ان يضحك من ذلك

الوقت الذي كنت تتعاظم فيه .. إن أن كلمة متواضع لاتناسبك . لم

تكن مؤلف انك تبدو ك عبقرية الطابع ... وحتى ان كنت قد وضعت

الكثير في (الغثيار) فلم تكن تحس انك كتبت تحفة ادبية . يبدو لي

انك لم تكُن ترى الامور على هذا النحو . ولذا فانا اود ان توضح ذلك

واقعي .. كنتاجلس في مكتبي واخذ في الكتابة ولكن الكتاب ككل

لم يكن موجودا لانه لم يكن قد كتب بعد اذن كانت صلتي بالكتاب

هي صلة معنوية غير مرنية ومع ذلك كنت اكتب وهذا (عمل)

سيمون بمجرد انتهائك من تاليف كتاب - كالغثيان مثلا - هل

كنت تنظر اليها حقا باعتبارها عملا ادبيا . كذلك الحال بالنسية

(لاسطورة الحقيقة) . وكنت تنقبل تماما ان ينقده النقاد .. وكنت

تشعير بعيبوبه بالنسبة (للغنيان) كنت اساندك لشدة حبي لهذا

الكتاب . وكنت انت تعلق عليه الكثير الذا كنت شديد الاضطراب

نفسي " وبكل تواضع ان جاز لي استخدام هذه الكلمة - عبقريا .

كنت أتحدث الى رفاقي كما يتكلم اي عبقري مع رفاقه اي ببساطة

سيمون : اعود الى هذا الفشل الاول : للفثيان .، هل كنت ترى

سارتُر ، كنت ارى ان (الغثيان) كتاب جيد وانه رفض ككتب جيدة

اخبرى كشيرة في تاريخ الادب ولكنها تعرضت للرفض . اذ يؤلف

الاديب كتابا ثم يطرحه على الجميع .. وفيما بعد يتحول هذا الكتاب

سارتس ، كانت هذه هي رؤيتي للاشيساء ، لم اسوقف عن اعتبسار

نفسي عبقريسا .. وضو الاسر الذي لم يكتشف الا فيما يعد . سوف

اكسون عبقريسا وكنت كذلك فعلا والاهم من ذلك انني سنكونه لقد

تامة اما من الداخل فان العبقري هو الذي يتكلم

سيمون كما كانت الحال مع مارسيل بروست

علقت الكثير من الإمال على والغثيان. .

نك عبقري لم تجدبعد الوسيلة التي تجعله مشهورا ؟

سارتس كان ذلك جزءا من الحياة اليومية ومع ذلك فكنت اعتبر

سارتس كانت الامور تتباين كسان الكتاب في ذهني وكان عير

كلمة هيبياس الصغير. (لم اقبل ابدا اي رجل بماثلني قدرا).

سارتر : لقد دونت ذلك في احد كراساتي .

عاديسة لائثك امضيت عاميا بالثانيا للتعمق فأفلسفة هاسل والتعرف

الصبياحيية وحتى السياعة الثانية بعد الظهر مخصصة للغلسفة

وبعد تناول طعام الغداءكنت اعود فيحوالي الخامسة بسناء لاكتب

سيمون لملاً اصبحت مبدعاً، في الفلسفة ؟

تصبيني بالملل . ثم ان الوقت كان مبكرا جدا

(الغثيان) وهو كتاب ادبي

لافكارك اهمية كبرى

صفوة محدودة للغاية ...

١٥ الفاغيرهم تم ١٥ الفا اخرين

فيه وانت في العشرين من عمرك ×

الساندة في تلك الفترة جعلته مشوشها .

قائلا (إن كتابي لم يطبع .. ولو ')

عمري .. عندما عرفتك .

الداخل تجاد نفسك

ومتحيرا عندما رفضوها

الى تجفة ايسة

(القلة المحفلوظة)

# اسبانيا لينتخب عضوا في البرلمان الاسباني عام ١٩٧٦ . ولكنه ما لبث ان استقال من منصبه هذا بعد عدة اشهر ..

من اعماله الشعرية :

# نگر عالمی اعداد إبراهيم حريني

الاوساط الادبية الفرنسية تعيش مرحلة تساؤل وتعجب شديدين وتحاول ان تقرأ اكثر في كتاب سيمون دي بونوار الجديد محفلة الوداع، . الذي خصيصت الجزء الاكبرمنه لموضوع اسمته بانه الحوار بينها وبين

النقاد يعتقدون ان سيمون تحاملت كثيرا على سارتر وفتحت المجال امام تراءة متأنية لمؤلفات الاثتين لدراسة حقيقة العلاقة التي ربطت بينهما طوال سنوات عديدة .

a 🔁 . 1 » تقول سيمون دي بوقوار عن هذه الإحلايث انها ،تمت في صيف العام ١٩٧٤ في روما تم استكملت في باريس في اوائل الخريف . كان سارتس مجهدا في بعض الاحيسان ولم تكن ردوده طبية (...) ولكن لم احداول صياغة تلك الاحديث - بالمعنى الادبي للكلمة - اذ كنت اخشى من تشدويه كلمات سارتر او المساس بالفروق الطفيفة التي تمكنناً من متابعة مسارات فكرة وسماع صوته الحي ء.

قامت سيمون دي يولوار بتسجيل هُذه الإهاديثُ التي اجرتها مع الاديب والقيلسوف الفترنسي التراحيل جان بول سارتير .. على اشرطية . اسا موضيوع هذا الحيديث الاختير بينهما فيدور حول موضوع مالوف لهما : العيقرية ..

سيمون - لقد تصبورت حقا انك ذكى عندما وصلت الي باريس [حيث النحق بمدرسةهنري الرابع. بعد ان ترك مدينة روشيل حيث تقيم والدته منذ اربع سنوات] وهنك جامتك فكرة العبقرية ؟ سارتر ٧ . كان طفاء للتصور وموجودة المئ اقبل قلك . الله

سيمون هل كان لديك من قبل ؟ سارتس نعم انعم المنكن العبقيريية توعيا من البذكاء أولكن مبتريه هي القدرة على تاليف كتاب ادبي يتسم بالكمثل .

سيمون . هل كان نبزان يرغب هو ايضاً في الكتابة في ذلك الوقت " سارتس كان نيسزان يريد الكتابة منذ عرفته . هتى عندما كان في نهاية المرحلة الابتدائية كانت لديه الرغبة في الكتابة . كان الامر المسجع على الكتابة وانا في نهاية المحلة التلاوية هو وجود شخص في نفس (المستوى)بريت الكتابة .. هو نيزان . اهم شيء اننا و نيزان وانسا - كنها نريد الكتابة .. وهو ما كان يربط بيننا . وكان الطلبة الاخرون يعلمون ذلك عنا ومن ثم كان يقدروننا . كنت ادرس البونانية واللاتينية - بالطبع - وكنت أدرس بلجتهاد لذا تمكنت من الفوز بجائزة الامتيان. وهو امريفوق بكثير جدا ما كان يمكن ان اتطلع اليه وانا في ءالروشيل، .

سارتر كان نيزان يبذل جهدا لاباس به ولكنه كان اكتر محركة، سنى فكان يهتم بجولاته وبالوسط الذي كان يتربد عليه وبالناس النذين كان يتقلبل معهم وببعض اصدقاء الاسرة وبالاجتماعات والفتيسات وغسير ذلسك كتسع ومرذلك فقد كان شعيد الارتباط بالعمل الذهني اي بعمل الكاتب .

سيمون وهل كان نيزان يدرس بجد هو ايضا ؟

سيمون . هل كانت لديه - هو ايضا - اية فكرة انه سيصبح كاتبا كبيرا . ولنقل ، عبقريا، بصورة ما ؟

سأرثر لم تكن احاديثنا تتطرق الى هذا الموضوع ، ولكن . سيسون كننسا تقولان انكسارجلان غير علايين . هل كنتما

تتسلبان بقول انكما رجلان غير عادسن ٢ سارتى نعم لقد رددنها كذلك لفتارة . وأطلقنها على انفسنها اسعيسين بريتنانيسين (نسبسة الى شبسه جزيسرة بريتانيا بشسال غرب فرنسا) عما ،را ، و ،بلکو ،

سيمون : ولماذا أسماء بريثانية ؟ سارتر . لان نيزان من مقاطعة بريتانيا .

سيمـون : ما هي بالضبط فكـرة العبقـرية هذه التي تقولون بأنها لصيقة بالرغبة في الكتابة ؟

سارتر . الامر اللصيق - في الواقع - هو ان نكتب لاعطاء شيء جيد لكي نخرج من ذاتنا شينا ذا قيمة ويكون دالا علينا . يمكننا معرضة الانسيان من خلال مؤلفياتيه . فأنا لا أعرف الكاتب مأرسيل بروست الامن تعنيه .. وكذلك قان استلطافنا أو عدم؛ أستلطافنا له يأتي أسناسنا من مؤلفاته - اذن هناك الإنسان الذي يعيش في كتابه وهناك قيمة هذا الإنسان التي تنبع من كتابه

سيمون باختصارنحن بصيدد فكر (كنت) تقريبا يجب عليك عسل كذا انز يمكنك ذالك يتعمين عليك عمل كتاب طيب .. انه التزامك واختيارك يتعين عليك عمل مؤلف كبيرومن ثم هان بداخلك ما يتيح لك ذلك .. يجب عليك .. اذن بمكنك ..

سارتىر . ان هذا اسر جلى . يجب عليك انن يمكنك ، عندما اختار تأليف كشاب فاشا اختسارها انت اهل له . انها فعلية فكرة ،كنتيه، . وَلَكِنَ الْإِحْسَالُوا وَمِنْ وَالْكُونِيَةِ وَالْكُونِيَةِ تَهُمَلُ الْمُعَمِّياتُ المكتةومنتم فانه متعين العمل مع التظر بعين الاعتبار الي السمات المئنة للنشرالوجودين وليس مجرد وجودهم غير الملموس .

سيمون كنتم في هذا المجمل المجرد - بالضبط - وكانت لديكم عن المستقبل فكرة تجريفه تعاما ولكن هل كان هذا الشعور يسرجم لديكم بنوع من الغرور والرضاء واحتقار الاخرين والتعاظم تری کیف کنتم تعیشون هذا الواقع ٬

سارتس لاشبك انبه كانت هنباك لحقلات من التعاقلهم اعن اشعر بعبقسريتي الافي استيصسارات سريعسة `اسا بغيسة ظم تكن هذه العبقىريــة سوى شكل بلا مضمون . و بفعل تضارب غريب فاني لم اعتبر مؤلفاتي - ابدا - بمثابة فرضية للعبقرية سيمون بلختصار كانت العبقرية على الدوام مستقبلية ؟

سارتير : نعم كانت على الدوام مستقبليه معيمون : كنت تدرك تصامسا ان مؤلفساتسك ~ في ذلك الوقت - وهي المؤلفات التي تكلمنا عنها بالامس والمثيث وللاعجساب ومعلاك المرضى، ، ، إز الارمثى، . كنت تعلم جيداً انها ليست جيدة جدا . . سارتر : لم تكن چيدة جدا . لم أكن اعلن ذلك ولكني كنت اعرفه .

سيمون وقصنك والهريمة، ٢ سارتى في هذه القصبة كنت قد بدأت ارى فيهيا قصبة تعبر عن

احساسي العاطفي ومفهومي للعالم . ولم اكن ارى عند كتابتها اننى

سارتر كنت ارى انها سنكون اكثر اهمية لانى كنت اعرض فيها ما يفكره وما يستشعره . اني اضع الامور في نصلهها .

وانما جمل تخدم غيرها وهذا امر يطرح مشكلة كبيرة لاي فتى في السادسة عشرة من عمره عندما يتساعل عن معنى كلمة الكتابة

من الخلود . ما الذي كنت تعنيه بكلمة خلاص ٢

هشي مفهوم الخلاص قد المحي على ما اعتقد ؟ و إن كان ذلك لايعتم

احلم بالعبضرينة حتى بعند إنتهائي من كشابة ،الغثيان، ولكن في

خالداً .. إنَّنْ أَمَّا مِحْلَد . لاوجود لمثل هذا الأمر عندك .

ثم فائه يتعين أن نضع انفسنا في اطار زماننا . إذن يتعين الانفكر في الخلود إلا بصدورة عارضة وأن نراهن على الحيساة : فانسا الإنسان الحي أكتب لأنباس أحيساء مع تصور أنه إذا كتب لمؤلفاتي أن تنجح ضموف تجيد من يقبرأهما حتى بعيد وفاتي . سيقراها اناس لم يكن حديثي موجهها اليهم ولكنهم سوف يوافق ونني الراي رغم انهم لم يكونوا المستهدفين بحديثي .

على الأدب أم الغلسفة ليظل اسعك باقيا ٠ ماهو شعورك تجاه صلتك بالإدب والفلسفة ؟ هل تفضيل أن يحب النهس فلسفتك ام أدبك أم تراك تريدهم ثن يحبوا الاثنين معا ؟

ترتيب .. و في الترتيب فان الغلسفة تاتي في المرتبة الثانية بعد الادب الذي يشغل الصدارة .. أود أن أفورْ بالخلود عن طريق الإدب .. وما الغلسفة إلا وسيلة لتحقيق ذالك الاتمثل الغلسفة - ورايي- قيمة مطلقية فيحد ذاتهها لأن الظروف سوف تتغير وتجلب معها تغييرات فلسخينة . ليس للفلسفة قيمة وأنيلة، لأنها ليست شيشا نكتب المعاصرينا . ولكنها رهان ومضاربة على حقائق الازمنية. .

امتلك عَبْقَرِيةً . وَلَكُنْ هَذُهِ القَصِيةُ كَانُتُ اكْثُرُ اهْمِيَّةٌ بِالنَّسِيةُ يْ .

يتحدثون عن الفلسفة بالإسلوب المنانق للدراسات الأدبية . إنه امر سُحْيف . لم يكن نحد يستخدم التعبير الفني المفروض استعمله . سيمون : ثم كتبت الـدراسات والتحليلات الجدلية إذ وصلت الى سارتر . نعم

سيمون إذن كيف نصرف الكلمات التي سياؤثر ،تركيبها، على القارىء ٬ هل علينا أن نثق في الفراغ ؟ وهل علينا أن نلقى بانفسنا

سارتس . نعم ، علينها المضاطرة . عندمها تكتب كلمية ،مفهقس الشَّمس، التي أضحكت سجى، كثَّيرا نكون قد جانبنا الصواب. ولكن هناك جملا طيبة لشاتوبريان - مثلا - الذي كان على حق عندما جارف وصناغها

سارتس - نعم . فكرت فينه بشيء من السخبرية ولكني تصورته

سارتىر - لم يعـد لفكرة الخلاص وجود . وكذلك الأمر فيما بعد "

سارتر - النحول الذي طرأ على فكرتي عن العبقرية هو أننى كنت

سيمون - نعم ، لانك لست من البذين يقولون . لقد الفت كتابا

صارتر - بالتاكيد اننى افضل ان يحبوا الاثنين معا ، ولكن هناك

سيمون نعم . و اسطورة الحقيقة ، "

بعض افكاري الفلسفية الشاصية . لاني تصورت ان هذه الإفكار متى صيفت بلفة جيدة - سوف تؤثر في الناس وتخبرهم بماهية الإدميين . كان هناك - كما تعلمون - اناس بفكرون في ماهية الكون وهم العلمساء .. وانساس المُسرون لديهم افكسار عامسة واقصيد بذلك الفلاسفة والبورجوازيين . ثم هناك افكار الإنسان الفرد اي وفق ماكنت أريد أن أكون أنسان لايفكر ألا بنفسه وبنير المدينة بفضل

سيمون نشر جزء من اسطورة الحقيقة، في مجلة ابيغورا . هل كان ذلك أول شيء ينشر لك ؟

سيعون :كان لك يعض القراء المتحمسين . كنت (عرف شخصيا مجريا بللكتبة الوطنية بباريس وجد ان هذا النص كان بمثابة

سنرتر: ومنع ذلك فان هذا النبوع من الكتابة كان مملا . كاتوا روايتك ،الغثيان،

سيمون - معنى ذلك انك يدات فعلا تكتب ادبا و اعطيت في الوقت ذاته رؤيتك الفلسفية للعالم ، الوجود الخ .. لقد نحجتُ في ذَّلَكُ ولكن لنعبد الى موضيوع العبقيريية - كيف تغييرت خلال وجودك ً • حاول استعادة مافكرت فيه حتى الأن ومارايك ف ذلك ؟

سارت ر - ارى الأن أن الأسلوب لايعنى كتابة جمل جميلة لذاتها بينما هو لايزال يجهل مفهوم كلمة الغير .

سيسون - كانت لديث فكرة عن أحيد اشكيال الخلاص عنينذ سيكون للمؤلفات واقعا بتخطى الحلجز اللحظى. وبذا تصمح نوعا من المطلق . الا مِعنى ذلك انك كنت تفكر في الأجيال القادمة والي نوع سارتر عندما كتبت ، أفراد اسرة نبيلة يبحثون عن فراشة، كنت

اكتب شيئا مطلقا . كنت ابتكر شيئا مطلقا ﴿ وَلَمْ يَكُنْ هَذَا الشَّيَّ ۗ ا سواى أنا . إذ نقلت نفسي إلى حياة أبدية . إن العمل الفني لايزول مع انقضاء القرن - مثلا - إذن فانا لا ازول ايضامع الزمن باعتباره وُلْغَةَ المُتَجِسَدُ فَيَهُ ﴿ مَنْ وَرَاءَ ثَلَكَ كَانَتَ هَنَاكُ فَكَرَةَ الْخُلُودُ الدَّيْنِيَّةَ ﴿ كنت انتقل من الحياة الغانية الى بقاء أبدي .

سيملون - الى متى بغيث تفكسر في هذا . حتى الحسرب العسالمية

عندما كنت اكتب ، الغثيان، سيمون - في زمن الأدب الملتزم .. اليس هذا الأمر بالذات هو الذي

أنك حافظت على «التفاتة» جانبية للخلود .

العام ٥٠ ١٩ م - أي بعد الحرب - كنت قد برهنت على ذلك - كنت قد الفت ،جلسة سرية، و،الغثيان، وعندما غادر الحلفاء باريس في العام ٤٤ ١٩ كانت لدى عبقرية وقد سافرت الى امريكا بوصفى كاتب عبقري يقوم بجولة في دولة أخرى . في هذه اللحظة شعرت أن فكري لن يفني وتاكد لى ان ذكراى لن تموت . وهكذا اصبح في وسعي الا افكر في هذا الأمر

سلرشر - إضافة الى انه شيء معقد لأن اللعبة تصبح منتهية بمجـرد تصــورنا اننا مخلدون واننا الغنا الكثب الخالدة . ومع ذلك فعن الضمروري أن نشعر بأننا ابتكرنا شيئا لم يكن موجودا . ومن

سيمنون - بالقدر الذي تتصور به أن أسمك سيحيا .. هل تعتمد



پ سارتر ويوفوار ومن المؤكد ان غيرها سوف يتفوق عليها لانها تتحدث عن الوجود الابدى .. فهي تتحدث عن اشياء تبعد كثيرا عن وجهة نظرنا الغربية الراهنة . ولكن الأدب - على العكس من ذلك - يتفاول العالم القائم .. العلم الذي نكتشفه عبر القراءات ، الاحاديث ، العواطف ،

الوجلات بالمالية مسيدريو اما الفلسفة فتذهب الى ابعد من ذلك إذ تعتبر ان عواطف اليوم -مثلا - هي عواطف جديدة لم تكن موجودة في العصور القديمة

سيعون - اتريد القول بان الأنب - في نظرك - صفة اكثر شمولا وابدية بينما تعتمد الفلسفة اكثر على مجريات التاريخ . وانها اكثر خضوعا لإعلاة النظر والراحعة ؟

سارتر - إنها تنطلب مراجعات بالضرورة لانها تتخطى - دانما -الفترة الزمنية الراهنة . سيمسون "ليكن ولكن اليس هنسك ،مطلق، ف أن يكنون المبرء ديكارت او كنت حتى اذا تخلفوا زمنيا بشكل ما ٠

لقد تخلفوا ولكن اعتبارا مما اعطوني اباه . وهناك مطلق، يكمن في الإشارة علينا بالرجوع اليهم . سارتس - لست انكرذلك . ولكن لاوجود لذلك في الابب . فالذين

يحبون الأدبب -رابليه، من كل جوارحهم يقراون مؤلفاته وكانها كتبها بالأمس فقط . سيمون - وبطريقة مباشرة تماما

سارتس - لازلنها نقرا سرفنتس وشكسبير وكانهما موجودان إن ، روميو وجوليت، و،هاملت، مؤلفات تبدو وكانها كتبت أمس سيمون - إذن أنت تعطى مركز الصيدارة للأدب وفي مؤلفاتك. و ومسع ذليك فلقد لعبت الفلسفة دورا ضخمنا في قراءاتك ككيلو في

تشكيلك الفكري سأرتبر - نعم لأنني اعتبرها أفضل وسيلة للكتابة .. إذ هي التي تعطيني الأبعاد اللازمة لابتكار قصة .

سيمون - لايمكن مع ذلك القول بان الفلسفة لم تكن - بالنسبة لك - سوى وسيلة . سارتر - في البداية . كانت كذلك

سيمون - في السدايية نعم . ولكن فيسا بعيد عندما نحاط علما بالوقت البذي امضيف في كتبابة والإنسان والعدم، وفي كثابة ونقد التفكير الجدلي، فانه لايمكن للمرة القول بان الغلسفة لم تكن سوى وسيلة لكتابة مؤلفات ادبية وانما لانها كانت تشدك اليها في حد

سارتس - نعم .. كان ذلك يتمير اهتصامي بكال تاكيد . كنت اريد عرض رؤيتي لهذا العالم وكنت فأ ذات الوقت أعمل على جعل بعض شخصيات مؤلفاتي الإدبية او دراساتي الثحليلية يعبشون هذه الرؤية كنت اكتب هذه الرؤية لمعاصري سيمون ايا علن الامر فهل تفضل الشخص الذي يقول لك (انت عاتب عبير ولكنك لاتقنعني بك كغيلسوف) على ذلك الذي يسر اليك

(انت فيلسوف عظيم اماككاتب فأن عليك أن تغير ثوبك) سارتر نعم افضل الافتراض الاول سيمون ربما ترى ان فلسفتك ليست ملكا خالصا لك . اذ بوسع غبرك أبتكار فكرة الجمود التطبيقي والبرشأن التراجعي شأنك في ذلك شان العلماء - حتى إذا كانسوا فريسدين في نوعهم - السنين يتوصلون قبل غيرهم الى ما قد بجدد غيرهم فيعا بعد على اية حال

الا يمكننا القول كدلك بانه الادب حقيقة مطلقة ولكنها مغلقة ومثنوقعية بيئمنا يعبود التنشيط الى الغلسفة في نفس اللحظة التي نسبقها فيها ان ديكارت باق في شخصك - مثلا - ولكن ليس بنوع البقاء الـذي يمثله - بالنسبَّة لك - شكسبير أو تأسيت ﴿ قَدْ بُوجِدُ من تقرأ له باستمناع كبيرويمكنه الناشير عليك بصورة ما ولكن باشكال من الاستدلال او عن طريق الجندل بينما يندمج ديكارت في فكرك . فلماذا تفضل المطلق المستقل تماما ولكنه مغلق

سارتى عندماكنت صغيرا كان هذا هو محور حياتي . اذ كنت ارب كتابة قصبة ثماثل (احدب نوتردام) أو (البؤساء) باختصار يكون كتابا بالشهرة في عصور قادمة كذلك اي (مطلقا) لايمكن لأي شيء تعييله . وانت تعلمين ان الفلسفة دخلت حياتي بحبورة غير

سيمول لماذا - بوصفاتميدع - دخلت الفلسفة في حياتك ؟ سارتىر : كنت (مبدع) قصمىي في مخبلتي ، عندماً بدات الفلسفة لم اكن ادري كنه هذا الامر . كان لي ابن عم يدرس الطلسفة ولم يكن يريند الجنديث عنها امنامي اكنت اعلم انه يتعلم اشياء لا اعرفها وكان ذلك يحيرني ، ولكن راسي كازمم**لو**ءابافكار لروايات ودراسات ، تحليلات غير فلسفية محددة المعالم . وكانت هذه الإفكار من القوة 

# بيروت كتب الرياض

ـ جير وغناء ١٩٢٧ \_ عن الملائكة ١٩٢٨ ــ اراك ولا اراك ١٩٣٤

ـ الشاعر في الشارع ١٩٣١ ـ عاصمة المجد ١٩٣٦ ـ بين لحظة واخرى ١٩٣٧ ـ بَيْنَ القَرِنقلةُ وَالسِّيفَ ١٩٤١

ـ الى فن الرسيم ١٩٤٨ \_ عودات الى الخديد النابض بالحياة ١٩٥٢ ۔ ابتہال بحری ۱۹۵۳

ـ قصائد واغتيات ١٩٥٤ ـ مشرعة في كلّ الاوقات ١٩٦٣ ـ مصارع الثيران ١٩٦٦ \_ استماء بيكاسو الثمانية ١٩٧٠

۔ اغنیات واڈی انین العالی ۱۹۷۲ ومن اعماله المسرحية : ـ آلرجل المهجور ١٩٣٠ \_ غالان ۱۹۳۱ \_ منفذو اسمانيا ١٩٣٦

ـ اغنية الإبطال ١٩٣٩ ـ القبيح ١٩٤٤ ـ ـ البرستيم المزهر ١٩٥٤

ان افضل من كتب عن رافانيل البيرني ، هو صديقه الشاعر بابلو نيرودا .. حيث جاء فيما [الشعر دائما هوقعل سلم ، فالشباعر يولد من السلام كما يولد الخبر من الدقيق .

ان دعاد الاشعال . والحربيين والذناب بيحثون دائما عن الشَّاعر لحَّرقه ". لَفَتُلَّه "لنهشه مبارز ماجز اصاب (بوشکین) بجرح قاتل بین اشجار حديقة ذاهلة واحصنة بأروبيه عدت فوق جسد (بيتوفي)

وهو فاقد الحداة . ومصارعا ضد الحرب مات (بايروز) في وَالفَّاسَيُونَ الاسبارَ بداوا الحرب في اسبانيا

باغتيال افضل شعرانها ، ان راهامهل النسرني شو عاس بناج سر المؤمد الحد اعدت له ألف مبِنة ، واحددٌ منَّها في غرناطة أيضنا .. وفي السبيلية اللفعمة بالشمس ، او في وطنه الصغير (قابس) ... كانوا يبحثون عنه لطعنه بالخناجر ، لشنقه ، لقتل الشعر فيه مرة

لَكن الشعر لم يمت ، فللشعر ارواح القطة السبعة ، قد بسخلونه في الشارع ، قد يبصقون عليه ويسخرون منه . قد بحاصرونّه لاغرانه ، قد ينفُونهُ ، قد يُحْبِسونه ، وقد يطلقون عليه اربع رَصاَصات ، ولكن الشعر يَخْرج مَن كل هَذَهُ الحوادث العارضة ، بوجه نظيف ، وابتسامة من

لَقَد عرف رافلبار البيرش في سواره مدريد. بقعيص ازرق ، وربطة عنق حمراه ، لم تكنَّ الآجراس قد قرعتُ لاستبانيا ، لكنه كان يعرفُ ما يمكن ان يحدث ، انه رجل بن الجنوب ، ولد الى جانب البحر الصاحب ، والاقبية الصفراء كالزبرجد ، وهكذا جبل قلبه من نار

الاعتاب وهدير الموج ،

فند الحرب ،

والبرتى غنى دانما .

سيطير الحلم

لقد كان شباعرا بأنما ، مع انه لم يكن بعرف ذلك في سنواته الاطي . فيما بعد ، عُرفه جميع من في استانيا ، ثم عرفه العالم اجمع . وبالنسبة لناً ، نحنُ الذِّين كان لنا الحظِّ في معرفة اللُّغة القنتالية والتحدث بها ، فان رافائيل الببرنى يعنى بريق الشعر أس اللغة الاسبائية ، فهو نيس شاعرا مطبوعا فحسب ، وانماً هو عالم من علماء الشكل ... ان لشعره ، كما لوردة حمراء متفتحة عي الشناء بمعجره بدهه من 

تنصهر في كاسه . ... لم يكتب البرتى السوناتات الحماسية فحسب ، ولم يُنشينها في الجبهات وفي تكنات القتال فقط ، بل ابتدع أيضا الحرب السعرية

ابتدع الاغاني التي نعت لها اجنحة تحت قصف الدافع .. الاغاني الَّتِي راحت تحلق ، فيما بعد ، فوق أنَّ هذَّا الشاعر فنقى النسب . لقن الشعراء درسا في منفعة الشعر العامة في لحظة حاسمة

من تاريخ العالم. أن هذا الانتفاع الشعبي بالشعر يمر من خلال القوة ، من في ل الحنان ، من خلال الفرح . ومن خلال الجوهر الحقيقي أن الشعر من غير هذه المزية ، يرن ولا تعتي

> (اختيار قصيدة لالببرتي) الى البحر

الى البحر شريط هذه الاغبية الازرق تفرقع شهب الالعاب النارية وصاروخ قرصان يباجم النجوم . حلى غدائر شعرك فقلبى سيبحر بها هاهى طحالب الليل قد اصبحت حضراء وعما تمريب

> غزالتي غزالتى ايها الصديق الطيب غزالتي البيضاء تتلتها الدئاب عند حافة المأد الذئاب ايها الصنيق الطيب التي هربت عبر النهر الذناب قتلتبا فى اعضاق الماء البحر .. النجر

ليس سوى البحر . لماذا احضرتنی یا ابی الى المدينة ، لماذا بعثتني من البحر فى الاحلام تشدني تعوجات البحر في قلبي

ابی .. لماذا احضرتنی هنا

# وكأنها ستنتزعه

سعدت بوصفي قارنا بالدرجة الأولى بذلك اللقاء الذي التقىفيه د. خليفة بسلس الكاتب والاديب الفلسطيني افنان القاسم . فقد فتح اللقاء كثير؛ من بوابات المناقشة المهمة ، وتطرق السائل والمجيب الى كثير من قضاًيا الفن والإبداع القصصي ، ولعل مثل هذا اللقاء يفتح بسارب جبيدة للقارىء المثقف عنى مستوى المعلكة الحبيبة . ويوجد تواصلا بين الوسط الثقافي هنا وبين كتاب وادياء ارضنا العربية الحبيبة في

وافنان القاسم واحد من جيل الشباب العربى المنقف الذين هضعوا تجرية الصراع المريرة التي عاشها الشعب العربي برمته منذ بداية الصراع بينه وبين القوى الصهيونية ، وقد اختمرت تجربة الصراع تلك في اعماق ( القاسم ) فيدا تصويره الروائي اكثر تركيرا على بلورة هذا الصراع وابعاده ومحاولة إحياء الشخصية العربية من جديد ، ووقف على مراحل هذا الصراع بغية تحريك مشاعر العربى والمحاولة منه لاجتياز نلك كله واعلاة صياغة التاريخ نفسه

وافنان القاسم من شباب فلسطين الذين نذروا انفسهم للقضية ، وهو من الشبيك الممقيمين بباريس ، وقد حصل على درجتي الماجستير والدكتور! دحول انب غسان كنفاني . بل إنه ـ وهذا يبدو في تحركه المتنامع في انتاجه الفني ـ قد تاثر بغسان نفسه ، ولعلنا ندرك أن الرَّؤْية الفُّنية لدى كليهما تَّكاد أن تكون متقاربة ومتشابية ، ولا يخفى ان رواية العجوز وهي أول رواية كتبها ( أفنان القاسم ) جانت موافقة لنفس الفكرة والهدف ، وجاءت نتيجة وافرازا منطقيا وطبيعيا للمرحلة التي افرزت قصة ( ١م سعد ) لغسان كنفاني ، وقد كانت هذه الرواية تمهيدا لتشكيل مرحلة ثانية وثالثة وهكذا ، فكانت ( المسار ) . الرواية الثانية للقاص ( افنان القاسم ) ترجمة لمرحلة محددة الإبعاد بدات تتبلور فيها معالم البطل المناضل الفلسطيني ألجديد ،

ثم تلتها ( النقيض ) وغيرها من روايات الكاتب التي تحدد في مجموعها معطيات هذه المرحلة خاصة التبي اعقبت هزيمة السلبع والستين وما تلاها من احداث جسلم من حول الارض الطسطينية والأرض العربية عموماً .

حقيقة هذا القاص له انتاج غزير ومتعدد ، لكنه لم يحفظ بدراسات تقدية تتناول نتاجه بقدرس والتحليل ، وقد ترجع هو نفسه هذا العجز والقصور للَّذي اعتور بعض النقاد ، الى اسباب ارى انه كان قد طرحها بصورة اقرب ما تكون الى التسرع والاتهام . أذ لا يمكن لاديب ، عاش حياة افتان القاسم ، وانفِصل انفصالا مكاد يكون كلياً عن الأوساط التقدية في بلابنا العربية أن يسقط الهاماته على هذه الشاكلة ،بيد أننى أكاد أجزم أن نسبة كبيرة من قراء ونقاد الوطن العربي .. على حد سواء .. لم يقفوا على نتاجه المتعدد ، ولعل هذا الإنفصال على الرغم من تعدد وتبايل أسبابه ـ قد ادى بالتلي الى الغربة التي حدثت وشعر بها الكاتب فيما بتعلق بانتاجه القصصى وعلاقته بالنقد والنقاد .

ولعليَّ أَجِّد فرصةً لَتَناول فيها انتاج ( افنان القاسم ) تَنُولا مِتَانِيا وَيِقْيقا ، على الرغم من النفي وقافت عند روايته ( العجور ) وقعت بدراستها وضمن درستي الغن القصصي في فلسطين حتى علم ١٩٧٥م ، ولم تكن قد ظهرت للقاص انتاجات غيرها ، ومهما يكن من أمر فلنا مع الكاتب وقفة حول انتاجه وحول ما طرحه من قضايا تتعلق بقنقد في بلادنا ، ذلك لما لهذا الموضوع من المعية ، جنبرة بقتناول

من القرآءات الثي جنبتني اليها وشعرت معها بالاحساس الصافق الذي كتب من خلالها الفُنَانُ (جارالًاهُ الحميد ) رؤيته واحزانه ، وكذلك الرؤية الدقيقة ، تلك التي كتب من خلالها للناقد قاسم حداد براسته حول مجموعة الحميد ( أحزان عشبة بريةً ) . وقا لا الله على امكانات الآخ (جارالله) هنا .. وهذا شيء يدركه دون ادنى عناء قارىء المجموعة \_ بل انني احيى الناقد الجيد ، ولعله يعطى صورة للقارىء حول هذه للمجموعة ويؤكد على قضية التجاوب والتفاؤل وضرورة التعامل مع النص الأدبى بطريقة تعاطفية ولا اعنى بهذا وجود الاحساس بالجفاب الجمالي وإثارته وبلورته املم القارىء بقدر ما يعني التعامل مع النص على أساس التحلي بأساسيات النقد عن الوجهة الموضوعية ، بغية الخروج بالاثر الفني ويلبعاده الى عالم التفسير والتقصيل ، لا محاولة طمس معلم النص ، ويبدو الناقد هنا قد اعطى \_ الى حد

كبير \_ قارىء المقال احساسا بمعنق الرؤية والتناول، فلا مجال لأن يتهم بالمحاملة أو المجاواة ، قالاعتقاد في مثل هذه الدراسات بمجاملة الناقد الأدني - وهو التهام لا يقوم إلا على شكليات \_ لا اسلس له ، ولا يتعلق بكيلية التناول ، ولا بتوعية الإحساس ، مرة اخرى احيى الكاتب والناقد كليهما في القصة

في العند الماشي نشرت قصة (الحظة الجنون والذكري) للأخ عحمد ابراهيم أ والقصَّة تعلج فكرَّة التمارُج بين الأنسانُ وَدَاتَهِ ، وَمَدَى أَرَيَّبُاطُهُ لَو أَنْفُصِكُ عَنِ الحياة ، ويلقدانه القرة على التعامل مع الواقع بحس أنه التلهي الفكرة جيدة ، ولكن محلولة الكاتب الاعتماد على الرَّفِيُّ المكلفيِّ اللَّهُ الْفَكْرُهُ لبعادها ، وينت صَبِّدية غير واضحة المعلم العام القاري اصف الى هذا بن اعتماد القاص على اللغة بالعقام الأول ـ على الرغم من أتها لغة علية غير رامزة في حد دُلتها .. قد الله الفكرة كلك بعض معلقها ﴿ وَكُلْ أحوج ما يكون الى التخلص من تحكمات اللغة والرمز من قبل الكاتب والرمر نفسه لم يعلج معالجة صحيحة ، ذلك لأن الخيط الدرامي بدا عالما يتحرك الكاتب في ناحية أوفى جزء من الحدث القصصي ، ليقفر فجاء الني عجال لحظة زمنية منفصلة تماما ، ولعل الكاتب قد اراد التحرك ضمن ما يسمى بقصة تيا الوعي بالمقام الأول لكنه فقد القدرة على أيجه ثنك الخيط النرامي الوجدائي الرَّائِعَا باحكام بين لحظات الزمن المغاشة .. في الملصِّي والحاصر بل المسلقيل .. مَعْ الْكَامَ

THE PERSON NAMED IN THE PERSON NAMED IN

لمعالم هذه اللحظات الزمنية المتباينة ولغة الكاتب تبدو في بعض الأحيان مقحمة على السياق ، فلا بدرك القارية معناها . وهي من الخطورة يمكان . كما أشوت لدرجة تفصل الكاتب \_ من ناحية \_ عن مواصلة الحدث والقيض على جزئيات الحدث ، وكذلك تفقد القاريء القررة ع

## يقلم ، د نمر تباس

التُواصَلُ وَالإِحْسَاسُ طَاحُنَاهُ الشَعُورَةِ لَلْعَلَاجِرَةٌ مَنْ الحَدَثُ القَصَصِي مَنْ ناحية يتية بن ويعش كعبيرات الكاتب تالد دالتها وابيتها اللغوية وكشر موجهة فصل قصعاءن التجاعيد وإكال بأول: الشاهن لا استمادع في يض اللحظات القيام منه ولكن دوائي هو الدواء في حالاتي هذه .. ) بل إن استقدام اللغة - فالاعتماد على التكوار - جاء متكلفا وغير موح

﴿ وَعَلَمْتِ إِنَّ الْعُمْرُ زَائِكُ وَانْسَ زَائِلُ وَانْسَ الْأَرْاتِ ثِهِ فَالْشَارِ لِيُدَهُ مُصراً عن قوله \* ) ؟! وطاريد أن تنيير البع منا مو احساس القاص بالفكرة ومحاولة أيجاد وسائل مُعَيِّدَةِ لَلْتَعَبِيْرُ عَنَهَا ، وقد نُجْح القاص في أيجة فكرة المشاركة والتوحد بين الفكرة ُ وَالْمَادُهُا الْإِنْسَانِيَةُ ، وَمِيْنُ عَنْاصِ الطَّبِيعَةَ ، فكل مَن الْجَانَبَيْنَ بِمثَلَّ وَجُهَا لَلثُوتَر وُ الْمِنْكُ لِذِي تَحِيْاهُ النَّنْخُصِنَةُ وَهَذَا جِانِي طَبِي ، وقد عاجه الكاتب بشكل جيد

وَرَقْقُ لَلْهُمْ خَمِنْكُ مِنْ حِلْيْتِ السِّورُ والطَّمَا كُلَّا يَهِلُكُ مُوالْعِلْصِفَةَ لَلْهُوجِاء كَالول التحقود الذا على كل النبيء بصادفها ، وقد استلات ترايا ، وكان هذا في اخر الليل ، ولا تعلق حضر فيها الشر ، لكن العاصفة حجيت ثوره الذي يظهر من حين الى حيد واصبحت الجدال عالما حيدة .. تذكر .. انا الذي حملك ... ) اللغة هنا لعه منافة الخنيار والسنخدام ، وبدت دلالتها واضحة تعاما ، اضف إلى مَنَا غَلَيْ الْصَوْرَةُ كِبُلُكُ يُعَبِّكُ بَوْرِهَا في تحديد هوية اللحظة الشعورية المعاشة من خلال صَعَط الذَّكرَى الحاد على وعي الشخصية ، وتبدو اللغة والصورة هما اللتان حسبتا الفكر عنورة الأرمزية ، في حقمة القصة ، وأشير هذا الى إمكانية . القاص واتقات حقيقة في التخلص من الضيابية الذي علمت طريقة المعقمة . الرمزية في الذي القصة التعريض ولا الجانب الإنساني للفكرة ، المتعلق بالإمل ، والتشيث بالجيادية وَقَلْمُ اللَّذِي النَّقِرَةُ عَلَى التَّواصُلُ بَلُ الحَثُ على التَّفاعل والمتعامل مع الواقع تعاملاته علم ويثور الإنسان وكينونته ووجوده زاته ، يقول القاص في أحر الأقصوصية

(وابتسم ابتسامة عريضة .. فأسبك الهلد الصغير بعصام ليقوده فساله ، وهو لا عَلَى الله ... هل الت قد زلت ؟ ـــــ ارز



كاز يحلم بللبيئة الفاضلة وبالمجتمع المثقى الذي بجتمع تحت مضنة الحب والخير والسلام .. كانت منيت الوحيدة في الحياة . .. ولكنه هل يستطيع ان يقتلع جذور

فى الاونة الاخيرة ترك وظيفته الحكومية .. قدم أستقالته ليتفرغ لدعوتُ ۖ لاقامة مجتَّمع فاضل .. يُبلُور القيم الإجتماعية . ينضح من خلاله البعد الواضح للعلاقات الانسانية .. الطبيعية التي تقوم على اساس الحب

استوقف حزنى أطيار

هجرت اعشاشا وهمية

هجرتنا .. لاتفزح فالارض سواء !!

والبرق ينادي اصواتا

ترتعد وتمضى للاسوار

رسمت ترحالا قد ولي

شفاف بمتهن صراخا

قي خطود طفل يا فاوي !!

- لا تسبق ازمان الرحلة ..

فالصمت رجاج .. باطيري ..

فهتفت .. انادى .. وعيونى

والوهم سواء

سعى جاهدا لكى بلغي العادة مز حيادً النَّاسِ !؟ فقد علمته التجارب انها هي بؤرة الصراع الإنساني .. الحقيقي . وعدم توارنها يطبح بالمجتمع الغاضل رهد الحداد تماما .. وراتبه السابق في وطبقته الحكومية

كان لا يتبقى منه الا القليل جدا فقد كأن يعطيه للفقراء .. والمحتاجين في هذا المجتمع الكبير .. في مدينته الكبيرة (المادة قدارة دنيا) .. يقول .، عرفه الناس بتوبه الفضفاض الرمادي اللوز .. .. وطاقيته البيضاء لم تعد بيضاء .. حفيت قدماد ..

ولم يعد جسعه قوب كما كان .. تدهورت صحته .. لكَنَّ المدينة الفاضلة يجب ان تقوم ، حتى في استحمامه يستفرق وقتا طويلا

ِمن بدرى قد يتوصل الى المدينة القاضلة كما توصل ارخميدس الى (قاعدة الإجسام الطافية) .. لكنه سرعان مايصاب باحباط ويلعن

.. ايمانه بالله كبير تتوالي حياطاته ، ودعوته الفاضلة لم تلق صدى عند اهل العديثة ، التهموم

والبعض قال از القصد من وراء دعوته ليس المدينة الفاضلة ، ولكن هدف ؟؟ دَاتَى في نَفْسَنِه . مرخ فيهم محتجا !!

\_من قال لك مائنًا اطفال ؟ ــ انتم ادهى لانكم تمتلكون عقولا لا تعرفون كيف تمتخيمونها ــوما شبنتك انت 12 انحسب انك منقد

عَرَاشَى لَكُم لِيهَا لِلْحُرومون ... والعليون في العلم . في كل مرة كانت عيارات التهكم والسخرية تنهل عليه من كل صوب ..

وحتى الاطفل اعطوه حقه من الاحتقار .. عانقه الاحتقار ... عنقه الاحتقار لكنه يظل يسير على طريق التصنيم والتحدي

أه المدينة ستقوم .، وستكون دعامتها الفضيلة. عايروه بفلابسه البسيطة ويطالته ولقبوه ملك الرنيلة كيف ذلك ، وهو يدعو الى الفضيلة ١٠

اه کم بحتقرونه ويرداد سيل التنازلات في سبيل هذه القضية التي ننر لهأ نفسه لتذهب كرامته مع ما تحمله الرياح من درات

وكم يضرب ضمميره بالسياط في الدوم الاف للمرات !! وعبارات التجريح تؤلف كتبا ضخمة ومجلدات عن معاتفه المريرة مع اهل

كل ما خرج به من دعواته بالصبر ولكنه لم يكثرث فقد استقوم المعينة الفاضلة ولسوف يعضون اصادههم ندما على معاملتهم هذه ...

هيهات انها مجرد اضفات احلام رتبى سريعا ...تكاد تقتله الإحلام .. والاماثي .

وفي يوم من الإيام عندما قدمت (الديمقرأطية) الى المدينة جرت انتخابات عامة لاختيار مجلس بلدى

فرح بينه وبين نفسه وقال (تقد سنحت القرصة الإن) : ... رشح تفسه في الانتخابات املا ان ينتخبه أهل الخير النبن يسعون

لم يكن كباقى المرشحين .. لا دُعَلَيات انتخابية ، ولا كتابات خادعة .. منافقة ، لا ولائم ، لا وعوبكانية بالرخاء ، لا .. ولا ..ولا .....

كل ما كان يمتلكه القضيلة فهي راس مله ولكن هل تستطيع أن تقف ندا قوياً في وجه المادة !! هذا ما كان يخيفه .. كان دائما بنساءل

قام ذات صباح كعابته ليقوم بجولاته الارشادية ــ في الشوارع ، في التوادي ، وحتى في المقاهي الشعبية \_ ، وجد ان البعض قد كتب على جدار بيته (النتخبوا .. مدعى الفضيلة) !؛ ثم كَتُنُوا مجانبها عبارة بالخط العريض (التدخل الحرب ما دمت اعزلا) ... لم وجد عبارة اخرى كثبت بالخط الاحمر (أن الحروب خلقت للابطال

# لا . ليسوا اطفالا مر كتبوها لا .. لابد أن يكونوا من إنهاع الشيطان ، فالإطاق لا تقالك فد

الشحنة الحاقدة تأوهده الترعة معد نظرة طويلة وشرود الى الإيكم

الماضية بصق بالوة على الجدار إرتيام عاتب تفسه كنف أرتكب هذه الرديلة .. خقا كانت جمالة وبعد أن انقضت أبرة الانتخابات

حات النتائج محيية للأمال ... أخله العريضة فقد سقيا في الإنتخابات تتر .. لم ينتجب لحد على الإطلاق، قَلْمُا

عدا شخص واحد كل شديد الحفاش لمدينته الفاضلة ... ولكن اللحنة استبعدته لانه لم يبلغ السن القانونية

امس بخيبة أمل أوية .. كانت صلعة قرية له لم يكن

جسنكل شيء الانتجليات ، الناسيم الفصّينِكِ . الآحدرام ، وطِيْفُتْ الحكوميّة ولم يعدُ يقوى عَلَى المجانِهة .

« هَدِيثًا لِكَ لِيتِهَا الماددُ فقد فعلتِ ما عجزت عنه الفضيلة... كلته مع ثلك لم يققد الامل

تتوالي خيبات الامل عندما توجه الى رثيمته في العمل ليعود مرة اخرى ويحارب نفس الجبهة .

ـعبلت عن قراري بالاستقلة \_للإضف ! فقد شنفلت الوطيفة منذ \_ ولكنس الاحق بالإقدمية

\_ احسبات تعلم ان الوطيقة محصل ضرائب ؛ وليس واعظاً :؟ احس يلتهم ب اعوان الشيطان ب يحاربونه على كل الجيهات ، من غير ان يعطوه فرصة الدفاع

تبتوه من جيلهم فقد كانوايطنونه عضوا في احدى التنظيمات السياسية وكل هذا الإتهام بمرقه في الذاخل .. يعلنها رفضاً ولكن أكذان تاييان

م ومثى كاتث الفضيلة تنظيما

الجميع براض محاشه .. وطرد من ينته بحجة أن الملك بريد اعلام بناته الإيل للسقوط :: لا يكل يجد ما يحتاجه الا بشق

الانفس - تنعورت حلتة المحية

وفي لحظة من لحظات قنوطه قام راكضا في الشارع الذي لجة اليه بعد أن رفضه الجفيغ .. توجه الي رئيسه في العمل درخل عليه كالمجنون وصرح فيه يلطى صوتة ..

ب ساطهر المجتمع من امثلمك !! ولتكن انت كيش الفداء ـــُـلُن يَقْفُعُ لِلَّهُ حِنُونِكَ !! ثم طعنه بسكي حادة في صدره ، ثم تلتها طعفات اخرى اودت بحياته واؤث

ركض في كل الفكاتب وهو يقول وانظروا ملاا فعلت القضيلة القّي القبض عليه وهو في حقة هستيرية يرثى لها-، واحتاروا إن يودعوه السجن أو مصحة للأمراض العقلية ، ولكنه لم يدعهم يحددون

فقد مات بالحل بجلطة بمونة في ولا زال الناس في هذه المدينة الفاضلة يتتكرون هذا الرجل ، وماليث ان ظهر غيره ، وغيره . ثم قامت المدينة الفاضلة وثبذ اهل المدينة كل ماضيهم وهم يعضون اصليعهم ندما ويقي النَّنم رفيق العمر ...

جمال احمد الخياط جامعة الرياض كلنة التربية





### الى صديقي العارف القلق :

هزأت بك الايام لاتستسام

وتصفيح الكون الجميل ترى به متنفس الالحان سلوى المعندم وتسام في حب الحياة فانهسا م امل يجدد رفح قلب مضـــرم وتتأمل الدنيا يحس محبستة م تهب الصفاء لخافق متجهم بتأمل الدنيا بحسن مخبية تهب الصفاء لخافق متجهم يتأمل الورد الندي أذا انتشى الفضاء مخدوم وينغمة الالحان تسكيها يسسد

لاتترك الالحان قل وترث

هى للجوى المجروح خيس مترجم سلمت انامسك التي بعثت يتسا

رمن الصبابة والهوى المتكتم لك في حنين القلب في اشجانه

صور من الحسن البديع الملهم

ويضوء نور اليدر نهر محبـــة وبحلكة الظلماء ومض الانجم

فتعن بالاشواق أنت متسم وأرمرة العشناق قلبتك وينتم

عبد العزيز محمد الفاين

وسكوبًا .. قد سبق الخطوة ..

اكتنف الطوفان طيورا

نظرت لعيوني .. لجروحي . حطت من حولي .. وتغنت - ،الخطوة اولى يا طفلا لابعرف لحظات النسيان والذكرى حولك مقبرة والهجرة داء للانسان لكن الارض تمزقني وتحيل الصمت الى يركان ابدا ترحالك يا صوتا وكفاك حثبنا للكفرانء وكفاك حنينا للكفران ...

نظرت لعيونى .. لجروحى والكأس يعلنق اهدابي همست والصمت يؤرقنى - إمسك بالكاس .. ولا تسقط ..

فالكأس رّجاج .. اشرب باليسرى .. باليمني وابصق إن شئت .. ولا تشرب ..

اسقط عنوانا يا (ولدي) فالجزء يسافر ..

في التربة .. والتربة .. وطن للاعماق ..

فاضت نيران من حولك وتهشم كل .. الاجراء .. ووقود النيران .. جذور

(£) عانقت الكأس .. ولا ادري .. باليسري كنت او اليمني لامست شفاهي فانجرحت

وابصق إن شئت ..

ولانشرب . .

اطراف الكاس الشفافة .. من حسدى الإثيم !! صرخت .. فالتامت اطراقي .. وانشرخ رجاج الإجراء

 اختضن العنوان سرايا . فبصقت بقائي .. ولقائي .. ورميت الكأس المجروحة ..

كى تنزف اسماء الاجزاء وانطلقت اطراف شفاهي .. ويقايا ..

- مهلا يا طير .. فلي معكم اجراء تبحث عن عنوان !!

تفكيرد الضيف العدي وأصبحت العبيئة القاضلة شغله الشاغل لدلا ونهارا كان يدعو في صلاته بالجنون .. والسذاجة ان يجد مخرجا لمستقته



شعر قروية الهيك

حدّت لهرقل .. و بوكاسا لعظام (كانت) تترنح .. لتبيد الإطفال جياعا ..

ھمست .. واعادت .. – لاتطرب ..

واشرب باليسرى .. باليمنى

للثدى المغتصب البارد،

فالويل لرقص وغناء .. اتركنا نرخل .. وُدُعنا ..

اقتراح صيفة موحدة الاهداف

المواد الدراسية ووضع خطة دراسية

موحدة لكل مرحلة من مراحل التعليم

ثم ترسل الى الدول الإعضاء لتطبيق

تتأثجها (فيما يخص اهداف المواد

والخطط الدراسية) من اجل العمل

وضع كتاب مدرسي في التربية

ونلك بهنف وضع مؤشرات لتطوير

الكتاب المدرسي في دول المنطقة فنيا

وعلميا وتاليف كتاب في التربية

الإسلامية لصف من الصفوف كنموذج

لتنفيذ المعلومات النظرية والتوصيات

الثي اسفرت عنها ورش العمل والندوات

والحلقات ذات العلاقة بالعوضوع .

وستتم طريقة التنفيذ باقلعة ورشة

عمل لعدد من التربويين المعنيين

بالكتاب المدرسي لوضع مؤشرات

للتطوير وابضا اقامة ورشة عمل من

المتخصصين في علم النفس لتاليف

كتك فيها وكذلك الانتهاء بوضع كتاب

عن التربية الإسلامية وطبعه وتوزيعه .

البحث التربوي:

الدورة التمهيدية الثانية عن

وتهدف الدورة الى تعريف

المشاركين فيها ببعض المشكلاتالتي

تواجهها الانظمة التربوية في المنطقة

واطلاعهم على بعض المؤسسات ذات

العلاقة بالبحث التربوي في مقر عقد

الدورة وتمكين المشاركين من تفهم

اسأسيات البحث لتربوي وتدريب

المشاركين على اجراء البحوث

وسنتم طريقة التنفيذ بعقد الدورة

لعِدد من العاملين في ميدان البحث

التربوي بمعدل اثنين من كل دولة من

. الدول الاعضاء ودعوة عند من الاساتذة

المتخصصين للمشاركة في انشطة

● نورة تدريبية في الإحصاء

وتهدف الدورة الىتمكين المشاركين

فيها من الإلمام بالاسس النظرية

والاسليب الاحصائية التطبيقية في

مجال ألبحث التربوي وتدريب

المشاركين في الدورة على استخدام

الطرق الاحصائية في تحليل البيانات

والتنفيذ سيكون بعقد الدورة

التدريبية لعدد من العاملين في ميدان

الإحصاء التربوي بمعدل أثنين من كل

دولة من الدول الإعضاء مع دعوة عدد

من المتخصصين للشاركة في انشطة

• استعرار التئسيق بين مراكز

ونلك تنفيذا لتوصيات الاجتماع

الاول لمسؤولي مراكز البحوث التربوية

في الدول الاعضاء ووضع خطط عمل

للبحوث المشتركة التي تعالج مشكلات

تربوية تهم دول المنطقة من خلال

اللقاءات الدورية للمسؤولين وكذلك

تعويل البحوث المشتركة ومتابعة

تتفيذها وستتم طريقة التنفيذ بعقد

لقاءات دورية بين العسؤولين في مراكز

البحوث التربوية القائمة في الدول

الإعضاء والعمل على نشر ما تم من

بحوث بغية تلافى التداخل والتضارب

وضياع الجهود وكتك اصدار نشرة

تصف شهرية تتضمن اعمال المراكز بما

فى نلك تلخيصات للعشروعات المنجزة

مع دعم المراكز القائمة في الدول

الأعضاء بخبرات المركز وامكاناته.

الصحية في مراحل التعليم العام بدول

الخليج العربية واقتراح سبل تطويرها

بالتعاون مع الاماتة العامة الصحبة

ونلك لانخال منهج التربية الصحية

في المناهج الدراسية لمختلف مراحل

التعليم العام مع العمل على تطويرها

وتوحيدها فى مراحل لتعليم العام بدول

وسنتم طريقة النتفيذ بقطلب الى

الجهات المعنية بقدط الإعضاء موافاة

المكتب بما هو موجود في مناهج التربية المحية لاستكمل اعداد مسح عن هذه

المناهج في مراحل التعليم العام

واعداد دراسة عن اوضاع التربية

للمحية في مراحل التعليم للعلم وعقد

اجتماع خبراء في العناهج بالتعاون مع

الأماتة العامة الصحبة للدول العربية

في الخليج لاقتراح افضل السيل لتطوير

برامج التربية الصحية في التعليم

العلم وتعميم ما يتم الثوصل اليه في

اجتماع للخبراء على الجهات المعنية

بالدول الاعضاء للعمل على تنفيذه

للبول العربية في الخليج :

الخليج العربية .

استعرار دراسة مناهج التربية

البحوث التربوية في دول الخليج

في للبحوث التربوية.

الدورة .

بموجبها قدر الامكان.

الإسلامية :

برئيس وزرائها مناحيم بيجن .

وَقَالُتُ مُحْدِقَةُ (الوحدة) أنه تم الغاء الماضرة

للثانية للمؤلف الأمريكي التي كان بزمع القادها

بالجامعة للطالبات وذلك بسبب الانتقادات التي

وُجِهَتَ ٱلْمِيَّةُ مِنْ ٱلطَّلْمِاتِ وَالطَّلْمِةُ بِعِدْ مَقَاطِعَةً طَّلَاتٍ

للجامعة لمحاضرته الاولى واعلان الطلبات مقاطعة

محاضرته الثانية تعبيرا عن رفضهن لهذا الكانب

للحُدوع بالدعاية الصهيونية وتضامنا مع زملانهم

تصريحه لاحدي الصحف عن (أعجابه بالأرمابي

بيجين والكيان الصهيوسي وزيارته لاسرائيل مز قبل

وقد نفى الدكتور عدنان زرزور رئيس اللجنة

ألذين قاطعوا محاضرة هيلى بسبب

# مسح عام. لنقويم «التعليم الثانوي وأسس القبول في التعليم العالي حلقة دراسية .. كترجمة الأهداف العامة للتربية الحداف خاصة .. للمراحل والمواد الدراسية - ووضع خطط دراسية موجدة لمراحل التعليم العام

# كتاب مدرسح للتربية الاسلامية .. وإدخاك مهج البزيدة الصحية لمختلف مراحل التعليم العام

كتب/تركى العيار:

تم وضع مشاريع وبرامج مكتب التربية العربى لدول الخنيج واجهزته المختلفة للدورة المالية لعامي ١٤٠٢ و ٢٠٤ هـ وفق توجيهات وقرارات المجلس التنفيذي في دورته التي عقدت بعقر المكتب في الرياض للفترة من ١٢\_١٤ ربيم الاول ٢٠١هـ وتنفيذا لقرارات المؤتمر العام السادس لوزراء التربية والتعليم والمعارف لدول الخليج العربية المنعقد في بغداد في ٢٤-٢٦ جمادي الثانية ١٤٠١هـ.

واستكمالا لما نشرته «الرياض» في عدد سابق عن مشاريع ادارة التربية ننشر هذا خطة عمل المركز العربى للبحوث النربوية بالكويت وعو احد اجهزة مكتب التربية العربى لدول الخليج العربية :

● دراسة حول اساليب تقويم طلبة المرحلة الثانوية وعلاقتها باسس القبول في مؤسسات القعليم العالى في دول الخليج العربية:

والهدف من الدراسة التعرف على واقع اساليب تقويم طلبة التعليم النانوي واسس القبول في موسسات التعليم العالى بدول الخليج العربية وكذلك النعرف على الإنجاهات العقمية الحديثة في اساليب تقويم الطلبة في التعليم الثانوي واسس قبولهم في مؤسسات التعليم العالى بدول الخليج

العربية والتوصل الىبعض المؤسرات

والمقترحات لتطوير اساليب التقويم

واسس القبول في التعليم العالى في دول الخليج العربية، وسيتم تنفيذ المشروع عن طريق صنح واقع أسقيب التقويم في التعليم الثانوي واسس القبولُ في التعليمُ العاليُ ودراسة وتحليل الدراسات والبحوث والمقاولات المتعلقة بالإتجاهات العالمية الحديثة المتعلقة بالموضوع وفى ضوء ما سبق توضع بعض العؤشرات والمقترحات لتطوير اساليب التقويم واسس القبول

في القعليم العالى .

● ندوة حول اساليب تقويم طلبة المرحلة الثانوية وعلاقتها بأسس القبول في مؤسسات التعليم العالى في دول الخليج العربية .

وتهدف هذه الندوة الى التعرف على واقع اساليب التقويم في التعليم الثانوي واسس القبول في التعليم العالى والإنجاهات العالمية فيها وكذلك التوصل الى بعض الصيغ الجديدة

لتطوير اساليب تقويم طلبة المرحلة الثانوية واسس قبولهم في مؤسسات التعليم العالى بدول الخليج العربية ، وستعقد الندوة من الخبراء والمسؤولين التربويين في التعليم

التعليم العالي،

والتعرف ايضا على الاتجاهات العالمية

واما في اسواق السندات الدولية فقد دل سوق الدولار الامريكي خلال شهر ديسمبر عن تذبذب لدى المستثمرين مما يعطل أي تقدم في السوق بالإضافة الي

> الحجم الكبير للاصدارات الجديدة . وبلغت مؤشرات ماكيس العائد السنُّداتُ الْكَوْيَتِيَّةِ. فَيْ ١٧٠ ديشَعْتِرُ

- 14A1 ٧ ـ ٥ سٽوات : خمس سنوات فما فوق:

مؤسسة استثمار مشتركة بين الامارات وباكستان

ابوظبی ـ واخ : صرح السيد اجاز احمد نايك وكيل وزارة المالية والتخطيط الباكستاني بان بالآه تنوى اقامة مؤسسة استثمار مشتركة مع دولة الأمارات لتمويل بعض للشاريع في

وقال وكيل الوزارة الباكستاني الذي يزور دولة الإمارات حاليا بان هذه المؤسسة ستعول مشاريع القطاع الخاص بصورة رئيسية وستستاهم كل من الإمارات وباكستان بحصيص متساوية في رأس المال ،

وحول التعاون الاقتصادى بين دولة الإمارات وباكستان قال بأن الدولتين تشتركان في تعويل وتنفيذ العديد من المشاريع الاقتصادية

والتجارية في باكستان ،

الخليج العربية .

هذا العجال وفى ضوء ما مبق توضع المقترحات اللازمة لتطوير توجيه مقترحة موحدة لاهداف للمواد والخطط ندوة علمية حول توجيه الطلبة الدراسية وترفع نتلثج الدراسة لاقرارها

العربية :

الثانوي العام والفئى واتماطه ومناقشته في ضوء نتلثج الدراسة المعاصرة وكثلك التوصل الى مقترحات التعليم الثانوي العام والفنى وانماطه والمسؤولين التريويين بالدول الاعضاء في هذا المجلس ويعض المؤسسات

التربوية في الوطن العربي لمناشة النتائج التى تومثت اليها الدراسة حلقة دراسية لترجمة الإهداق

في دول الخليج للعربية :

الدراسية ، • ورشة عمل لوضع مفردات للمواد الدراسية في مراحل التعليم العام في دول الخليج العربية: والهدف من هذا المشروع التوصل

مراحل التعليم العام بدول الخليج العربية .

لمناقشتها في ورشة العمل ـ

الخاصة بتوجيه الطبة . العامة للتربية الى اهداف خاصة للمراحل والمواد الدراسية ووضع خطط

وتهدف هذه للحلقة للدراسية الى وضع اهداف خاصة للمراحل الدراسنة مَّى التعليم العلم في مَّنوء الاهداف العامة للتربية سول الخليج الحربية وايضا وضع اهداف خاصة للعواد الدراسية لراحل الثعليم العام فى ضوء الاهداف واهدأف المراحل الدراسية

خطط براسية موحدة لمراحل التعليم العلم بدول الخليج قعربية ـ وستعقد الحلقة الدراسية لعد من الخبراء والمختصين التربويين ومن مختلف التخميمات العلعية لاجل تحقيق الاهداف المتكورة وسيبق ناك اعداد ورقة عمل محددة تكون مدة الخلقة

الى مفردات موحدة للعواد الدراسية في

التعليم العام : ويهدف عقد الندوة الى اقتراح اهداف خاصة للمراحل والمواد والخطط الدراسية الموحدة لمراحل التعليم العام بدول الخليج العربية وابدأء

المشروع يسيقها أعداد أوراق عمل

الطلبة نحو التعليم الثلنوي العلم والغثى وانماطه المستحدثة بدول وستنفذ الدراسة يعمل مسح لواقع توجيه الطلبة نحو التعليم الثاثوي

للحديثة في مجال توجيه الطلبة وكنلك

للتوصل للى مقترحات لتطوير توجيه

العام في دول الخليج العربية : والهدف من ذلك وضع اهداف خاصة للمواد الدراسية في التّعليم العام في العام والقنى وعمل دراسة وتحليل دول الخليج العربية ووضع خطط دراسية موحدة للمراحل الدراسية في للدراسات والبحوث والمقالات المتعلقة بيعض الاتجاهات العلمية الحديثة في التعليم العام في دول الخليج العربية . وسنتم طريقة التنفيذ باجراء دراسة لاهداف ألمواد والخطط الدراسية في مراحل التعليم العام ووضع صيغة

نحو التعليم الثانوي (العام والفني) وانماطه المستحدثة في دول الخليج

والهدف من الندوة التعرف على واقع انماط توجيه الطلبة نحو التعليم المستحدثة بدول الخليج العربية الميدانية والإتجاهات العالمية لتطوير انماط توجيه الطلبة نحو المستحدثة بدول الخليج العربية. وستعقد ندوة علمية من الخيراء

دراسية موحدة لمراحل التعليم العام

العامة للتربية وكذلك ومسع

وستتم اقامة ورشة عمل لعدد من المختصين التربويين في المواد الدراسية المختلفة تباعا لتحقيق اهداف المشروع يسبقها اعداد مواد

• ندوة للمسؤولين عن المناهج في دول الخليج العربية حول ترجمة الإهداف العامة للتربية الى اهداف خاصة للمراحل والعواد الدراسية والخطط الدراسية الموحدة لمراحل

الرأى فيها شهيدا لأقرارها ، والندوة تعقد لمسؤولي المناهج في الدول الإعضاء للالثقاء لتحقيق اهداف

الثانوي والعالى بدول الخليج العربية وفى بعض المؤسسات التربوية في الوطن العربى لمناقشة النتائج التي توصلت اليها الدراسة الخاصة بتقويم الطلبة واسس قبولهم في مؤسسات.

• دراسة عن توجيه الطلبة نحو التعليم الثانوي (العام والفتي) وانماطه المستحدثة في دول الخليج العربية :

وتهدف هذه الدراسة الى التعرف على واقع توجيه الطبة نحو التعليم الثانوي العام والفنى وانماطه المستحدثة بدول الخليج العربية

بالنظر لامكانية تعويل عراكزهم بعائد

ايجابى بعد تراجع معدلات الفائدة على

واضاف التقرير ان الدلائل الاولية

لمؤشرات «اكتس» في نهاية عام ١٩٨١

تشير الى ان حجم التداول بلغ هذا

العام مستويات قياسية لم يشهدها

السوق من قبل بالرغم من انخفاض

وكذلك يبدو واضحا زيادة السيولة

العخصصة للاستثمار في السندات

حجم الاصدارات الاولية الجديدة

الودائع في السوقّ المالية ،

الكويت/ كونا :

فال تقرير اقتصادى دورى صدر امس عن الشركة العربية لتداول الاوراق المالية ان اسعار السندات لدولية الكوينية عاودت تحسنها هذا الاسبوع بعد توقف الاصدارات الجديدة مما ركر اهتمام المستثمرين على الأصدارات الحالية ذات العالد

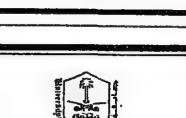
ومع نهاية العام يتضح ان اوْكُتَّاعَ المستثمرين في السندات الكويتية جيد

لديسنام كواد إيطالية الاطهكار الأبنية بالمظهر الجميل الراسع

وبالرط وكورينيش برلك ستاحة المان • جرافياتو ..طلاء داخلى وخاري . جرانیت کسٹر رختام . و رخسام واجهاست ورَحامُ الرَّفْسَات. وعَنْرَاءُ سَبَالاط.

• كولت ترافخارية - بويات . ه وتميد احمر ووقهيد سكيراميك أخضر

المحسارة ... شاع الستين - جوار البنك الاهلى التجاي تُلفون ١٩٤ ٤٧٧٤ / ٤٧٧٤ ص . ب ٢٠٤٩ - الرباض مطاوب موزعين بى مختلف مناطق لملكرّ



٤٧٤١٢٤ - ٠٠ ٤٧٨٦١ توصيلة ١٨٠٠١٠

ىردوات: اعتبارًاس ٢/١٠-١٤ه فسنر مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي

بأكمستشفى لأخذ حجز عديد ويتم لإتصال علحت سنترال المستشفى : مترين للجميع دوام الصحة والعافية.

أن يعلن للجمهو والكريم أن العمل بألعيادات الخارجيَّة للمشتشفي سَوف يَكُون عَلِي هُنْرَة وَاحِنَةَ اعْتَبَارًا مِنْ عُرَةً شَهْورَ بِيعِ ٱلْأُولُ ٢٠٤١ِهُم حَيث يَسِّدا الدوامين الساعة ٧٧٧ صبّاحًا وَحِتَى ٢٠ و١٢ ظهرًا ٠٠ وَمِنَ السَّاعَة ٢٠ وا بَعْدِ الظهر حتى ٢٠ وعصر ا

كاترج وإدارة المعةسفى منجميع الإخوان الغينت سيق وأن مجزوا لدى الإخصائيين ويقع جزهم بعد يميم ١٤٠٢/١ ه ٠٠ أنت عليهم الإقصالات

للابحكار مكانتُفاخترة النكون من ٣ أو ع عترهن بمنافعها في عارة بموقع ممتاز شارع البطحاء - أمم موقف الحافلات علمابأن الصيانة مُؤَمِّتُ لجمسيع شقق العسمارة

لمنبيد من المعلومات يرجى الاتصال على تليفون ٤٧٨٨١١/٤٧٧٠٠٥٥ - داخلي ٥٨ الرياق

# الكسي هيلي .. اكتشف أنه على خطأ في العس الد

الثقافية بالجامعة التى قامت بدعوة الروائى الامريكي لريارة الامارات علمه بالزيارة المسبقة قاطع طلية وطلبات حامعة الإمارات بمديثة (العين) محاضرتين لؤلف رواية (الجدور) الشهيرة الامريكي الكعن هيلى بسبب تصريح ادلى به لاحدى بينما فلَّت صحيفة (الخليج) أن الدكتور عز الصحف المحلية حول ريارة اسرائيل والالتقاء الدين ابراهيم مدير الجامعة اجتمع بالسعد هيلي حيث شرح له تفصيلات المشكلة القلسطينية مدعمة

بالوثائق والمستندات الني تؤيد حق الفلسطينيين وقد عبر هيلي خلال هذا اللقاء عن اقتناعه بعدالة القضايا العربية خاصة القضية الفلسطينية التي شوهتها .. كماقال الدعابة الصهيونية ... ووعد بتكريس جهده لمناصرتها ... واكد انه لم يقصد بتصريحه الصحفى حول زيارته لاسرائيل الأساءة

الى العرب ، وكان المؤلف الامريكي قد وصيل الى الإمارات في اوائل الاسبوع الماضي بدعوة من الجامعة لالقاء . عدة محاضرات بها في اطار موسمها الثقافي .

سكرتير « الامكو » .. يتباحث في أبوظبي . ويدعو الي :

# سطول عربي تجاري .. موها .. ليحي التصاريات الدول العنبية من احتكار الشركات الأجنبية

اعرب السيد سريفا سنافا سكرتبر عام المنظمة الاستشارية الدولية

مختلف مجالات النقل البحرى والصناعة البحرية وقال أن المنظمة تقدم فعلا العديد من الخدمات الاستنبارية لبعض الدول حقيا منها سوريا والكويت واليمن الجنوبية

للملاحة البحرية (الامكو) عن رغبة المنظمة في ايجاد تعاون وثيق بينها وبين الدول العربية حتى تقمكن هذه

التي تعمل أثناء وقست الصلاة .. لاتحترم شعائر الدبن الاسلامى بالعمل فرضت بلدية رأس الخيمة اجراءات اثناء وقت الصلاة وخاصة صلاة

صارمه على المحلات التجارية التي

طلابين سهم جديد

لريادة رأسمال

يدك أيوطبي بدا بنك أبوطبي فأول

اكتتاب المواطنين في اربعة ملايين

سهم جديد لريادة راسمال العثك ألى

مليار درهم اعتبارا من أول ينابر

وصرح مصدر معلاع في البينك ان

قرار الجمعية العمومية للبنك بزيلاة

راسمال البنك من مانة مليون درهم

الى الف عليون درهم ياتى بسبب

تعاظم نشاط النئك وزيادة حجم

اصوله للتي وصلت الى ٣٠ مليار

درهم وهو ما يعادل خمسة طيارات

وتصنف المليار دولار .

· وقال المصدر أنَّ الأكتتاب الجديد

يقتصر غلى مواطئي دولة الامارات

وخصص عدد من الاسهم

للمساهمين القدامي وعدد من

الاسيم لنساهمين جدد . وسوف

يستمر الإكتتاب استوعا ما لم يتم

تغطية الاسهد تبل هذا التاريخ .

وزير التربية في الإمارات

يثني على التجربة

الدوحة \_ ق. ز. ا. :

الامارات العربية المتحدة السيد سعيد

سلمان على العلاقات التربوية

والتعليمية والثقافية بين بلاده ودولة

واشادفي ختام زيارة رسمية للدوحة

وقع خلالها إتفاقية تعاون ثقافي

وتربوي ... بالترابط الثنائي الأخوي

المتين بين البلدين في إطار الأسود

الخليجية والعربية والاسلامية .. كما

اشاد بالنتانج الطيبة والنثمرة الثى

ثوصل البهاخةال مباحثاته الناجحة مع

وزير التربية والتعليم القطري والثي

كان من ابرزها توقيع اتفاقية التعاون

التربوي والثقافي بين البلدين التي قال

ائها تأثى استمرارا للتعاون القائم بين

البلدين في مختلف المجالات عامة

والمجال التربوي خاصة وتاكيدا لروح

الإخوة الصادقة ببنهما والروابط

العميقة بين الدول الخليجية والعربية

ووصف التجربة القطرية في

المجالات التربوية بانها تجربة راندة

ومتميزة تحظى بالعناية والنفدير مز

كافة الميتميز بالمجالات التربوية ...

وقال أننا سوف تفيد من هذه التجرية

عَنْ طريقٌ تَعِادُلُ الرِّيَّارِاتُ المَكْنَفَةُ وَتَنْفَيْدُ

الاتفاقية المبرمة بين بلدينا السقيقين

فور الموافقة عليها من حكومتي بلديناً .

اجتماع خليجي

لمحافظي للصارف

المركزية تعقد في الكويت غدا اجتماعات

محافظي المصارف والمؤسسات

النقدية بدول الخليج العربية التي

تستمر ثلاثة ايام وتبحث تنسيق

السياسات النقدية بين المصارف

محافظو المصارف واللؤسسات

للنقدية المركزية في كل من الملكة

ودولة الإمارآت والكويت وقطر والعراق وسلطنة عمان والبحرين .

ويشارك في هذه الاجتماعات

للركرية بالخليج .

والإسلامية .

اننى وزير التربية والتعليم بنولة

التعليم

القطرية في

اجراءات صارمة ضوالمحلات التجارية

الجمعة - وقال رئيس البلدية بأن هذه المحلات ستتعرض لعقوبات قاسيه اذا استمرت في ذلك بما قيها المحلات الشي يملكها «غير مسلمين» .

واشار الى انه تم ابلاغ جعيع

المحلات التجارية في اسواق امارة راس

التركيز في خططها على تدريب كوادر فنية وطنية في العجال البحري حتى ينشا الاسطول العربى التجارى الذى يمكن ان يحمى اقتصاديات الدول العربية من احتكارات شركات النقل البحرى الاجنبية أو من تعرضها لاخطار المقاطعة من هذه الشركات او غيرها ،

كما اعرب السيد ستافا في حديث

لوكالة انباء الإمارات عن استعداد

منظمة الامكو لتقديم كافة المساعدات

الغنية الممكنة لدولة الإمارات وقال ان

المنظمة تستطيع المساعدة في ايجاد

كادر بحرى متخصّص في مجال تدعيم

السلامة البحرية وحماية البيئة

البحرية من التلوث عن طريق التنفيذ

الفعال للقوائين الدولية بهذا الشان

وقال ان "الامكو" تستطيع ان تقدم

خدماتها للامارات في اطار برنامجها

السنوى المسمى ببرئامج القعاون الفني

ووصف ستافا محادثاته التي اجراها

مع المستولين في دولة الإمارات مأنها

كأنت ناجحة في مجال التدريب البحري

والسلامة البحرية ومكافحة القرصنة

ودعا السيد ستافا الدول العربية الى

البحرية وتاوث البيثة .

# الخدمة دورة التعليمات للتقد مها . اجتماعات تدبوية خايجية . في تونس على لا مش مؤتم منظمة التربية والثقافة



فى اجتماعات المؤتمر العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التى تنعقد حاليا في تونس لمناقشة توصيات الخبراء البيئيين والقانونيين للدول العربية المطله على البحر الاحمر ومشروع المركز العربى لتدريب العاملين قى مجال الترجمه واسلوب العمل بمعهد الخرطوم الخاص بنشر اللغة العربيه وتعليمها لغير الناطقين

وسيقوم مدير عام مكتب التربيه العربى لدول الخليج \_ الذي غادر الرياض أمس لحضور المؤتدر ـ باجراء اتصالات ولقاءات جانبية مع وزراء التربية والتعليم الخليجييت المشاركين في المؤتمر لاطلاعهم على مسيرة العمل التريوي والثقافي في مكتب التربيه ودور المكتب في تحقيق

التنسيق والتكامل بين دول المنطقة .

محمد الإحمد الرشيد ومن الجدير بالذكر ان هناك اتفاقية تعاون بين مكتب التربيه الأقليمي لدول الخليج العربى والمنظمة العربيه للترسه والثقافه والعلوم لتنسيق الخطط والبرامج الثقافيه والتربويه المشتركة بين المكتب الخليجي

عمان . ويجرى المسئول الباكستاني

خلال زيارته مباحثات مع المستولين

العمانيين تستهدف دعم العلاقات

القائمة بين باكستان وسلطنة عمان في

● الدوحه/ غادر الى الكويت السيدان

احمد على معرفيه وكيل وزارة

المواصلات والنقل القطري وكمال صالح

مدير علم غرفة تجارة قطر لحضور

اجتماع مجلس ادارة شركة الملاحه

العربيه المتحدة الذي يعقد في الكويت

لمناقشة سبل تطوير الشركة ورفع كفاءة

خدماتها واسطولها ، وخطة استثمار

مختلف المجالات .

## من أطراف الخليج

والعنظمة العربية .

● الدمام/ يعقد هنا في الشهر القادم الفترة من ١٢ الى ١٧ ديسمبر الحالى اجتماع لممثلي انحاد غرف النجارة ۷-٣ُر٦دُ٨ره اسهم مقارئة ب والصداعة بدول الخليج لمناقشة عدد 41\$ر7000 سهما بيعت بالاجل خلال من المسائل الماليه والأدارية المتعلقة الاسبوع الذي سبقه . ● مسقط/ وصل الى مسقط السيد بعمل الاتحاد الذي يضم سبع دول مصطفى جوكل مستشار الرئيس خليجيه هى : العراق والكوبت والامارات والبحرين وقطر وعمان .. الباكستاني لشئون الملاحة حاملا وسالة من الرئيس ضياء الحق إلى اضافة الى المملكة . ◘ أبوظبي/ يغادر ابو ظبي اليوم جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان

> المواصلات بدولة الامارات العربية المتحدة في زيارة رسميه الى الهند تستهدف دعم مجالات التعاون بين البلدين -● المنامه/ تستضيف دولة البحرين فى مطلع الشهر القلام الندوة الفكرية الأولى لرؤساء ومديرى الجامعات

السيد محمد سعيد الملا وزير

الخليجية ، وسيغتنح الندوة التى ينظمها مكتب التربية العربى لدول الخليج .. سمو الشيخ عيسى ال خليفه امير البحرين .

● الكويت/ بلغ المجموع الكلى للاسهم التي تم بيعها بالآجل خلال

● تقدم الى ادارة الاحوال العدمية في عرعر المواطن عبيد مطلق اسماعيل العنزي معيدا أن دفتر حفيطة نعوسه رقم ١١٩٥٧ وتاريخ ٢٧ /١١ /١٢٩٢ هـ سجل عرعر قد فقد سنه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المصياحي عرعر أو أقرب أدارة أحوال معنية لان حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العنت بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها

اعسلانات متفرقة

يعد مخالعة يعانب عليها النطام

یان مضحی عجرم فیامی العثری می فقد شهادة حبات رقم ۱۹۵۵ تاریخ ۲/۲/۱۳۵۸

الصادر من المكتب الصحى بعرعو ، يرجى ممن يعثر عليها يسلمه الى المكتب الصحى بعرعو وله الشكر يعلن خلف مرج مشعل العثري عن عقد ممله

شرعى وَقَمَ ١٤٣٢ تَاوَيَد ١٢٠/ ١ / ١٩٨٨ الصادر من

كاتب عدل عرعر ، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى

٨٧٩ • يطن عايد عسكر العشري عن مقد لوحة سيارة رقد ۱۸۵۰ ۱۸۸ شر الصاف وأس مرور فرم برخي سائر يعش عسدا السلمية بيء ورسرعرونه السكة المعارضة بتحدد والحكومات وللمسارف

وخصوصا من العانيا الاتحادية واليابان

اللجنة المشرفة في المصرف المركزي

الايرانى قررت قبل شهر السيطرة على

جميع الودائع الأبرانية من الذهب وان

رئيس المصرف المركزي يامل بان يكون

كُلُّ الذهب الذي يتم شراؤه في الداخل

والخارج سيعتبر دعما للعملة المطبوعة

وقال ان المصرف المركزي تبعا لذلك

، اعْلَنْ الْغَاءَ كُلِّ الطَّلْبِاتُ مُنَّ الْمَصَّارِفُ

الايرانية لشراء عملة اجنبية

لاستخداماتها الخاصة . واصبح

المصرف المركزي يحول كل هذه

الطلبات الى مكتب خاص شكله نظام

الخميني للاشراف على البنوك أ

وكأن على نوباري حلكم المصرف

المركزي الإيراني السّابق ، الذي هرّب اخيرا من ايران أبلغ وكلة (رويتر) في

فييناً الشهر الماضي بان أحتياطات المصرف قد انخفضت من اربعة عشر

مليار دولار الى عليارين وان ديون ابران

تتزايد وتتعرض الواردات الى الخطر ،

وقال الناطق بلسان الحركة ان

من تقديم فتروض ولشهيلات للنظام الإسياك

قال الرئيس الامريكي ريغان في

مقليلة صحافية هذا امس أز غروا

سوفياتيا لبولندا لئ يؤثر بالضرورة على

امكانية عقد قمة بينه وبين الرنيس

وابلغ مجلة ( يواس نيوز اند وورلد

ريبورت ) أنه مستعد للاجتماع مع

الرئيس السوفياتي شرط ان تنطوي مثل

هذه القمة على وعد بامكانية جيدة

للنجاح وان تعلج مسائل حقيقية ،

لغزو سوفياتى لبولندا ان يقضى على

فرص لقاء زعيمي الدولتين : (حسنا

هذا امريصعب قوله . قد يؤدى الغزو

الى هذا الطريق او ذاك قد يجعلها.

القمة امرا مرغوباً به اكثر أو أقل ) .

الا ان الرنيس ريغان حذر في الوقت

نفسه مز نتانج ای تدخل سوفیاتی فی

الدول الشيوعية وقال : ( اذا تدخل

السوفيات عسكريا فان النتانج سنكون

خطيرة للفاية بقنسبة للجميع) .

امكانية تطبيق ادارته لعقوبات

اقتَّصَلَّايَة عَلَى مُوسِكُو فَي حَالَ تَدَخَّلُهَا

في بولندا وقال : ﴿ لَمَ اوْمَنْ يُومَا بَجِدُوي

الحديث عز الخيارات المطروحة امامنا

.. لكن ثمة عدد من الخيارات ينبغى

واضاف : ( كما از لدينا اجراءات يجب از ندرسها اذا استخدمت الحكومة

البولندية اسلوب العنف في قمع شعبها)

واعرب الرئيس ريغان عن ( قلق

لدارته العميق ) لاعلان ( اسرائيل ضم

هضِّية الجولان السورية المحتلة في

الامفواج العاشى وقال وأز نكل تعنقه

ان قرار الامم المتحدة رقم ٣٤٣ ضروري

فى عمليات كلعب ديفيد والمفاوضات

المستمرة ونعتقد از هذا القرار قد

تعرض للمخالفة نتيجة للخطوة

لحلقتنا از يدرسوها ) .

ورفض الرئيس الإمريكي ان يناقش

وقال ردا على سؤال عما اذا يمكن

السوفياتى ليونيد بريجنيف .



اشباد السيد نعيم حداد رنيس المجلس الوطني العراقي بعوقف الاردن ملكة وحكومة وشنعنا من العراق وخاصة دعمه المتواصل الى

وقال في تصريح لدى وصوله الليلة قبل الماضية الى عمل على راس وقد من اعضاء المجلس الوطني العراقي انه سيجري محلطات مع كبار المسؤولين الاربنيين وعلى راسهم جلالة الملك حسين عاهل الاردن

اعلنت السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند ان بلادها على استعداد لبدء مباحنات حول اتفاقية سلام مع باكستان ، سريطة ان تكون المباحثات تُفانية بون اشراك دولة ثالثة . وقالت السيدّة غانَّدي في كلُّمَّةٌ لها خلال اجتماع حزب المؤثمر الحلكم الليلةقيل الماضية أن تصريحات الرئيس الباكستاني الفريق الاول ضياء الحق حول كشمير والتاكيدات على ضرورة أن تكون هذه القضية جزءا من المباحثات قد أوجد بعض الشُّكَ حَوْلٌ النَّوايا ٱلْبِلْكَسْتَانِية وَقَالْتُ أَنْ كَشْمِيرُ هِي جِزْء لا يَتَجَزُّا مِنْ الهند ، ولا يَمكن أن تكون دنك مباحثات حولها كما تدعى ،

طمان الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف الغرب بان اعضاء القيادة السوفيانية الأخرين بلترمور بقضية السلام. وقَالَ فَى كَلَّمَةَ لِّلْقَامًا أُولَ آمسُ في احتفالُ اقيم بعيد ميلادد الخامس والسبعين انه لا يوجد في الاتحاد السوفياتي مدافعون عن الحرب أو السياسات المغامرة ، وانَّ هذا الموقف سُوفٌ يستمرُّ في المستَّقْبُل .

ذكرت مجلة (ذي اوبزرفر) البريطانية امس ان فرنسا تفكر في اجراء تَجَارِبٌ مُووِيةَ تُحَتَّ الْأَرْضُ امامٌ سواحل جَرْر كَيْرْجُويِلِينَ فَيْ جِنُوْبِ المحيط الهندي وليس في المحيط الهادي بالقرب من موروروا كما كان

وتعتقد المجلة ان مثل هذا القرار يثير فيما يبدو قلق الحكومة الاسترالية الني تخسى ان تتسرب بعض الأشعاعات لتلوث المياه الاسترالية ونشرت الصحيفة التصريحات التي ادلى بها بعض المسؤولين الاستراليين في هذا الشان .

توصلت الحكومة البوليفية وعمال المناجم اول امس الى اتفاق بشان اعلاةٌ تنظيم النقابات النَّى ظلت محظورة منذ الأنقلاب الذي وقع في شهر وساهمت الكنيسة بوساطتها في توقيع هذا الاتفاق الذي يضع حدا

للاضّراب عن الطّعام الّذي يقوم به ٩٦٥ من عمال المنّاجم في كوشابمبا وينص الاتفاق على ان بعاد تنظيم الثقابات في مهلة مدتها ثلاثة اشهر بتنما بعد تنظيم الاتحادات القومية خلال مهلة سنة اشهر والاتحاد القوميّ (اتحاد عَمَال بوليفيا) خَلالٌ عام -

حكمت محكمة سويسرية على عضو في منظمة سياسية ارمنية تطلق على نفسها اسم (الجيش السري الارمني) بالسجن لمددّ ١٥ عاماً بعد انّ وجهَّت الله تهمُّةُ اغْتَبِلُ القَنْصَلِ الْتركِّي هنا في التاسع من يونيو ...

حَرْيُرانِ \_ المأضى بأطلاق النار عليه . وأصدر رنيس المحكمة جورج كتلن حكمه بحق الشاب الارمني مارديروسَ جَامَكوديغيان وهو لَبِنَاتَى من آصل ارمني الَّليلة قبلُ الماضِّيةُ بعد ثلاثة ايام من المحاكمة .

. وقرر الرئيس أيضا طرد المتهم الذي كلن يعيش في بيروت الى خارج الإراضي السويسرية على ان لا يدخلها لمدة ١٥ علما عقب انقضاء مدة

## شركة مصرية \_اسرائيلية مشتركة للنسيج ..

وقال ان رجل اعمال مصري هو سعيد الكويت \_ كونا : السالم سيساهم بثلاثين بقماتة من قالت اذاعة العدو امس ان رجال اسهم الشركة بينما ستستثمر الاسهم اعمال مصربين وقعواً على انفاقية مع الباقية شركة ساستيرادات مصرية شركة (دلَّتًا) آلاسرائيليَّة للنَّسيجُ وأشار ألى أن الشركة العصرية \_ لتأسيس اول شركة مصرية ــ اسرائيلية الاسرائيلية ستقدم طلبا الى هيئة مشتركة للنسيج في مصو يراسمال قدرد الاستثمارات المصرية للعصابقة على مليون دولار-وَأَضَافَ فَي ادَاعَهُ التَقطت هنا ان تأسيسها وانها ستطلب قرضا بعبلغ ٥٠

الشركة الاسرائيلية ستساهم بنصف عدد أسهم هذه الشُّركة -

بالمائة من الاموال التي سنستثمرها في

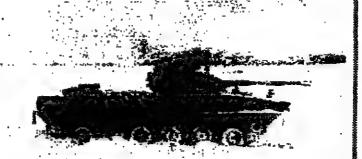
مُصِر لَئِذًا الْفُرضُ -

طهران ، باریس ـ واس ، رویتر : وقع انفجار كبير فياحدى المحطات الرئيسية لتوليد الكهرباء فى غرب طهران ادى الى انقطاع النيار الكهربائي لاكثر من ساعة عن الجزء الإكبر من العاصمة الايرانية اول اعس .

وادى الحريق الذي اعقب الإنفجار الى اعطاب محطَّة كهربّاء (السَّتوم) قرب طهران . ولم ينكر شيء عن أسباب الحادث او عند الضحابا والمصابين . من ناحية ثانية حدرت المعارضة الإبرائية الحكومات والمصارف الدولية من مغبة تقديم اية قروض او تسهيلات

ملية للنظام الأيراني ، حملية للنظام الأيراني ، حماء ذلك في مكالمة هلتفية بين حركة (مجاهدى خلق) المعارضة الى مكتب وَكَالَةَ (روَّيتر) في العَّاصمة الفرنسيَّة باريس . وقلات المعارضة أن المُتَداوَّل من العملة في ايران يقدر بثلاثة الإف وثمائمانة مليون تولار ، وهَنْك اكثر من ألفي مليون تولار بدون دعم احتياطي

واكدت المعارضة ان الحكومة الإيرانية تحاول الصمود مآليا بالسعي



● سَبُهَ تَبَعَهُ لَلْجِيشَ الحكومي البولندي تحتل أحد الشوارع في عملية مراقبة لتحركات تقلبة، (تضامن) امس في وارسو.

# وتتلهم بعام صعب في إشرورا لأولط

تكهنت الصين امس بان يكون الشرق الاوسط مركز زلزال العلم السياسي

وقالت وكالة انباء الصين الجديدة في عرض في نهاية الحام لاراء مراسليها في الشرق الاوسط ان هناك تكهنات (يأستقرارات) جديرة من (اسرائيل).

وقالت الوكالة أن النقطة الشرقة الوحيدة هي ان البلدان العربية ستواصل الاتجاه نحو الوحدة وستقوم بدور اكبر من السابق في تسوية قضية الشرق الاوسط .

ونكرت الوكالة القول ان الصين لاترأل تؤيد الشروع السعودي للسلام وختمت الوكالة عرضها بالقول أن (محادثات السلام في الشرق الاوسط ستستمر بالتاكيد الآانه يجب احباط التدخل من قبل الولايات المتحدة والاتحاد السوابيتي واعمال التخريب من

(أ ب \_ راديو)

والعسكري في العام ١٩٨٢ .

تُشْمِل آمكان التلكلُ في انسحابها من

ان تغير الولايات المتحدة انحيازها نحو (اسرائيل) وان من المستحيل للاتحد

واضافت تقول انه من غير المحتمل

وثمانية عشر جنبيا . كما تم تدمير سان سلفادور ــ الحـب : خمسة معمكرات وآثنتي عشرة قاعدة

اعلن جيش السلفادور أول امس عن نجاح عملية واسعة النطاق ضد رجال حرب العصابات في منطقة موران في

شمُّلْي البلاد اسفرت عن مصرع مائة وخمسين من رجل حرب العصابات

# دخولها على جيشى

وهنبوراس بمقتضى اتفاقية وقعها تفعة لرجال حرب العصابات وتم الطرُّفانَ في ألعام الماضي وسيقوم الأستيلاء على محطة اذاعة العسكريون بتطويق المنطقة لمنع (فينسيريموس) قتابعة للمتمردين .. الفارين من دخول البلاد ، ونكر متحدث عسكري ان العملية التيّ اطلق عليها اسم (عملية انقلاً) حُقِقَّتُ هَدِفُهَا الرَّئِسِي ۚ . ۗ واضاف المُتحِيثُ أن العملية اسفرت

ومن ناحية اخرى انقطع التيار الكهُرِيلْني في تهفية الاسبوع الماضي في جانب كبير من شرقي البلاد وخاصة مدينتي اوسولوتان وسأن ميغويل في اعقاب عمليات تخريب قام بها رجال حرب العصادات ،

### حُدُودٌ هُندوراس في منطقة يحظر البنك الاسلامي يمول صفقة زيت للمغرب ٢٢مليون دولار جدۃ ۔۔ واس :

تَم صباح امس في مقر البنك الإسلامي للتنمية في جدة توقيع اتفاقية يمول البنك بمقتضاها استبراد زبت تُبِلَتْي خُلْم لَصْلَح المغرب بِمُبِلغٌ ٢٢

كذلك عن فرار عدد كبير من اعضاء جبهة

(فرابوندو مارتى للتحرير الوطني ) عند

مليون دولار امريكي . ووقع الاتفاقية عن البنك الإسلامي للتنمية الدكتور احمد محمد على رئيس البنك وعن للغرب الدكتور زين للعابدين العلوي سفير للغرب في للملكة .

ازاتوهنرت أمكانسات النج

قلل الزعيم القلسطيني السيد ياسر عرفات اللبلة قبل الماضية أن أعلان العدو ضم مرتفعات الجولان السورية المحتلة اليها .تم بموافقة الولأيات

المتحدة ، وشببت البه وكالة الانداء الفلسطينية .. وفا .. قوله في كلمة افتتح بها المؤتمر السلاس للهلال الإحمر القلسطيني . ( ان اسرائيل اعلِثْتُ هِذَا

القرار بعد ان حصلت على موافقة مسبقة من الولايات المتحدة)، واشار زعيم منظمة التحرير القلسطينية الى أن العدو حشد ثلاث فرق من جيشه على الحدود مع لبذان بعد ان وافق الكنيست على قرار الحكومة بضم المرتفعات السورية

المحتلة يوم الاتثير الماضي . ودعا السيد عرفات العرب الني عدم الانخداع من اجراءات الردع الظاهرية التى اعْلَنْتَهَا امريكا ضد ( أسرائيل ) بعد منم الجولان . وكانت الولايات العنحدة موثت الله

جانب قرار تبناه مجلس الامن الدولي بالإجماع يوم الخميس الماضى ودان فيه الخطوة الاسرانيلية واعتبرها باطلة ولاغية وغير شرعية ثم اعلنت في بوضع اتفاق للتعاوز الاستراتيجي عقدته مع ( اسرائيل ) في اوائل هذا

الشهر اليّ اجل غير مسمى ،

وقالت واشخطن انها لم تبلغ مسبقا بلقرار الاسرائيلي ، واعلنت تل ابيب أنها لم تبلغ الإدارة الإمريكية بذلك . وحعل السيد ياسر عرفأت الولايات المتحدة مسئولية للقرار الاسرائيلي وقال انه لولا الدعم للغدي والعسكري الضخم الذى تقدمه للدولة الصهبونية لما تجرأ رئيس الوزراء الصهيوتن مناحم بيغن او وزيرحريه ارييل شارون او وزير خارجيته اسحق شامير على اتخاذ عثل هذه الخطوة .

واشار الى ان الولايات المتحدة لم تحرك سلكنا ازاء اقدام العدو في العلم العاضى على توحيد مدينة القدس في الضفة الغربية المحتلة واعتبارها (عاصمة ابدية لها) واراه استمرار الحكومة الاسرائيلية في سياستها الاستيطانية المكثفة في الأراضي العربية المحتلة ،

وقال ان قرار ضم الجوائن ( تم باتفاق مسيق مع الولايات المتحدة الأمريكية) ،

باعتبارها الطريق التي تمكننا من أن نوحد اسلوب معرفتنا لقضايانا...

فلَّدًا كَانَ الْعَدُّو يَرِفُعُ شَعَارٍ فَرِقَ تَسْدُ

خَانَتًا يَجِبِ أَنْ تُعَمَّلُ الْعُكُسُ وَأَنْ

تتوحد على طريق وحدة العمل ضد

اجتماعا بعد ذلك حضره اعضاء

الوقد الرضعي للرافق لولي العهد

وهم ورير الدولة لشؤون مجلس

لوزراء السيد عبدالعزيز حسين ووزير التجارة واصناعة السيد

جاسم الريوق ووزير المقية ووزير

التخطيط السيد عيداللطيف الحمد

ووكيل وزارة الخارجية السيد راشد

فيعلن المزاع الفك مرزوق الطيي

بأنهمنح مكغول/ عبدالحكيم عبالرجيم محمد . مصري

الجنسة - رضالجواز ٧٧١٧٨ - تأبشية فردج

امارة الثامريج ويحذرمس فيسترعليه أوبتعال معر

وعودة وانتهت ولم يعد .

بالثامرية بمنطقة القصيم

نرجومه يعرف عنهش الانصال بأقرب مركز للشمطة أج

وعقد الشيخ سعد والرائد جلود

العدو المشترك .

العالم الغربي في حيرة من امره اراء الاحداث الملاحقة في بولندا والتي استقطبت كافة قنوات الراي العام العالى ولاتزال تتفاعل مما قد يؤدى الى الانفجار الذي طالما كثر الحديث عنه في الأونة الاخيرة وخاصة بعد تهديدات عمال نقابة (التضامن) باللجوء الى الاضرابات في كبريات المدن البولندية اذا لم تتمكن الحكومة العسكرية هناك من وصم حد لازمة اغواد الغذائية المتفاقمية وبعد أن فشلت خطة الحكومة

بتسليم الجيش مقاليد ترويج

بعض السلع وتسويقها كخطوة

يعث الامين العام النظمة المؤتمر

الاستلامي الحبيب الشنطي في مُصَحَتَهُ

بالولايات المتحدة الامريكية برقية ثهنئة

ألى الامين ألعام النظمة الأمع التحدة

الدكتور (غافيير بيريز دي كويليار) ...

بمناسية انتخابه للإمانة العامة

ودعا الامين الجديد الى فتح ملف

جنيد للتعاون بين منظمة المؤتمر

الاسلامي ومنظفة الامم المتحدة وذلك

بما يتمتع به النكتور غاميير من حنكة

وتجريه فى للجالالسياسي والتبلوماسي

وأكد السيد السطي تصبيع منظمة

للؤتمر الإسلامي على مساندة منظمة الامم للتحدة في خدمة الجهود العللية

لاحلال السلام ومقاومة الأضطهار

والتمييز العنصري ، وحُدمة الإهداف

من جهة ثانية صدرت نشرة طبية عن

صحة الأمين العام لمنظمة المؤتسر

الإسلامي جاء فيها أن السيد الشطر

سيقادر المصحة الاستوع القادم

وقد تلقى السند الشطى عددا جديدا

ومن البرقيات التي تلقاها برقية

رثيس وزراء تركيا ووزير الخارجية

التركي ورثيس الورراء التوسى السيد

محمد مزالي ووزير خارجية الولايات

عمال الماكستابنون

لى لىسا. ىغادرد،

بسبب سووالمعاملة

عادت الى كراتشي امس الدفعة

الأولى من ألغمال الباكستانس

الدين رفضوا العمل في ليبيا نتيجة

سوء المعاملة التي تعرضوا لها ومخالفة بنود العقود الموقعة مع

وكلنت احدى الشركلت العاملة

في ليبيا تعاقدت مع نحو الفين و ٨٠٠ من الماكستانين للعمل كافراد

لمن وحراسة لديها ولكن السلطات

طليبية وجهتهم الى الصحاري

الجَنْوبية للعمل هناك في طروف

قاسية ودون رغبتهم ... وقد

اضطرت الحكومة الباكستانية

للتدخل لانقاذ رعاباها حبث قررت

ارميال بعثة من السنولين

فّيهاً الْعمال الباكستْآنيون في لُيبيّا ۗ

ورير اللجئة الشعبية للمكتب

الشعبى للاتصال الخارجي السيد

عبدالعأطى العبيدي امين ألاتصأل

الشؤون أأخارجية الدكتور على

عبدالمبلام التركي وامناء الصناعات الثقيلة والخزانة

والخدمة العامة واللجنة الادارية

للاعلام الثوري . وعقد اجتماع آخريين ولي العهد

ورثيس الوزراء والرائد جلود في مقر

القيادة حضره وزير الدولة الكويثي

كما عقدت اجتماعات جانبية بين

وزيري التجارة والمتناعة والملية

والتخطيط الكويتيين وعدد من

والعبيدي .

الوزراء النبيين

قَجِهات النِّي استقمتهم .

كراتشي ـ و . ١ . س اـ

من برقيات التهنئة بنجاح العملية التي

وسنقضى مدة نقاهة عدة اسليم .

اجريت مؤخرا في الله . 💮

ُ المتحدة السيد الكسندر هيغ .

الإنسانية علية .

للمنظمة .

الصمت والتجاهسل

تجربيبية على طريق انهاء الازمة ووصل الفريقان الى طريق مسدولان الاالحكومة حلت الشكلة ولا (التضامن) نفذت الاضرابات على اساس ان ذلك قد يعقد الامور ويعطى الازمسة بعدا جديدا لابد ان تستغله الحكومة بطريقة او باخرى وكان اضراب بعض المدارس وقمع ذلك الإضراب انذارا من الحكومة العسكرية وهنا وجدت (التضامن) أنه لم يعد بامكانها التراجع واكتفت بالتأكيدعلي استمرار التهديد .. دون ان تتفده ولعل في ذلك مايجعل الحكومة تخرج او تفرج عن بعض ما في نيتها القيام به لزاء تصلب العمال وتشددهم : ولعل النقابات كانت بانتظار ردود فعل كالتي ادى اليها (الانقلاب) ولهذا لم تفاجأ بحملة الاعتقالات ولاهى قاومتها. كما كان منتظرا خارج

بولندا وليس داخلها 👉 ويعتقد أن الحكومة قد اكتفت بهذا القدر من التحذير الفعلى ولايستبعد أن تصعده إذا هي وجدت نفسها مضطرة شريطة الا تســـتعين (باستيران) جنود سوفيات ـــريادة عما لديها منهم ـــمما قد يزيد من النقمة العالمية عليها. .. اذ تعتبر \_ اي اللحكومة ب ان ماحدث هو مجرد أجراءات وأحداث داخلية وان الزيارات التي قام يها بعض اعضائها سرا الى موسكو لاتدخل في الشئون العسكرية الراهنة .. أنما هي مشاورات سياسية لتخفيف حدة التوتر بين الحكومة والتقابات وعلى طريق اللقاوضات دائما .. ولهذا تركت فاليسا خارج دائرة الاعتقالات وقامت باعتقالات

شملت يعض اعضناء الخزب الشيوعي نفسه تمويها". """ على الصعيد الدولي اكتفت الباكستانيين لتقصى الحقّائقُ والوقوف على الطروفِ التي بعيش واشنطن بتكرار تهديدها الموسكو وتحذيرها لحدوث ماقد لاتحمد عقباه .. والغريب أن وقررت البعثة ألثى تراسها موسكو لاتزال تلتزم الصحت السيد غلام واستجيرخان ورير العمل الباكستاني في خُتَام زيارتها البييا استعادة هؤلاء العمال الي المطبق وكأن الامر لايعنيها من قريب او بعيد .. وهذا تأكيد او الهام منها للعالم بأن مايحدث في بولندا مو امور داخلية بحَّتُهُ .. والواقع طبعا غير ذلك : فما قامت به موسكو حتى الأن من تغيير وتعديل في الحكومة ورئاسة الحزب وقيادته العامة يدل على ضلوعها في القصية وان صمتها لايمكن على الاطلاق الركون اليه ومهما

### انفجار في سفينة . ركاب يونانية بمبناء حيف

بالغت بعدم الاكتراث ورادت

من التعتيم الاعلامي الخاص

بدورها في بولندا .. حتى واو

بلغ درجة النفي ،

الكويت ـ كوتا : قلت الإذاعة الإسرائيلية ال انفجارا وقع امس في سفينة ركاب يونانية وهو على وشك الرسو في ميناء حيفا بما ادي الى نشوب حريق فيها واصلته سبعة ركاب بجروح . واصْلَقْتُ في نَدِا سَمِعَ هَمَا أَنْ قَلْقُ

الاطفاء هرعت لاخماد الحريق وانزال ركاب السفينة البلغ عددمد ٢٥٠ راكبا بعد قطر السفينة الى مكان ناء في

وقلات أن فرق تحقيق من سلاح البحرية بأشرت النحقيق فيظروف ولم تعط اي تفصيلات اخرى 

### الراشد ووكيل وزارة الاعلام الشيخ ليجابيات وانعكاسات على مستقبل هذه الامة ، واكد على اهمية تبادل نامن محمد الصباح أجرى ولي العهد ورئيس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله اما الجانب الليبي الزيارات بين المطولين العرب،

الصباح مزيداً من المباحثات مع الزعماء الليبيين أمس استكمل فيها الجانبان بحث موضوعات تطرقًا اليها في اجتماعين عقدا الليلة قبل الماضية بعد قليل من وصول الشيخ سعد الى هذا في زيارة رسمية . وأعلن رسميا انه تم في الاجتماعين استعراض شامل للاوضاع في المنطقة العربيةوالقضَّابا الدولية وعدد من المواضيع ذات الاهتمام

بالقومية العربية ،

ضرورة قهم الواقع العربي وقبول التحديات بشكل اكثر حجما وجدية ، واشار الى ان الشعبية فكويتى والليبي يرفعان شعار وحدة العمل العربي المسترك ضد عدو الامة العربية الذي يهدد حدودها ودينها وكيانها . ودعا المسئول الليبي العرب الي

مماثل أن زيارة ولى العهد ورئيس قورراء الكويتي تكتسب أهمية خاصة في هذا الوقت حيث يزداد

حجم التحديات للامة العربية. وقال انها ستكون فرصة لتبادل الأرآء مع أخوتنا في الكويت حول

الكف عن التصريحات والكلام وان تتصدى للتحديات التى تواجهنا بالعمل . وقال أن تلك التحديات تستهدف وجود الأمة العربية وان هذه الأمة من المحيط الى الخليج لايمكن أن يكون لها وجود ألا وأعرب جلود عن ثقته سنه سيكون لزيارة الشيخ سعد

and the control of th

المُشترك ، كما تم بحث العلاقات الطيبة بين البلدين وسبل تعزيزها في كافة المجالات. وكان الشيخ سعد وصل الى هذا

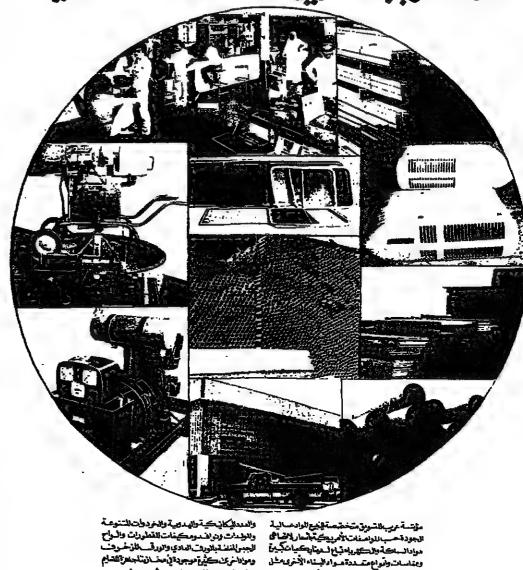
بعد قلهر امس الأول واستقبله في للطار عضو الامانة العامة فمؤتمر قشعب .. وهو أعلى سلطة في ليبياً - الرائد عبدالسلام جلود . وقتل ولي العهد لدى وصوله ان رُيارِتُهُ ۗ ٱلتِّي اسْتَهَل ۗ بِهَا حَولَهُ سَتَشْمَل ايضًا كلا من تونس والجزائر وموريتانيا والمقرب ، ان الكويت تدرك مدى الأخطار وحجم التحديات والضعوطالتي توجه الي

العربية . المسئول الكويتي عن بزيارتنا للجماهيرية اللبينة الشعيبة

كل قطر عربي ، وانها رات ان الوقت حان كي نعمل جميعا من اجل تعزيز التضامن العربى ومن اجل الوقوف صفا واحدا املم اعداء الأمة

ورأى الرائد جلود في تصريح

واعرب سعادته العربية الاشتَّرَاكية ولقاءً الاشقاء في هذا



لهذامك كوالإمقادعات مؤسسة عربي عوادمعاليب والخسوسياسية وأدواستها نتزديكم بماتختاجونتهمن نعذالمراد

عرب التسويية قسم المواد الصناعية والميناه م ب ٢٧٩٠ الراض ت ١٩١٢ د د ١٩٥٥ و ١٩٧٥ د د ١٩٧٥

مؤسة عريبالأول في السويق المواد عسالية المجودة

الملكة على على على منذمان مؤا الهابجا ان ترجم الحاعم

المنامة ، الكويت ـ كونا ، و ، أ . خ

دعت الملكة والبحرين الى تدعيم التعاون الأمنى بين دول الخليج العربية ردا على المؤامرات الخارجية . وقال سمو الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية أنه (يراد لنا أن نعيش في قوضي وتأخر وتخلف ... ولكن شعوب هذه المنطقة ترفض هذا الوضع .. والرفض يجب أن يكون بالعمل لا امًا سُمو الشيخ محمد بن خليفة الخليفة ، فقد دعا الى انشاء (قوة للتدخل السريع) في اي دولة من

دول مجلس التعاون الخليجي .. وقت الحاجة ، وقال أن المؤامرة المكتشفة ضخمة وأنها كانت تستهدف خلق وضع رهيب في البحرين خصوصا وفي منطقة الخليج بشكل عام .. وقد ورد ذلك في حديثين صحافيين لسمو الأمير نايف وسمو الشيخ محمد بن خليفة نشرا أمس في النامة والكويت. وكشف وزير الداخلية البحريني في حديثه تفاصيل جديدة عن المؤامرة الخمينية، وقال

> لصحيفة «اخبار الخليج» ان للؤامرة التي تم احباطها في البحرين مؤخرا كانت موجهة ضد دول الخليج مستهدفة جميع دول الخليج للعربية بما فيها

ان ضباطا من جنسيات خليجية مختلفة يشتركون في التحقيق مع عناصر المؤامرة: خلق الفوضى والمساس يامن وقال أن جلالة للك خالد اللدى

للملكة العربية السعودية ، واتهم سموه ايران بالوقوف وراءها بهدف

طلب منه أن يؤكد المير البحرين الشَّيخ عيسى بِن سلمانُ ال خَليَّةَ وقوف الملكة الى جانب البحرين واكد سمو الأميرنايف في حديثه Lefaubourg

فسحت محلاتها في منى ردك يلازاال كماوعدتكم وتدعوكم لمشاهدة التشكلة الواسعة من التهر الماركات العالمية م الدَّة رَحَالُتُهُ ونْسَانِيةُ وولاديَّةُ

مذرة عمر العاب اطمال أكرستال

## التنسيق الحالي

الملكة والبحرين

وأعرب سمو الأمير تليف عن امله ان يتعضَّض أجتماع وزراء دأخلية الدول الإعضاء في مجلس التَعاون الْخَلَيْجِي فِي فَبِرايِر ـ شباط ـ القادم عن خطة أمنية مشتركة لدول المجلس وقال انه رغم ان توعا من التنسيق الأمني

# نعلم بمؤامرات ايران

ودعا سمو وزير الداخلية دول وقال أنَّ عددا كبيرا من الناس لم

الأمر منذ مدة وقد طهر ذلك بكل عندما اعلن عن هذه

ايران من هذا الجرم الذي حدث في البحرين فان ذلك افتراء وكذب ومانشي عن هذه والغثة للفامرة في البحرين يقدم الدلط وعندما تغلن كل الثَّقَاصِيلُ بعد الكَثِيثُ عن ابغادُ ودعا النظام الإبرائي الثي العدول

الأمن والاستقرار في البحرين بكل

سموه بحدر من واصَّاف مِنمو ورْبِي الداخلية : لقدُّ

ثبتت صحة كل ملاوقعناه بعد ان تُمُكِنْتِ سِلْطَاتِ الأِمْنُ الواعِيةِ فِي البحرين من كشف هذا المخطط الذي أدم الدليل العلمي على توايا الثظام الإيرائي .. ولا أظن أن أحدًا يعتقد او حتى يحلم ان قبحرين قد صدر متها يوماً ما موقف عدائى ضد

النظام الإيراني أن يعدل من سياسته وقال شكي يثبت هذا النظام ادعاءه باثه لايضبر ثوايا مبيئة أفعلية أن يتظر الى الأمور بوالمية وان يعلل من مياسته ويظهر حمن تواية باخلاص من أُجِل أَنْ يَتَعَاوَنَ مَعَ لَكُلِيجٍ وَيَزَيِلُ كُلُ النوايا العدوانية ضدنا ... ومثى ماوجدت الثقة ولنوايا الحسنة تمكنا من الوصول في عامل مهم من عوامل الاستقرار في هذا الجزء من

# لبس كاقفا

وكان سمو الأميرنايف وصل الـ للتأمة أول أمس في رُيارةً رسمية للتوقيع على الاتفاية الامنية بين

ودعا الى عقد مرِّد من الاتفاقات الأمنية الثنائية بين دول الخليج العربية على غرار الاتفاقية بين للملكة والبحرين والتي قآل أنها مجرد تنظيم للتعلق الامني بين

موجوداً بين هذه الدول قبل ا للجلس الا انه ليس كافيا .

# منذ مدة ..

المجلس السي مريد من التعلون الأمني لكي لاتعطى القير قرمنة اثارة القلق وعدم الاستقرار يكن يصدق ان النظام في ايران

يُتَأْمَرُ ۚ صَٰدُ ۗ الخَليجِ ... وَنَحَنَ ۖ فَي لَلْمَلَكُةُ العربِيةِ السَّعُودِيةِ تَعِلَم هَذَاً

واضاف سموه فته مهما تتصلت

عن سياسته واظهار حسن النية تجاه دول الخليج التي قال أن طهران تتجاهل مايربطها ببعضها . وكانت سلطات الأمن البحرينية اعلنّت في الاسبوع اللفني أنها اكتشفت شبكة تخريب تضم مواطنين من عدد من دول الخليج العربية تلقوا تدريباتهم في ايران وكاثوا يعتزمون القيام بعمليات تخريب فند مؤسسات بحريثية واخرى في دول خليجية وأكد منمو الإميرنايف أن الملكة تؤكد من واقع المناحة الشتركة مع البحرين انها ستحافظ دائما على

# خداع النظام الايراني

الإمكانيات .

ونبه منهو الأمير . تايف بن عبدالعزيز الى عدم الانصياع وراء خداع النظام الإيراثي قائلا : "يجب الا تحدع بأدعاء النظام الإيراني باته ليستلديه، نوايا سيئة ضد دول

وطالب سمو وزير الداخلية

وأعرب سمو الأمير نايف عن اعتقاده بأن المؤامرة مهما كانت من قوة فانها لن تنجح اننا واثلون من عدم نجاح عملية من هذا التوع ... ولكن ريما احدثت عطية كهذه يعض الارتباك الامني للارة مؤلتة وهو مليحلم به النظام في ايران،

### اتفاقية التعاون الأمني بين الملكة والبحرين

وحول اتفاقية التعاون الإمني بين للملكة والبحرين قال الامير الله الاعطامة في نظري في عجرد تنظيم للتعاون الامنى بين البحرين والسعودية ونرجو ان توقع المُالِياتُ مَعَلَّلَهُ بِينَ جَمِيعٍ دول الخليج الغربي ب



لو آن برنامجنا سار کما کان مقررا

وهو أن يقوم الشيخ محمد بن خليفة

أل خليفة وزير الداخلية البحريني

بزيارة الملكة للتوليع على

الإثفاقية ... ولكن بعد الكشاف

شبكة التخريب في البحرين امرئي جلالة الملك خلاد أن احضر الى

البحرين لانقل الى سمو الشيخ

عيسى بن سلمان ال خليفة امير

دولة البحرين تأكينا بوقوف الملكة

الى جانب البحون بدون اية

تحفظات وفي كل الجالات والتاكيد

لسموه بأن امن البحرين هو امن

للملكة الغربية استودية واس

واضاف : «نحن متأكدون ان هذا

الشبعور هو تقس شعور سمو الأمير

وجميع المسئولين في البحرين وقد

امرنى جلالته بأن أوقع الاتفاقية

الامنية في البحرين ... لكي نؤكد جدية التعنون الأشي بين بلدينا الشفيقين واستعدادنا النام للقيام

بما هو أكثر بكثير من هذه الإثفاقية

أُلْتَى هَى تَنْظَيمُ لُلْصُلَ بِينَ اجْهُزُةً

الرَّمن ليس في صالحنا

وتريد اعمالا لا أقوالا

وأغرب سموه عن امله في عقد

لتفاق تتلكي مماثل مع كل دولة من

دول الخليج الأخرى. وقال : مكما

نرجو أن توقع هذه الدول فيما بينها

اتفاقيات ثنائية وذلك تمهيدا

لتخطوة الاخرى التي ستتحقق من

خلال اجتماع وزراء داخلية مجلس

التعاون الخليجي في فبراير

مساول .. القادم وترجو أن نخرج

من هذا الاجتماع بخطة مشتركة

قيامه ولكنني أحب أن اقول أن هذا

وْحَاصِيةٌ فِي الْمَجِلُ ٱلْأَمِثِيُّ وَقَالَ

بَقَلِيْطِيْونِ مِنَّا فِي هِذَا الْمُجِلِّ كَثَيْرِ ..

ان شعوب هذه النطقة مستهدقة.

ماوفرق كافه ارجاءالبارد

واكد ان ثوعًا من التنسيق الأمثى كان موجودا بين نول المجلس قبل

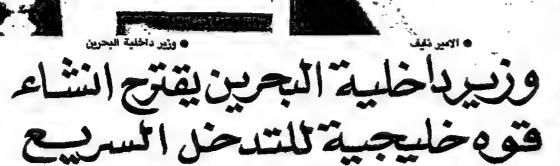
وطالب بتعاون اكار وتنسيق اكبر

للتعاون الأمثي. .

غير كاف ،

الأمن بين البلدين..

للملكة هو ابن البحرين» .



التحقيق مستمرمع المسا

فوضى وتأخر وتخلف ولكن شبعوب

التنطقة ترفض هذا فوضع وانا افول

ان هذا الرفض يجب ان يكون

بالعمل لا بالاقوال ولذا تعاوينا بشكل

أيجابي وشُمعرتًا باننا الدرونُ علَى ان

نبني قوتنا الذاتية ... واذا مأعالجنا الأمور بواقعية تامة ادركنا

مانصبو اليه لأن الرَّمَن ليس في

وزبر داخلية البحرين:

خليجية للتدخل السريع من ناحية نفية ، دعا وزير داخليا

البحرين سمو الشيخ محد بن خليفة

الخليفة في مقابلة صحافية في الكويت

مجلس التعاون الخليجي الي انشاء قوة

للتدخل السريع في ايدولة من اعضائه

وقال في المقابلة التي نشرتها

صحيفة (الانباء) لنه على ضوء

مااعلتته البحرين في الاسبوع الماضي

عن اكتشافها شبكة تخريب تمولها ايران

للقيام بثورة في البلاد انه حان الوقت

من اجل تشكيل قوة خليجية للتدخل

السريع تقوم بالمساعدة العاجلة في

واضاف أن المأل متوافر من أجل

تشكيل مثل هذه القوة ولذا لم يعد هناك

من ميرر لعدم تشكيلها كجزء من التعاون

القائم حقياً بين دول المجلس .

ثروات المنطقة

في حاجة الى حماية

انشاء هذه القوة هو هدف دفاعى فقط

ذَلِكَ أَنْ تُرُواتُ الْمُنْطَّقَةَ فَي حَاجِةٌ الَّي

واضاف أن المؤامرة التي اكتشفت

فى البحرين مؤخرا (ضخمة) وكانت

تستهدف خلق وضع رهيب في البحرين

خصوصة وفي منطقة الخليج عمومة .

واكد الوزير البحريني على ان ثمة

دلائل كافية للاقتناع قتام بأن المؤامرة

المؤامرة اكتشفت

قى دىي .. أولا وقل ان خيوط المؤامرة كشفت في

بلدىء الامر في مطار ببي حيثما اعتقلت

شرطة المطار هنك ستة متامرين

يحملون جوازات سفر باختام مزورة . وأضاف أن المجموعة التي اكتشفت

كَفُنْتُ تَهِدفُ الى رُرعُ الْقُوضَى في البحرين ويث الاضطرابات ونسف

محاقر الشرطة في بعض الدول

واكتفى الشيخ محمد يتعريف

شخص كويتي أعلن انه أحد المتامرين

بالقول ان اسعه مصطفى م . ويحمل

اسما حرکیا هو ریاض ..

حملية يجب عدم تجاهلها ،

قد ديرت في ايران --

الخلىجية .

وقال الشيخ محمد : أن الهدف من

وقت الحاجة .

حال الحاجة اليها .

مطلوب تشكل قوة

يحققون مع المتآمرين وقال أن السلطات البحرينية

مختلفة .

### اكتشاف كميات ضخمة

من الإسلحة .. واضعاف آن هذه السلطات لاتزال تبحث عن مزيد من مخابىء الاسلحة

استكملت الإعتقالات في صفوف المجموعة ولاتزال تحقق مع المتأمرين بمشاركة ضباط من جنسيات خليجية

سابق في الإسبوع الماضي . وقال تقرير (و١٠خ) ان دول الخليج العربى اهتمت يهذه القضية واعربت عن تاييدها المطلق لكل مااتخذته البحرين من اجراءات في سبيل المحافظة على امن المنطقة وسلامة مواطنيها من سياسة التوسع العدواني للنظام الايراني .. وابدى زعماء دول المنطقة ودول عربية اخرى وقوفهم الىجانب البحرين في مواجهة اي تهديد يستهدف عرويتها من خلال الإنصالات الهاتقية وبرقيات بعثها هؤلاء الزعماء الى سمو الشيخ

عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة

البحرين ..

برغم ان الكميات التي اكتشفت حتى

مخبأ ثان للاسلحة تم الكشف عنه تشمل

٢٢ قنبلة يدوية من صنع سوفياتي واربعة رشاشات من صنع فرنسي و ١٢ مسسا وكبيات كبيرة من الذخيرة .

تضامن عربى

مع البحريان ..

انباء الخليج (و.اخ) ان معلم الارتياح

الشعبى بدت واضحة للاجراءات التي

اتخذتها حكومة البحرين من خلال

برقيات التأييد والمساندة من كافة

قطاعات شعب البحرين في اعقاب الإجراءات التى اتخنتها الحكومة بعد

احباط المحاولة التخريبية التى

استهدفت امن وسلامة البحرين ودول

وقال مسثولون في وزارة داخلية البحرين ان شبكة التخريب التي القي

القبض على اعضائها ادلوا باعترافات

كشفت عن مخطط تخريبي بستهدف دول

المنطقة كلها كما كشفت ارتباط النظام

الايرانى بهذه الشبكة ودعمه لها

بالتدريب ومده بالمال والسلاح ..

عن تمكن قوات الامن في البحرين من

العثور على مخبأ جديد للاسلحة تابع

لشبكة التخريب في مخبأ تحت الارض

في احد المنازل على عمق خمسة اقدام

.. وتشتمل على قنابل يدوية ومسدسات

ومدافع رشاشة ومتفجرات اضافة الى

ملابس رسمية لقوات الامن في البحرين

وجود مخابىء اخرىتم ضبطها في وفت

كما كشبيقت المصادر الامتية عن

تم جلبها من ايران ..

وكشفت المصادر الامنية اول امس

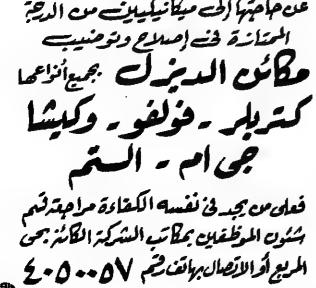
الخليج العربى ،

من ناحية ثانية ، يقول تقرير لوكالة

وقال ان الاسلحة التي صودرت من



عن حاجتها الحت ميكانيكيلين من الدحجة الممتازة فحف إصلاح وتومنيب مكائن الدمزك جميعأنوعما كتربير - فولفور وكبيشا جی ام ر الستم فعلىمن يجدنى نفسه الكفاءة مراحت تشم



متحيفة تربطانية تدعى

وقوع محاولسة

ادعت معديقة (الاويزرفر) أمس ان

وقلت ان مجموعة من المسلحين

تتبعّت الزعيم الطسطيني الى احد المِنْزَلِ التي تُستخدمها مِنظمة التحرير

في العاصمة اللبنائية وفتحت عليه

ولمنشر للصحيفة في النبأ الذي لم

تنسحه الىايمصير الىعدد المسلحد

النينَّ شاركواً في المحاولة أو مصبرهم

بعد أن تفدوها خاصة وأن السيد عرفات

مُحَاطُ دَائِماً بطوق محكم من الحراس

النار من اسلحتها الاوتوماتيكية.

لاغتيال (ابو عمار)

زعيم منظمة للتحرير الفلسطينية الس

بيروت الاسيوغ الماضي

يكسر عرفات تجامز مخاولة لأغتياله في

### توقيع الاتفاقية الامنية ( تتمة العنشور صفحة اولى )

دول المنطقة حيث استغلت هذه المجموعة التسهيلات المقدمة للمواطنين في بول المنطقة في التنقلات بين دولها .. قال سموه ان المفروض ان يكون هنك مزيد من التسهيلات ولايمكن ان نجعل اجراءات امنية تعيق الحركة . وحول سؤال عما اذا كان هناك موقف موحد من أيران ، قال سموه أرجو أن يكون معلهما

لدى الجميع حقيمًا النوايا لدى الحكم القائم في ايران . واضاف اننا كنا نامل ان لاتكون هذه النوايا موجودة لدى جارة لنا وهي ايران ولكن واقع الامر خيب املنا لانها أصبحت مصدر خطر واساءة لنا ولدول المنطقة. واستطرد سموه قلالا ويعد حدوث ماحدث في البحرين بترتبب وتجهيز وتدريب من أيران أصبح واضحا مدى الاساءة التي تنبرها أيران ضد جاراتها وأثبتت هذه الحادثة نوايا ايران السيئة ضد دول الخليج التي كانت تتطلع الى اقامة علاقات

عبد العزيز أن الجهة الوحيدة التي يمكن أن تمنع مثل هذه الإعمال هي ايران نفسها لأن مثل هذه الإعمال تسيء الى مصلحة ايران ومن الواجب على المسؤولين فيها أن يزيلوها وان يكونواواقعيين وان يتعاملوا بالثقة ويزيلوا مثل هذه الامور. وقال سموه أن الوضع الحلى في ايران لن يتورع أن يعمل أي شيءواتكه احداث الفوشى الأمنية في دول الخليج، وقال أن دول الخليج لاتريد أن تغلق مسار التعاون والتفاهم مع أيران وهي دائما

وحولُ منع مثل هذه الإعمال في دول اخرى في المنطقة .. قال سمو (لامير نايف بن

على استعداد أن تبحث وتناقش مع المسؤولين في أيران الامور التي تهم أيران ودول ونحن لانستطيع أن نفتح بابا هم اغلقوه واذا مافتحوه فسيجدون منا كل تفاهم

اتصالات لمعرفة ما اذا كان هناك مخربون في دول

احرى وعن وجو افراد من سبكة التخريب في دول اخرى في المنطقة قال سمو ورين الد أُخلَيَّةُ أنْ هنالُ اتصالات مستمرة بين بول الخليج لمتلبِّعة هذا الأمر واننا نتلبُّع الاسر بكل أهتمام ونرجو أن نتمكز من الوصول ألى الحقائق -وحول اعتداء الطائرات الإيرانية على الكويت وتكراردضد دول المنطقة الاخرى . اجاب سُمود اننا لانستُبعد مثلٌ مأحصلٌ من آيران ضد الكويت .. واعرب عن امله في ان بكون لدى المسؤولين الايرانيين شيء من التعقل بمنعهم من أن يقوموا بمثل هذه

واوَّضح سمود ان التعامل مع ايران في اوضاعها الواضحة للجميع صعب جدا وتاتَّى عدَّد الصَّعوبة في من نتَّعامل معه .

مشاكل الايرانيين في موسيم الحج واشار سدو وزير الداخلية الى ان الآيرانيين تشبيوا في بعض المسؤول في موسم الحج وبحث ذلك مع احد المسؤولين الايرانيين وتضاريت اقوال المسؤول مع ما تبته اذاعة وتلفزيون طهران وبالتاكيد لم أستطع ان أقتنع بكلاء ذلك المسؤول واكد سمو الإمير تُليف في ردد على سؤالٌ عن نوع المساعدات التي طَلْبَتَها البحرير من المملكة .. ان اي مساعدة ستطلبها البحرين ستقدمها المملكة كما اكد از المملكة على استعداد لوضّع كافة امكاناتها وتقديم كل عور ومساعدة لأى دوكاً خليجية عندما بطب منها ذلك .

والعارض التابع له والمحدودة من الشرق ملك المنهر

ومن الغرب الخط المشترك رجنوبا ملك ورثة سميد

وتملم الحد حلمد بن عثمان ويخترانه خط لحامد ين

عثمان وشعالا ملك عوض بن حامد العييدي وتمأم

الحد ملك فهد بن مصلح المنصوري. ويطلب حجة استحكام فعن له معارضة على ثلك

فليراجع المحكمة المشار أليها أعلادني مدة اقصاها

 يطن محمد بايكر \_ سودائي الجنسية عُن فقدان لوحة سيارة كابرس موبيل ١٩٧١ رام ١٦٦٨٩٣ وتاريخ ٢٢/٦/١٦ هـ الصادرة من مرود

الطائف، فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وأه

• تعلن المحلكم الشرعية بالطائف للعموم بأنه

يحدما شرقا: ملك حسين بن مرزوق قسفياني،

نمن كان له معارضة فليتقدم الى المحاكم الشرعية

 يطن معالج محمد الجبري عن فقدان لوحة سپارة أمامية كابرس موديل ١٩٧٩م رتم ٢٩١٥٥ وتأريخ ١١/١١/١١م أصادرة من الطائف

فطى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر

نيادة سيارة خاصة رام ١٤/٦٩١ وتاريخ

٩/ ١٣٩٨/٤ الصادرة من مرود الطائف ، فطي من

يجدها يسلمها الى قسم الرفص يمرور فلطائف وإه

● يعلن سليمان شريف للفيفي عن فقدان استمأرة سيارة مازدا سيدان موديل ١٩٧٨م وقم ٢٩٠٢٩٤

وتاريح ١٣٩٨هـ الصادرة من مرور الطائف ، فعلى من

يجدها يسلمها قر مرور الطائك وله الشكر 🛎 يعلن مهدي على هبد الله هن فقد لوحة سيارة

رقم الأرحة ٢٩٣٨،٢٠ ثقل السعودية للصادرة من مريد

عَسْيرِ هَايِ لُوكِسِ م ٧٨ ، يرجِي ممن يعتر عليها أن يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .

🖝 يطن معدد حشيش قدتغلي عن فقد لوحة

سيارة رقم اللوحة ٢٤٨٣١٤ ببيب واننيت واستعادة نقل

السعودية الصادر من مرور مكة ، يرجى مص يعثر

عليها أن يسلمها الى مرور أبها وله الشكر .

يطن أسعد الله شرف عن فقد اقامة رقم

١١٠١/١١ تاريخ١١٠١/١١/٢٢ الصادرة من جوازات أيها (مندي الجنسية) يرجى ممن يعثر عليها

لَنْ يُسْلِمُهَا اللَّي جُولُزَاتَ أَبِهَا أَوْ مُكْتَبَّةً النَّجَاحِ بَظَهِرَأَنْ

يطن خميس عبيد على القرحان عن فقد صكُ

يطن عبد الموجود محمود وردي مصري

يرجى ممن يعيثر عليها ازيسلمها الرمكتب العمل

● ثطى شركة ستيليوميرولا عن فقد لوحة سيارة

أمامية وخلفية شاحبة (مأر) رقم ٢١٢٠٦١ خقل

السعودية الصادرة من مرور الرياض ، يرجى ممن

مِعْثَر عليها أنْ يسلمها الى مرور الرياض أو الاتصال

بالندكة المذكورة اعلاه تلعون ٢٥٠ د٧٦٤ وله الشكر

يطن سعود جعفر لعنييي عن عقد بطاقة

عسكرية رقم العسكري ١١٥ قاريخ ١/٨/١٠١هـ

الصادرة من أقوة الطوارىء لخاصة بالرياض ، برجي

ممن يعثر عليها ان يسلمها الى نوة الطوارىء الخاصة

● يطن سمير محمود السواح عن فقد رخصة قيادة

● يطن حمدي محمد العماري عن فقد استمارة

سيارة هايلكس موديل ٨١ رقم ٥٠١٤٢٠ و نقل السعودية الصادرة من مرور جده والاستعارة باسم

مؤسسة العمد يحيى مشرف لزهراني ومعها اخلاش

طرف باسماء حمدي محدد العماري وحسن محمد

العماري , يرجى معن يعتر طيها أن يسلمها ألى مرور

● يعلن عبد الله على مقحط عن فقد رخصة عمل

رقم ٢٥٦٢/ب تاريخ ٢٩٨/٢/٧ الصادرة من

مُكْتُبِ العملُ بِالرياضُ . يُرجِي معن يعثر عليها أن

يسلمها للى مكتب للعمل بالرياض وله الشكر .

T/TAAET

خصوصى تاريخ ١٩٠/٦/١٩ هـ الصادرة من مرور

عرعر ، يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور

بالزامى وله الشكر

بالرياض وله الشكر .

الرياض وله الشكر ،

الرياض وله الشكر .

الحنسية عن فقد رخصة على رقم ٢٧٢ اتاريخ ١٢ / ١ / ١٠٤١هـ الصادرة عن شقراه

شرعى رقم ٢٩١ تاريخ ٢٩١/١/١٠ الصادر من

كلتب عدل الرياش والصك من أراضي الدخل المحدود يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى مدير بلديه العريجاه وله الشكر .

● يطن سعد ظائر الشهري عن فقدان رخصة

يحدها شمالا: ملك عبد الله الإسمرى

يحدها غريا: شارع ناقذً.

نشره والله ولى التوفيق .

يحدها جنويا : شارع ذالا.

تقدم الدعا المدعو مسلن بن شبب بن يداح السبيعي يطلب حجة استحكام على كلبل الدار أرضا ويتاه

AYY/Y

شرين من تاريخ اعلانه ، ولله المونق.

# اعلانات متفرق

● يعلن سعد خالد أش الحربي عن فقد صك شرعى رَقَمَ ١/١٣٠٣ تاريخ ٢٢/٤/ - ١٤ الصادر. من كاتب عدل الرياض ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلعه ألى كاتب عبل أرياض وله أنشكر . Y/WAY

● يعلن ناصر عايض زمال يملني الجنسية عن فأند جوار سفر رقم ۲۱٬۵۰۸۱ تاریخ ۲/۹/۷/۷ المعادر من جدة ، ویحمل إقامة رقم ۲۷۹۹ فی ١٢٩٧/١١/١٧ أأسابرة من جوازات الخرج ، يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه الى القنصلية اليمنية

 يعلن عبد الخالق عبد العزيز الحطاب عن فقد استعارة سيارة مازدا بكب سيدان مرديل ٨٠ رقم ٩٤١٦٦٩ خصوصى السعوبية الصادرة من مرور الرياض ، يرجى معن يعثر طبها أن يسلمها قى مرور تريض وله الشكر ،

• تبل المحكمة الفرسة بالفيضة إنه النهي البها المواطن عبد الله محمد المعلَّهُم أنْ مَنْ الجَارِي مَنْ ملك وزعت تصرابه كامل الإرض الواقعة في محلة الفيضة المحدودة بالحدود آلاتية جنوباً أرض ابن علمر بطول ۱۷م.

وشمالاً شارع بطول ١٧م. وشرقا : أرض راشد بن مطهلم بطول ٢٠ م الشارع وارغس الا وطلب اعطائه حجة تعلك فطي كل من له معارضة لى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

• تعلن المحكمة الشرعية بالغيضة أنه أنهى اليها ر شد بن عبد الله الصليام لن من الجاري أم ملكه وَنُدِتَ تَصِرِكُ كَامِلَ أَرْضَى أَلُولُكِمَ أَمْ مُحَلِّمُ الْفَيِفَةَ لمحمودة بالحدود الاتية: جنريا الرض ابن عامر بطول ۱۷ وشمالا شارع بطول ١٧م

وشرقا أرض ابراهيم بن محمدالبواردي بطول وغريا ؛ ارض عبد الله بن محمد بن صلهام بطول

وطلب اعطائه هجة ثملك لمقطى كل من ته معارضة لى ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرين من

 تطن المحكد التضعية بالفيضة أنه أنهى البها المواطن محمد بن عبد الله المطهام أن من الجاري في ملكه وزعت تصرفه كامل أرضه الواقعة في محلة لنبضة المحدودة بالحدود الإتبة :

جنوبا المسجد بطول ٢٠م وشمالا شارع بطول ٢٠م. وشرقا شارع مطول ۲۰م. وغربا الرض عبد الرحمن بن عبد الله قبداح.

وطلب اعطانه هجة تملك لمفعلي كل من له معارضة ني ذَلك تَقديم اعتراضه الى لمحكّمة خَلالٌ شهرينٌ من تاريخ اعلانه. يعلن المواطن محمد على العجلان بموجب

الحقيظة رقم ١٩١٠/ ٩٦١٩ في ١ /٧/ ١٨٤/ هـ سجل الخرج عن رغبته في تغيير لسم أبنته المواودة عام ١٣٧٩ همن فطيعة الى فاطبة بحيث يصبح اسمها بعد التغيير إفاظمة بنت مصد على العجلان فسن له معارضة عليه مراجعة الاحوال العدنية بالرياش خلال شهر من تاريخه.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بشبوك بأنه تقدم لها المولكن معجب مرزوق الحريى منهيا بأن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع بحي الفيصلية بتبوك الايلة اليه بعوجب صك وأعلن لاضافة الجرء المتبقى من البيت شمن الصك والمحدود: شمالا: سيب بطول ٢٠م. جنوبا: شارع بطول ۲۰

شرقا سعود ملحن العقيين بطول ١٦٠م. غربا. شجاع عبد الله السبيعي بطول دام ويطلب اعطأت حجة استعكام بذلك فكل من لديه سارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة

خلال شهرین مد تاریخه مصطحباً معه مایثیت معارمت وإلا فسوف يجرى اللارم والله الموفق ● تَطَنَ المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن عبد الله على مرعى العطوي

منهيا بان من الجاري في طكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية للواقعة بحى عيينه بتبوك الأبله اليه بالاحياء الثفتى والمحدودة شمالا عربج سليم بطول ۲۰۰م

جنوبا. شار عبطول ۲۰۰م شرقا خضر عيد نجم بطول ١٥٠م غربا عصاء بطول ١٥٠ج.

ريطالب حجة استحكام بذاك فكل من أدبه معارضة حيال طلب المدكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال سهري من تاريث مصطحبا معه مايثت معارضته وإلا فسوف يجرى اللازم والله الموفق.

تقدم اليها المدعو/صوبلح بن قطيس أبن صوبلح العبيدي السغياني، وانهي قائلًا بأن من الجاري في ملكه وتحث تصرفه كامل المحردات المزدرع الوالعة بالفرع بشفا بني سفيلن من ضواحي الطائف وهي ١\_ ركبيا الكنادر وعطفتهما التابعة لهما والجناب

ثطن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف بأنه

أبو للمقبرة المحدودة جميعها من الشرق الخط للدائري وثمام الحد ملك الشريف وشركاء ومن الغرب ملك المثهر ومن الشمال ملكوايد بن مهدي العبيدي ومن الجنوب ملك حامد بن عثمان العبيدي

### المطلوب: من الإعلام الخليجي

وحول التشكيك في الوضع الامني للمنطقة أشار سمو وزير الداخلية أن هذا هو اسلوب الصحاقة الأجنبية التي تضخم الإحداث دائماً .. ودعا سموه الاعلام الخليجي الى وضع المواطن الخليجي في الصورة الحقيقية وعدم التلاعب بعواطفهم واعطانه ما يخالف الحقيقة ...

وعما اذا كانت المملكة قد طلبت تسليم رعاياها من مجموعة الثامر التخريبية ضد البحرين قال سمود نحن نعتقد انهم مواطنون بحرينيون مثل ما هم سعوديون واستبعد سمود ان تكون هنك جهات اخرى تقف وراء المؤامرة غير ايران -

التعاون الادراني ما الصهدوني وحول التعاون بين ايران والعدو الإسرائيلي قل سموه أقد ثبت هذا التعاون بِلْرِغُمْ مِنْ اعتقَادِنا السَّابِقُ أَنْ هِذَا التَّعَاوُنُ مِجْرِدٍ كَلامٍ واشار الى از ايران واسرائيل وجهات اجنبية احرى تنطلق من منطلق واحد وهو الإساءة الى دول المنطقة .

اعلان كاذب وحول ما اعلنته ابران من ان لا علاقة لها بشان المؤامرة التخريبية قل سموه ان هذا الإعلان كانب واضاف انه ليس هناك دليل لاثبات نوايا ايران اكثر مماحدث واكد على ضرورة ان تُعلَّم شعوب الْمنطقة والعلَّم الْعربي والإسلامي نوايا ايران التي

ادعت أنها لز تكون شرطى المنطقة ولكنها اصبحت ارهابي ودعا سموه مرة اخرى المسؤولين في ايران لوضع حد للل هذه التصرفات وحول امن منطقة الخليج اشار سعو الأمير نابف أن دول المنطقة مستهدفة ومحسودة في نضر الوقت وَّار هناك جهات ترغَّب في أنْ تسود المنطقة اوضَّاع نوضوية وذلك يرجع آلى آلنمو الواسع والمستمر الذي تشهده دول المنطقة بالإضاَّقة الى اسْتَقْرَارِ الإنظمة ونشاط وتَحرَّك شعوبُها . واعرب سمو وزير الداخلية عن اسفة لوجود بعض العرب النين يشاركون في الانشطة المعادية للمنطقة .

واكد سمود أنَّ دول الخليج تعمل وتساهم في جمع شمل الامة العربية وتوحيد صفوفها ، وحول ما أذا كان قد ثم التحفظ على مواطنين يشتبه بان لهم علاقة بِقَمَوًّا مُردَ الْتَخْرِينِيةِ في البِحْرِينِ اكْد سمود ان كل الإجراءات الامنية المطلوبة تم أتخلَّدُها ولكرُ ليسُ على حسابِ اي شخص ،

وردا على سؤال حول انتماء افراد المجموعة التخرينية للمذهب للشيعي اعرب سمو الإمير نايف عن اسفه لانتماء جميع افرادها الى اخواننا الشيعة . ولكد سموم ان الشيعة في دول الخليج هم مواطنون لهم نفس الحقوق وعليهم نفس الواجبات ولايعني انتماؤهملامذهب الشيعي ايعادهم عن المواطنة . واصْلَق سموه أن ايران قد استخدمت هذه المجموعة لاغراضها واوضح أن هؤلاء الافراد اذا حققوا شيئا فهو لمصلحة ايران واذا لم يحققوا شيئا فلجناية علىانفسهم ودعا سمو وزير الداخلية اخواننا المنتمين للمذهب الشيعي في دول الخليج ان المنخدعوا وان واجبهم الديني والوطني يفرض عليهم ان يعملوا من اجل رخاء

نكسة في العلاقات الأمريكية من العلاقات ( تتمة المنشور صفحة اولى ) صحف العدو تهاجم تصرفات بيغن السطين المحتلة في أوراس شياطي القادم

واغيت محيقة والهوينية والناظية من ناحية ثانية ، هاجمت صحف العدو اس حكومة الانتلاك الحاكم النبق المتنعوا عَنْ التصويت على ارار وقالت صحيفة (دافار) الناطقة باسم (حرب العمل) ب (ان رئيسَ الوزراء مناحيم بيعَن بدد بقانون ضم الجَوْلان صُم الجولان عن اللهما الشعيد وقالت أن الحكومة تجتى ثمارا عرمرة لقرار كان سكتها تجشه ماتيلى من ثقة الولايات المتحدة والرأي العام العالمي في دِمْسُونِ : مُطلوبِ قُرارِ عَرَيْسَيْنَ - ، قِاعَب

 في نِعشق بيغت محيفة (البعث) الرئيسية المسوراء الخارجية العرب في اجتماعهم المقبل الوَّ الْأَخْذَ قَرار قَاعَلَ وليس اصدار بيان أَسِّتَكُرُ قَلْطَ صَدَّ الْأَجْرَاء الْأَسْرَاتِيلَــ . وقالت المنصفة في تعليق لها ( الأعتقد أن الثقاء

المرتاب الاستثنائي بوزراء الخارجية العرب سيكون اقل جدية في قراراته من قرار مجلس الامن الدولي ولعل الاكتفاء بييلن شجّب يستتكر وينند فهذا مأ لل ترضّى غُنَّ الجماهير العُرَيْيَةُ أَنْ لَم يُقِتَرِنْ بِالْعَلْ يَجْعِلُ الْعَالِمِ يُشْعَرُ وَلَوْ لمرة وأحدة بنوقف عربي آوي -). 🔻 💎 🤲 وعلم من عصير مطلع في مقر جامعة الدول العربية في تونس اممز أن المخلص الطاريء للجامعة العربية سيعقد

الشخصيين ، وقالت ايضًا دون أن تذكر من أين تصلت على مطوماتها أن منظمة ألتحرير (اعترفت) فقط بأن حارسا تَبْنَحُصَيّاً لِلرَّعِيمِ الْفُلسطينِي قَتَلَ (في حادث أطلاق ثار مروري )،

يوم الاحد القفد في تهنس ليحث القرار المؤيوني ضو الجوائن المساود بولندا : احتجاز في من عمال

> اخرى عز اعتقادها مان عدد الضحايا (يأوق حكتبريا ورد في المعلومات الرسمية) واعلن الفاتيكان ال البايا يوخنا بولض الثاني تؤفد الى وارمو الاسقف لويجر بوجي في مهمة خاصة يرافقه الأسقى جانوس بولنيك المسؤول في مجلش الشؤوز العامة للكنيسة ولم يعلق الفلتيكان على مهمة الاستف لويجر بوجي المسؤول منذ تمانية أعوام

> > قطار مشوبات اكسريس

فقيسا (رسميا) الظهور على شاشة

وتكرت محطة الاداعة البريطانية (سُرِيْبِي سَنِيِّ) مساء امس الاول ُنَقَلا عَنَّ مُضَالَارَ جَدَيْرِةُ بِلَائِقَا فَي وارسو ال ليش فليسا رئيس نقلة (التصامر) رفض الطهور في التلغريون في بداية هذا الاستوع معلنا انه (يفضل أن يقتل) على أن يقوم بهذا العمل . واضافت الإداعة نقلا عن المصادر نفسها أنَّ السلطات البولندية طلبت منَّ عن العلاقات مع بولندا . وغادر منعوث الفاتيكار فيننا مساء امس الاول فم

ولم تحدد الداعة التاريخ الذي طلبت فيه السلطات من فاليسا تلك ،

خبعی مصنعا فے مطبعالے

واصافتُ الصحيفة : ( ابنه من المستحيل معرف سي

وقلت صحيفة (هارتس) المستقلة بقلا عن مصير

وذكرت الصحيفة في مقالها الافتتاحي انه (لاتتوفر لية

فرصة ثنم عن ان (اسرائيل) يمكن ان تلعى قانون الصّم

ومن ثم ستشهد العلاقات الاسرائيلية الامريكية فترة

وراء بيغن بلا تبصر وانها تصورت معه بلاروية انه يمكن

تحدي الامريكيين دون أن تخسى عقويات صارمة ...

ودانت صحيفة (عل هاميشمار) الناطقة ياسم حزب

(مَعْلِمَ ) الاشتراكيُ قرارا كَبُد اسْرَائيل حُسطُر سُياسيَّةُ

وأشأرت الى الاثار السلبية التي سيخلفها هذا القرآر على

وفندت صحيفة (جيروراليم بوست) المستقلة الني

تصدر باللغة الانجليزية الاسسانيد التى يتترع بها بيغن

وشارون للدفاع عن قانون الضم وقالت أن اقل مايمكن أن

يقال عن الرعم بان اسرائيل تستطيع التصرف من جانب

واحد واتخلا قرار يؤثر بشدة على سوريا .. دون اخُطُار

الولايات المتحدة ومع الاستمرار في المطالبة باقامة تغاون

وأعربت صحيفة ؛ (ماتسوفيه) الفاطفة باسم (الحزب

القومي الديني) عضو الائتلاف الحاكم عن حَشْيِتْها في

الوقت الراهر من الاثار السلبية التي يمكن ال تخلفها هذه

المرحلة على الزيارة التي من المقرر ان يقوم بها ميتران الي

استراتیجی انه امر یبعث علیالغرابة ،)

واخذت الصحيفة على الحكومة الإسرابيلية انها سارت

امريكي في عناوينها الرئيسية ان حكومة ريفان تدرس

اعدة النظر في القرارين رقم ٢٤٢ و ٢٣٨ بشكل بنيح ايجاد

تنتهى هذه الازمة الجديدة ولكن استثناف العلاقات ستكون

له خُلفية مفعمة بالمرارة ) ..

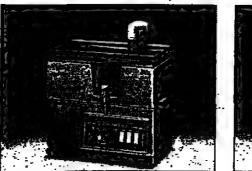
طُويَلة من الفتور الشديد ،)

مسغة جديدة للمشكلة القسطينية .

المدى الطويل في مجالات كثيرة .

والآن بامكانك انجاز كافة الأعمال بنفسك ويض مطبخك بالذات بمجسرد لمس الأزرار الضاعطة وتحصير الوصات الشهية بطريقة سهلة وفرج كافترأنواع اللحمة دون بذل أي مجهود إضافية إلى أعمال العصير والخلط والمزج وتحضير الكميات المناسبة في وعاء صوفير تمجرد لس الزرد. وذلك باستعمّال مصنع سسا سيو JBG 500 E/EK التطعام





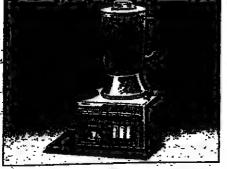
لتحضر مختلف أنواع العصيراللذيرة من الفواكه والحفنروات الطارحة ، المحافظة على شبايك وصحتاب

مثالية لتحضر الكمك والحلوى ...

الخ . وبخاصة لصنع المعينات

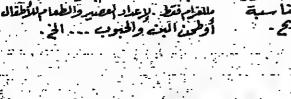
ولتحضير الحنر،

هته هجة الحياة



مثالية لخلط المشروبات واعداد الحلسب والصلصات والحساء كما أنهامنا سيية البريث والتقطيع والتثريح







مطالب اليونان الدائمة مرحلف النات

# لامحالي للتفرقت بيين الدفاع عرنب اورديا وعن الحلف

لاشك أن السيد كلود شيسون وزير الخارجية الفرنسي هو الوزير الاكتر نشاطا في الحكومة الفرنسية الجديدة ، ولاشك انه قطع مثات الآلاف من الكيلو مترات متجولابين نيودلهي والقاهر توفار صوفيا وزاركل القارات والتقى بأكثر عدد من الزعماء . وفي الحديث الذي أجرته معه جريدة ( لوموند ) بسط السيد شيسون وجهة نظره حول الاوضاع الراهنة في العالم وكان هذا اللقاء:

> س : أن لفرنسا علاقات ممتازة مع واشتطن ، ولكن في المقابل علاقاتها مع موسكو يعتريها بعض الفتور ، وقد كانت فرنسا المتغيب البارز في الحوار بين الشرق والغرب، الا تعتقدون أن من صالح فرنسا اقامة علاقات متوازنة مع القوى العظمى ، ج: أود أن أسجل باديء ذي بدء أن فرنسا تسعى لاقامة علاقات وثيقة وودية مع الاتحاد السوفياتي . والدليل على ذلك أننا سنمضى مع هذه الدولة اكبر عقد أبرم مع السوفيات منذ نصف قرن : ثمانية مليارات متر مكعب من الغاز الطبيعي مقابل صفقة

> ضخمة من التجهيزات الفرنسية . على أننى لاأخفى عليكم أن علاقاتنا مع السوفيات تعترضها مصاحب جمة خصوصا على المستوى السياسي . وقد تأثرت علاقاتنا السياسية مع الاتحاد السوفيتي بسبب الحضور العسكرى الروسي في افغانستان . ذلك أن هذا الاحتلال اللا متدوع يذكر الشعب الفرنسي بالاحتلال الالماني النازي لفرنسا والواقع أز الرأى العام الفرنسي شديد التأثر لما يحدث في افغانستان . ومادام الوضع على حاله ، فلا يمكن لفرنسا ان تقيم علاقات منتابعة مع السوفيات الى أن يتراجعوا عن مواقفهم .. وهذا مانتمناه ونسعى للحصول عليه .

> س هل افهم من محتوى كلامكم انكم ستمتنعون عن اللقاء مع القادة السوفيات في انتظار تطــــور

> ج: أبدا . فلقد اجتمعت في الماضي القريب مع السيد غروميكو بنيويورك ، وعن المنتظر أن نتقابل مرة اخرى . ولكن اللقاءات السوفياتية الفرنسية لن تسير على النسق العادي ، وأنا أسف حقيقة لاني التمنى أن تكون علاقاتنا أوثق . وهذا لايمنعنا من الاتفاق مم السوفيات في بعض العسائل كقضية الشرق الاوسط ،والاختلاف التام معهم في قضية الصواريخ السوفياتية المصوية السي أوروبا . ولااتحدث عن الصواريخ فقط . فالاتحاد السوفياتي يبذل منذ العقد الماضى جهودا ضخمة للتسلح ويخصص ١٠ ٪من الانتاج الداخلي الخام لهذا الغرض . بينما لاتخصص منظمة الحلف الاطلسي

ان جانبا مهما من الاسلحة السوفياتية يهدد اوروباً . ومما يزيد في حدة الفطر أن يعض الناس ....

لقد رحل الليبيون وجاء الزائيريون ، اما بالنسبة للتشاديين فان



🕳 كلود شيسون

يفرقون بين الدفاع عن اورويا ككل ويين المجموعة

ماذا سيكون مصير أورويا في حالة نشوب حرب نووية محدودة فوق التراب الاورويى ؟ وماهو موقف الولايات المتحدة ف<u>ى ح</u>الة نشوب هذا النزاع؟ يجب أن نكون صريحين مع أنفسنا وإن نعترف اننا سنكون في موقع ضعف وأضع . أنه من البديهي أن الهدف الإساسي الذي يسعى اليه الاستراتيجيون السوفيات منذ عشر سنواتهو التفرقة بين الدفاع عن اوروبا والدفاع عن المجموعة الاطلسية .

س : لقد رجع الروس والامريكان الى مائدة المفاوضات للتباحث حول أمن أوروبا ، بالرغم من غياب المعنيين بالامر مباشرة ؟

ج: أننا ننوه بهذا اللقاء . ولاننسى أنه منذ نهاية الحرب العالمية الثانية حرصت فرنسا على أن تتعدد هذهاللقاءات بين العملاقين . وسيتم التباحث في جنيف حول الاسلحة النووية ذات المدى المتوسط، وهذه خطوة أيجابية لانه لايمكن الفصل بين أنواع الاسلحة النووية

أن فرنسا غير متغيبة عن الحوار الاستراتيجي بل بالعكس . لاننا صرحناجهرا أن اقامة الصواريخ النروية القصيرة المدىتغير نوعية التهديد المسلط على أوروبا وترفع من درجة الخطر المحدق بنا . كما أكدناأيضا لكل الاطراف أنه يتحتم اقامة توازن لمواجهة هذا التهديد أو التوصل الى نزع هذه الترسانة كليا . وعلى كل فان السوفيات لايفاوضون الا أذا لمسوا تصميمنا على مواقفنا ...

س: وماذا عن علاقات فرنسا مع المانيا ؟ ج: لقد أكد الرئيس ميتران أن علاقاتنا الممتازة مع الجار الالماني لايجب أن تكون عائقا في وجه تنويع علاقاتنا مع الدول الغربية الاخرى . وفي حقيقة الامر فأن الدور الذي يلعبه التحالف الفرنسي \_ الإلمائي دور هام جدا على مستوى البناء الأوروبي. ولكن لعرنسا علاقات متميزة مع بريطانيا نظرا لارتباط مصالح البلدين واعتبارا لثقل بريطأنيا الدولي . ولاننسى في هذا المضمار العلاقات الوطيدة التي تربطنا بايطاليا بحكم ان فرنسا دولة لاتينية وتطل على البحر الابيض المتوسط ، أن فرنسا تمد يد الصداقة الى كل جيرانها بلا استثناء ... اما سياسة التحالفات والمحاور التي كان ينتهجها الحكم السابق فقد عفا

حدثها للزمن وتجاورتها الاصطفاد المعند ومصيد

من الدول الاعضاء في الحلف يعتبر اعتداء على كل دول الحلف مجتمعه وفي هذه الحالة يحق لكل دولة سواء بشكل فردي اوجماعي ان تعمل بشتى الوسائل وعن طريق استخدام القوة العسكرية لاستعادة الأمن والاستقرار في منطقة نفوذ الحلف . ولايوجد في بنود الاتفاقية ماينص على الغاء هذا الضمان في حالة ماتكون الدولة المعتدية عضوا في الحلف.

وترى الأوسلط الدبلوماسية الغربية ان هذا الطلب

لامجال لمناقشته اساسا لأن كل الحدود اليونانية تحت

حماية الحلف بموجب المادة الخامسة من معاهدة

الحلف والتي تنص على أن أي اعتداء على أي دولة

ومع أن بابا تدريو يرى أن الخطر الوحيد الذي يهدد بلاده في الوقت الحاضر هو تركيا يقول وزير الدفاع التركى انه من غير المكن ان تقوم بلاده بالاعتداء على اليونان وخاصة ان الحلف نفسه لن يسمح بقيام حرب بين دولتين من الدول الأعضاء فيه . وبالطبع فان حكومات الحلف الأخرى تدرك النوايا التركية التي تعود الى عام ١٩٧٤م عندما قامت القوات التركية بغزو قبرجس ولكن هذه الدول ترى ان ذلك لايعتبر مبررا لليونان كي تثير القضية في الوقت الحاضر خلال مؤتمر وزرأه دفاع الحلف وخاصة ان العلاقات بين البلدين بدات في التحسن

وطن عبد الله السيف محمد السيف عن فقد

ستعارة سيارة كابرس موسل ٧٩ رقم ٧٩١٦٢٢ عدومي السعوبية الصادرة من مرور الرياض ،

ر. و المسرية من مرور الرياض ، يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها قلى مرور الدمام وله الشكر ،

تطن أجنة المواليد والوقيات بأمارة منطئة

الرياض أن السيد خضر جبرط محمد فأتاري يموجب الجواز رقم ٢١٩ وتاريخ ٢٩/١٠/١٨٨ فصادر من

جدة ، تاكم اليها طلبا إستخراج شهادات ميلاد لابنانا

أ فلطمة والمواودة في ١٢٩٠/٢/١٩.

٧ عائشة والمواردة في ١٩ / ٢ / ١٢٩٢.

المواودة في ١٩ / ٢ / ١٢٩٩.

آ ــ زكية والمواودة في ١٩/٨/١٠٠٠.

أشهر من تاريخه والله المراق.

۲\_ عبد الرحمن والموارد في ۱۲/۰/۱۹ مبد .

فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة

المواليد والوقيات بأمارة منطقة الرياض خلال ثلاثة

● تمان المحكمة الشرعية بالجمانية أنه أنهى اليها

عبد العالى بن محلت بن مستهد المضيائي العتيبي ،

أنَّ من الجاري في ملك وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في محله بفرعة الرميثي المحدودة بالحدود

الذي عقد مؤخرا واستمر يومين في بحث طلب رئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو الخاص بقيام الحلف بضمان حملية الحدود الشرقية لليونان في حللة تعرضها لهجوم خارجي. التدريجي . وقد اعترف بأبا ندريو نفسه في مقابلة مع شبكة تلفّزيون أبي سي في الخامس والعشرين من شهر اكتوبر تشرين أول الماضي \_ أن الجنرال أيفران لم يتشدد في موقفه كما كان يفعل الزعماء الأتراك في الماضى وبالذات في مسألة طلب تركيا لبعض الأراضى التي تقول اليونان انها تابعة لها وهي المنطقة آلواقعة ضمن الرصيف القارى الشرقي من

والذي طرأ على الموقف منذ الاجتماع الاخبر لوزراء المحلف ليس الموقف التركى الذي لم يتبدل ولكن التغبير حصل في موقف الحكومة اليونانية حبث قام باباندريو بتوجيه نقد شديد الى رئيس الوزراء. اليوناني السابق لأنه كما يقول باباندريو اتخذ خط سير متساهل مع تركيا وحافظ على بقاء اليونان ني حلف شمال الاطلسي . وبهذا التصريح يؤكد رئيس الوزراء اليوناني الجديد ان موقفه من هذه المسالة سيكون اعنف واقوى من موقف الذين سبقود في السلطة . وتقول الدوائر الدبلوماسية الغربية ان باباندريو نجح في اثارة الضجة داخل اجتماع وزراء دفاع الحلف ووقف عقبة امام حدود البيان المشترك مع أن هذه هي أول مرة يخفق فيها مجلس وزراء

وتقول هذه المصادر انه على الرغم من ان طلب باباندريو في الاجتماع يعتبر بلا اساس الا أن ذلك يعكس نفسية اولئك الذين انتخبوه لمنصب رئاسة الوزراء وشعورهم ان قيام الحرب مع تركيا قد يكون محتملا اكثر من نشوب حرب بين اليونان ودولة الكتلة الشيوعية الموالية للاتحاد السوفياتي. ويبدو ان باباندريو استطاع ان يقنع مؤيديه ان الحلف الذي لايستطيع تقديم ضمان لحماية اليونان لايستحق ان تظل اليوتان في عضويته .

وقد يكون المخرج الوحيد من هذا المأزق في يد الولايات المتحدة الأمريكية عن طريق اصدار بيان يؤكد ماورد في القانون الامريكي عام ١٩٧٨م والذي ينص على أن واشنطن تعارض اى محاولة لحل النزاعات التى تورطت فيها اليونان وتركيا وقبرص عن طريق القوة العسكرية او التهديد باستخدام القوة . ويعتبر هذا النص في صالح تركيا واليونان معا وقد يشقي غليل باباندريو ويجيب على طلبه الخاص بالضمان لحدوده الشرقية وحماية هذه الحدود من اي عدوان خارجني قد تقوم به القوات التركية . وقد يكون اي بيان امريكي من هذا النوع هو الطريق الوحيد لتحقيق الضمان الذي تنشده اليونان وحيث ان الولايات المتحدة من الدول الاعضاء في الحلف قان دول الحلف كلها توافق مع واشنطن ولن یکون بامکان ترکیا ان تشن ای هجوم علی جارتها

للعموم أن محمد نور غياس الدين تقدم اليها يطلب

سفلية بمنافعها الشرعية الكلتنة المسفلة حارة أبو

تُرقا: ملك أسماء بكر هوساوي.

يدينا: سكَّمْنافذة ربها الباب والدكاكين.

فكل من له معارضة يتقدم للى للمحكمة في مدة

شهر من تاريخه وإذا مخي الشهر ولم يعارض لحد في

نك يجرى اللازم تحو طلبه ولاعلان العموم حرر،،

غربا: ملك عبد الملك منش

شمالا: ملك بركات عبد الحكيم.

# ت متن ق

وطلب اعطائه هجة تملك لهفطي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

تأريخ اعلانه ، البيث المذكر اعلاه محيا عام ١٣٧٧ هـ

المواطنة وضحاء عيضة محد ظمطيري مغيدة أن دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٠٦٩٢ وتاريخ ٢١/٢/ ١٣٩٩هـــجل المفرقد فقد منه، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الحفر ،

چنوبا: شارع بطول ۲۰۰م وشمالا. مزرعة عبدان بن سمير العضياتي

أن من المُلقت للنظر حقيقة أن يقضي وزراء دفاع حلف شمال الاطلسي اكثر من ثلثي مؤتمرهم الاخير

وغربا: مجرى وادي الرميش بطول ۲۰۰ م. وظهر اعطائه صبة تمك لخطى كل من له معارضا ي نَكُ تَعْدِيم اعتراف إلى المحكمة خلال شهرين من

🇨 تطن المحكمة الشرعية بعفيف أنه أنهى اليها لمدعو /بليل بن مفرح بن جميل القيوي أن من المِلْيِّ فَيْ مَلْكُ وَتَحِدَ تُصَرِفُهُ كَامِلَ الْبِيتِ الْوَفَقِعَةِ فَمِ جنوبا: حوش عبد الهادي النبوي يطول = «را ام شمالا: بيت بندر بن جميل الفيوي بطول ٣٠٦٠ ام. رغربا بيت عبد الهادي النبري العتيين بطول

وطلب اعطائه هجة تملك لهفطي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرين من البيت المذكور أعلاه محيا علم ١٣٧٩هـ

Y/1-TA0 ● تطن المحكمة الشرعية بطيف أنه أنهى اليِّها المدعوة منيرة بنت فضا فسييعي أن من ظجاري في

الوسطى بطيف المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: بيت عبد الله الجنيل بطول الم ثمانية امتار

دفاع الناتو في أصدار بيان مشترك عقب اجتماعه .

وشمالا: بيت منير فضا لمذكور أعلاه بطول الم ثمانية امتل تقط شرقا: شارع عرض ٥م بخل ٧م سبعة امتار فقط. وغرما: بيت حصة الغراباه بخول ٥م خمسة أمثار

 پطن سليمان عبد الرحن العبد الله الدهابر عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ۲۶۹۹۷ تاريخ ٨٢/٦/٢٨ه الصادرة من مرور القصيم ، يرجى ممنّ بِمثر عليها أنّ يسلمها الى أدارة مرور القصيم وأه

● تقدم الى قدارة الاحوال المهنية في حفر الباطن

أو لقرب ادارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الحنيظة لو أخفائها أو العبث بمنوناتها في استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

 يطن مطاق باديم على العربي عن القد رخصة البادة عموسی رقم (۲۷۱ تاریخ ۲۸/۵/۲۸۸ در الصادرة من مرور الاحساء ، یرجی معن یعثر علیها ان پسلمها آلی مرور الاحساء راه الشکر ،

 پعلن عبد الله حماد سلطان الريس عن اقد مفيظة نفوس رقم ٥٩٢٦ تاريخ ١٢٩٥/١٠/١٨ الصادرة من سجل حرطة سدير ، يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة وله الشكر .

 پطن محمد على الربيلي عن فقد جواز سفر الصادر من جوازات عرعر ديرجي معن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حفر البلطن وله الشكر

قیادة خصوصی رقم ۲۳۱۷ تاریخ ۲۸/۱/۱۳۹۵ الصادرة من مرور القصيم ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطروله الشكر

قيادة خاصة صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٩٢/٢/٣٥ رزامها ١١٣٢٩٧ وكلك رخصة عمل رقم ٥٨٨٧ صادية من مكتب عمل جدة الرجاء ممن يجدها أن يسلمها لجهات الاصدار أو الاتصال بتلفون

 تعلن شركة الديرة المصاعد والسلالم بأنها ● يعلن ماجد نهار عاجد المطيري عن ققد رخصة فقدت شيك رقم ١٧ - ٢٥ ٢٥ ومعه بطاقة إقامةً باسم ابراهيم على عيس أربض لجنسية يرجى ممن يعش عليه في خلال عشرة أيام من تاريخ الاعلان له جائزة تيمة الاتصال بالهاتف ١٨١٢٩ ٥٠ نعان المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة

GOOD TYEAR.

الكفرال كربيع في العالم

ولينجة المحيودة

# هل تصبح نجامينا .. مدينت مفتوحت ١٤

الامر البعدو كونه مرحلة اخرى من حرب اهلية المخرج لها. هي هدوء وصمت وغي ظل جناح طائرةً (الاليوشن ٧٦) التَّابِعة لسلاحً الطيران الليبي .. جلت اخر مجموعة من الجنود الليبيين وقد ارتدوا الخوذات الثقيلة والقمصان المانعة الختراق الرصاص .، في انتظار اوامر ركوب الطائرة العملاقة . فقر خلال ١٢ يوما أعادت حكومة طرابلس الى داخل حدود بلادها تواتيا العسكرية وعنادها الحربى واحلامها . ولم يترك الليبيون اي شيء ـ ولو مجرد رماط حداء للحكومة التشادية . وقد تمكنت الطائرات من اتمام ٢٠٠ رحلة بين ليبيا ونجامينا نقلت خلالها ٣٥٠٠ طن من الامتعة . كما تم احراق كل ماهو غير صالح

> لم يتبق فوق ارض مطار نجامينا المدنى سوى مجموعة من المعدات الالكثرونية وعربة مدرعة معطوبة ونصيلتين من جنود المشاة . ولدى مشاهدته ليذا المنظر قال العقيد رضوان صلاح رضوان ـ قائد القوات الليبية يتشاد - (لقد انتيت مبمتنا . وهانحن نعود اخيرا الى

كان ذلك في الساعة العاشرة والدقيقة العاشرة من حساح يوم الاحد ١٥ نوفمبر (تندين أول) الماضي وفجأة برزت في السماء طائرة نقل صحمة .. على عكس كل ماكان متوقعا كانت طائرة النقل طراز (سم ۔ ۱۳۰) اُلامریکیة الصيب تأبعة للخطوط الجوية الرائيرية .. وقد مبطت ثم توقفت بجوار الطائرات الليبية ، وعند فتح الباب هيط درجات السلم الكولونيل اميلا لوكيما قائد الكتيبة ٢١٦ التابعة للواء المظليين رقم ٦١ بالجيش الزائيري ثم توجه الى حيث كان يقف الكولونيل(الافي) رئيس اركان الجيش النشادي ، وعلى بعد خطوتين كان الجنود الليبيون يشاهدون الطلائع الاولى لقوة السلام الأفريقية المستركة . كان هؤلاء المظليون يرتدون الملابس المموهة وغطاء الراسردي المودير الفرنسى ويحملون رشأشاتهم القصيرة والمعروف أن هذه الكتيبة .. وجنودها من قبائل

ضد القوات المعادية للرئيس مويوتو في مدينة كولويزي . إذا كانت هذه الكثيبة قد وصلت قبل المفارز الأخرى (التابعة للسنغال ، نيجيريا ، بنين ، توجو) فذلك لأن الرئيس الزائيري مويوتو اراد ان تكون قواته اول من بصل الى خط البدء ولتخفيف وقع الامر على الليبيين كانت منظمة الوحدة الأفريقية قد طلبت الى زائير الانتظار حتى خروج أخر جندى

ليبي . تحسبا لاية احتمالات .. ولكن هاهى بعثة التلقزيون الزائيري قد جاءت لتُغطية هذا (الحدث) على متن طائرة الـ (سى ــ ١٣٠) الثانية التي حملت بقية افراد الكتبية الزائيرية ، ولم يتردد احد الصحفيين في مطالبة جنود زائير باسماعه صيحة القتال الثي رددوها

عبر المظليون الزائيريون شولرع نجامينا المقفرة حتى وصلوا الى المعسكر رقم ١٣ ،، وهو المعسكر السابق لجنود الجندرية ، اغلب الظن أن شؤلاء الجنود قد تساطوا ..شأنهم في ذلك شأن بقية أغراد القوة الافريقية الذين لحقوا بهم ـ عن الهدف من مجيئهم الى

ويارثياح قال العقيد الليبي رضوان صلاح رضوان: (اتعثى لهم حظا سعيدا، ولكن مهمتهم ستكون صعبة للغاية، وهم معرضون للشرب من ذات الكأس الني شريت منها (الخودات الزرقاء التابعة للامم المتحدة في لينان) . المعروف أن الخطر قد اقترب في شرق البلاد حيث استأنف حسين حبري ورجاله القتال . اما كلمة النَظَآمُ الوَحْيِدَةُ هَي مُجَامِينًا الآنَ فهني : سدوا الطريق امام كل من ينتينا الشرطي يديه .. ويكافة الوسائل .. وهي وسائل هزيلة في الوقت الراهن خاصة اذا علمنا ان تشاد لم تعد تمثلك قطرة وقود واحدة لتشغيل طائراتها القديمة طراز (دي . سي \_ ٤) بينما بقية الطائرات معطوية . وينطبق القول ذاته على سلاح المدفعية الثقيلة ــ وهو مملوك لليبيين ــ الذي عاد في

البائتو \_ قد اسقطت جوا وحاربت (اشتباكات بسيطة) : .

رئيس اركان الجيش التشادي ــ ان (الخطر يكمن في ثرك قوات حسين حبرى للتخلغل داخل البلاد .. وهو صورة رجل الحسم) ،

وانطلاقا من قواعده بالسوادن انطلق حسين حبري مع مقاتليه البالغ عددهم ثلاثة ألاف جندى .. فى هجماته ضد قوات جوكوني عويدي . وكانت اولى هذه المعارك نى الجريدا \_ احد الراكز بشرق البلاد وهو لايبعد عن الحدود السودانية بأكثر من ٦٠٠ متر فقط. وقد ذكرت رباسة الاركان بنجامينا ان معارك عنيفة قد دارت في هذه المنطقة .. بينما وصفت وزارة الدفاء التشادية تلك المعارك بانها ولكن سرعان ما سقطت هذه

الاسبوع السابق الى واحة سبها

الدينة في أيدي القوات المسلحة الوطنية (قوات حسين حبري) تلتها مدينة اندريه في اليوم التالي (١١) نوقمبر «تشرين ثاني») ثم مدينة ايريبا . وفي يومي ١٨ . ١٨ نوفمبر انطلقت عدة قوافل من القوات الحكومية من نجامينا الى الشرق ، ومعها بضعة مدافع هاون والتسليح الشخصي فقط أ وتحتاج هذه القوات الى اربعة ايام حتى تصل الى مناطق الحدود والاتصال يقوأت اصيل احمد \_ وزير الخارجية \_ الذي وضعت قواته على خط القتال

ویری راکیس منائی ۔ نائب

الأمر الذي سوف يحدث أثارا كبيرة داخل الاقليم إذ سوف يظهر في ويضيف المراقبون قائلين (من الذى سوف يوقف حسين حبري هل مم رجال القوة الأفريقية المايدة \_ البالغ عددهم خمسة الآف جنـــدي \_ الذيـــن بقتص مر دوره مسم علسي التصدي لأي عدوان خارجي وليس لحرب أهلية ؟ وهل في وسع هذه القوة الوقوف بين قوات جوكوني عويدي وقوات حسين حبري؟. وهو آلأمر الذي بيدو أن حكومة تشاد تتطلع اليه .. لقد قرر الافارقة ان يتولوا تصريف شتونهم بأيديهم ومَن تحمل مستولياتهم عن طريق مساعدة بعضهم البعض. انها سابقة تستحق الاهتمام، وبرجو الا تكون السابقة الأولى والأخيرة .

G186 كفر سلك مصنوع من مزيج مطاط خاص يقاوم الحرارة ويضمن أميالا اكثر وتحدلا أطول بالاضافة إلى أن سطحه مصمم بشكل خاص يقياوم الحصى ويمنع الالتصاق به . وعند استخدام «جبوديير» G186 في الجبر وضبط التبوجيه يكون هو الأضمين مواجهية كل حالسة استدعونا اليوم لنوافيكم بكافة التفاصيل عن كفرات «جوديير» التي تحتاجونها لساحناتكم.

هوالأكثربيعافي العالم

إنه الكفر المجهز لمواجهة جميع المواقع في الطسرق

العامة سواء كانت اسفلت أوغير اسفلت ودجوديير»



الريام كفون ٢٨٨٣ ٥٥٧- ٨٣٢٤٧١٥ - الرياض ٢٠٢٨-٥٠١٨ - خميس مشيط ٧٣٧٥



يراس احد العلماء الزراعيين البريطانيين ، جون جنكس ، فريقا من ذوي الاختصاص في دائرة علم الوراتة حامعة (برمنفهام) الواقعة في منطقة الميدلاندر بقصد تطوير الوسائل التكنولوجية المؤنية الى تسريع نمو لنباتات عن طريق تسليط اشعة خَّاصةً على اللقاح في النباتات البرية ونقلها لتلقيح النباتات الهجينة المنتجة

وهكذا يمكن الحصول على نباتات زات خاصية معينة منها مثلا ما يقاوم الامراض الزراعية مع عدم نقل الخصلام البرية الإخرى خلال جيل واحد فقط في حين تحتاج غملية تهجين النباتات بالطرق التقليدية الىسبعة او ثماثية اجبال آو ربما آكثر ، وآلي جانب اختصار الوقت للحصول على نباتات تقاوم الامراض الزراعية ، وجد البروفسور جنكس انة بالاملكل تثل فصلاص اخرى الى نباتات معينة من

للمرة الاولى فسس

تاريخها تقفل (المولان

روج) اشــهر النوادي

الليلية الباريسية ابوابها

وتنتقل لتحيى حفلـــة

خارج باريس وفي لندن

بالتحديد ، حيث رقصت

الفرقة امام الملكة اليزابيث

(التبغ) حيث استطاع نقل لقاح من فصيلة تحتوي على قدر كبير من فصائل نباتية متباعدة بواسطة اللقاح المعرض للاشعاع . ومكدا تسقط الحواجز الوراثية في النباتات امام تعريضٌ لقاحاتها الى حزم من الاشعاع ونقلها الى نباتات اخرى وتوصل البروفسور جنكس الى هذه

> تسلط جرعة من الإشعاع على اللقاح تندمج حبيبات من النواة مع بويضةً النبات المرآد تلقيحه وتظهر تتاثج هذا الاندماج بالنبتة الجديدة .

خصائص معينة والتخلص من خصائص احرى غير مرغوبة في النبات الهجين الجديد .

، وَكَأَنْ. الْبِرُوفِسور. جنكس يجري تجاربه على نبات معين من فصيلة

النتيجة خلال اجراء التجارب على النبآتات عندما كان استنبات فصائل مطلبقة تماما لاصولها ووجد انه عندما

ويتمكن الخبير وعن طريق الجرعة المناسبة من الاشعاع الى الابقاء على

الخضار بلّ يكفى نجاحها أبى عُدّد معينًا ولو قليل منها حتى تؤدي الى ثورة زراعية تساهم في اسعاد المزارع

النيكوتين الى قصيلة اخرى تمثار بقلة نسبة القطران فيها بقصد انتاج تبغ لا يحتوي الاعلى قدر ضيئيل من القطران ٱلقَتَلَّ مُعِ الاحتَّفَاظُبِالنَّكُهُةُ القَّوِيةِ للتَّبغُ . وابدى البروفسور استعداده لانتاج تمانية انواع مختلفة من اوراق التبغ عن طريق تلقيحها بطرق فنية توصل اليها بعد تجارب عديدة . ولن يقتصر الامر على النبلتات فقط بل قد يتعدى ذلك الى الحصول على أنواع محسنة من الخضراوات

وسارعت دول عبيدة الى تكليف الخبراء الزراعيين فيها بالمشاركة في هذه الابحاث أستنادا ألى التجارب الرائدة التى قام بها البروفسور جنكس وفريقه البريطاني في الوقت الذي يسغى البروفسور الى تطوير هذأ الاسلوب وتجربته على الحيوانات

والإسماك ، ويقول البروفسور جنكس ان آخضاع اللقاح النباتي للجرعات الاشعاعية ايسط تعقيداً من غيرها واقلها كلُّفة وانها في اطوارها الاولى بحيث يمكن ان يطرا عليها قدر كبير من النطور وخصوصا بنن الفصائل النباتية كالعلقوف والبطاطا والحبوب والحشائش وتسريع عملية نموها . ولا

ولا يزال الطريق طويلا امام مهندس علم الوراثة الذين عليهم التوصل الى وسائل لنقل الخصائص الوراثية التى يرغبون فيها من بنات الى اخر ومن فصلية حيوانية الى اخرى ووسائل اخرى كثيرة متفرقة .

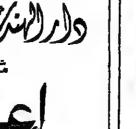
يمكن التنبؤ منذ آلان بامكانية تطبيق هذه العمليات الفئية على جميع انواع



● الفرقة امام النادي قبل المغادرة الى لندن .. 



تعلن: مؤيَّسة غالب لِلجَّارة والمقاقيِّزُ العَامة بأنها منحت مكفولها/ السبير عبيدعبد المعبودممديمان مصري الجنبة، بموجب جُوارْسغررفتم ٤٧٤ ٢ ١ ٨٤٢ - المدينة عاملت-تأشيرة حروج وعودة لمدة شهرين ولم بيدمتى الآن مقدانتيت مَا سيرته بتاريخ ١٤٠٢/١/٢١ هـ ٠ ولذا فإنتا نخذركليمن يتعامل معه اويتيسترعليه وريعى مُمن بعيلم عنه شئياً الاتصال بالتولمة أوت ٢٧٣٢٩ والم



# طلب مهندسي تصميم طرق

تعلىه إشركة ، لا يتشارية وا رالهنوس شاعروشاركوه عوس حاجتيا بمكتب الرياض لعددمه المهندين الذي لعريهم خبرة لاتق عن ( ۷ ) سؤات في مجال تعميم المطرق ويغضل موہے لعطهم معرفية بمنطقة الرياض وضواعيها أوعلى الراغيين مراجعة مكتب الشركة بشارع الجامعة اخلف محطة هنادى اطلزا مقسطحيين معهم شها داتهم وومًا مُق الخنبرة . قَلْفُونِي: ( ٤٠٢٨٠٨٠ )

مابين الساعيق (٢٠١٠ - ٢٠٣٠)مساء 🚭

# ىيونى طى مىن «الطبيدروجين»

١٦٠ في الدفيقة ، بعدان كان ١١ نضة

يخفق مركز كتلة الشنمس كما يخفق القلب البطىء

النيضات ، وهذه الغضات تتم وفق ايقاعين منتظمين احدهما بطىء والثانى ابطا .. وكان العقم الامريكي ليتون هو اول من اكتشف الخفقان البطىء فى كتلة لَلْشَمْسَ فَي عَلَمَ \* ١٩٦ .. بيد ان هذا الأكتشاف لم يثر

ني حينه اية صَبْحِة في اوسُاط عَلماء الفلك والفيريَّاء ،

وبِقَى الإمر كذلك حتى علم ١٩٧٤ حيث تنبَّه الْعَلْماء

آلى ضرورة الاهتمام بفحص كتلة الشمس الهاثلة

عن كثب والتعرف على ما بحدث في هذا الجرم

ولاجل تحقيق هذا الغرض فقد قام العلماء

السوفييت في الصيف العاضي بمراقبة الشمس

بواسطةً المراصد الموجودة في شبه جزيرة القرم

فَتَبِينَ لِهِم وجود اسْتَفَاضَاتَ تحدث بشكلٌ دُوري في

مركز كتلة الشمس وتظهر في فترات منتظمة وتستمر

(١٦٠) دقيقة ثم تَلَاشَى هَذَهُ الانتفاضات لتعود

للُطهور من جديد لتستمر (١٦٠) دقيقة ، وهكذًا

بواليك .. أما قطر كل واحد من هذه الأنتفاضيَّت أو

النَّبِضَّياتِ فَيَبِلُغُ ٨ كَيْلُوا مَتْراتُ ۖ ، اي ما يَعَادَلُ ارتفاعٌ

والذييحير علماء الظك والفيزياء هو انالايقاع القييم

لَّذَى كَانَّ يِنْبِصْ بِمُوجِبِهِ مَرَكَزُ كَتَلَةٌ السَّمْسِ ، أَي بِمِعِدِلُ ١٢ نَبِضَةٍ فِي السَّاعَةِ ، قد تلاشي وحل محله

أيقاع ّ جديد للنبضات بمعدل مرة كل (١٦٠) دُليقة ،

ولاستباب تستند الى قوانين انتشار الصوت فان هذا

الايقاع كان ببدو مستحيلا في نظر علماء القلك

والقيريَّاء ، لانتا أذا احدنا بعين الاعتبار حجم كتلة

الانتقائع وقطر دائرتها ، فأن الشَّمَس ، كُمَّا يؤكد علماء

الفلك وَّالْفَيزِياءَ ، يَجِبُ ان لا تقع فيها اهتزازَّات تفصل

بينها فَتَراتَ زَمنية تَتَجِلُورَ مدتَّها ١٠ دَقيقة ، او انه

يُجِبِ اعلَدة النظر بما تم أكتشافه في بنية الشمس ،

وقلب المفاهيم التى كان قد توصل البها علم الفلك

رَاسِناً على عقب ، والسؤال الذي يمكنُ اثارته بهذا

لْلحُصوص هو : مم تتكونَ بنية هذه الكتلة الحرارية

آمنلا علم ١٩٣٨ تمكن العلام الالماني بيت من بيان

حقيقة النظام الحراري الذري .. وقد اخذ به العلم

كفاعدة اساسية دون أن يفكر أحد ما في أعادة للفظر

فيه .. بيد انه بعد لن قام العلماء المتوفييت بالتوصل

الِّي اكتُشِّيافِ الْطَاهِرَةُ الْجِدِيدِةِ فِي كَتَلَّةُ ٱلْشَيْفُسِ ، فَانَ

علماء الفلك في جامعة (برمنجهام) البريطانية أتبعوا

نفس الخطى ومثلهم فعل علماء جامعة ستاتفورد في

كقيفورنيا .. حيث قلموا برصد زيادة سرعة أنتقال

طيف نور الشعس وسجلوا بواسطة المراصد بضعة

ظهرت هذه الحقيقة الجديدة فقد ادى ظهورها الى

لتأرة اهتمام علماء الفلك وعلماء القيزياء على حد

سواء ، وثارت في اذهائهم اسئلة عديدة ، كما

واجهتهم عدة الفاز كان عليهم ان يجدوا لها حلا

لقد انطلق العلماء من الحقيقة القائلة بان ردود

الفعل الناتجة عن الإنصهار الدائم الذي يغذي

الشمس والذي لا يمكن أن يتم الا أذا وجد داخل

الكوكب غَارْ بِتُولد عنه درجة حرارة ثابتة تبلغ ١٥

ملبون درجة متوية .. وبما أن هذه الحرارة شديدة

الارتفاع فان (الكهارب) المتولدة عن هذا (الفرن)

الهَاثَلُ تُكفَى لَغُصَلُ النَّوْيُ الثَّقَيْلَةَ الموجِّودةَ فَيُحِسَّمُ

كوكب الشمس ولتحيل ذرات الهيدروجين الى هيليوم

وهُذَاً مَا يَجِعَلُ الشَّمْسِ تَحْتُوى عَلَى مَحْرُوقَاتَ كَافَيَةً

لمدها بالحياة مليارات السنين .. اما حين تتمدد

المواد في كتلة الشمس فان الأمور تجري على العكس

من ذلك لان ضغطها الداخلي يضعف وتنخفض درجة

حرارتها ويقل تكون الهيليوم ، ولا يكون لعملية

الانصبهار آية ردود فعل ويتلاشى النظام الحرارى

ظاهرة التحركات التي تجرى في كتلة كوكب الشيمس

وفق الايقاع بقواصل زمنية (١٦٠) دقيقة ، بأن الامر

يُحْتَاجِ ٱلَّى تَدْقَيْقَ ،وانْ مَا بِثُيرِ الأستَقْرَابِ لُديَّهِم هُوَّ

أن مدّة (١٦٠). دقيقة التي تفصل بين نبضَّة واخْرى

تعادلواحدا من تسعة من مدة يوم كامل .. ويضيفون مِلْ الْإَغْرِبِ مِنْ ذَلِكَ هِوَ أَنْ القَرِقَ الرَّمِثِي بِينَ مرصد

شبه جزيرة القرم وبين مرصد كالبقورنيا بعودل ١٠ سأعات و ٤٠ دقيقة أي ١٦٠/٤ ـ ١٤٠ دقيقة ، الا ان

وقد اجتمع عدد من علماء الغلك الفرنسيين والامريكيين وأتجهوا نحو منطقة الشمال القطني حيث تتوفر شروط افضل لرصد الشعس فتبين لهم بما لا يَقْبِلُ ٱلشُّكُ أَنْ الفاصلُ الزمني بِينُ نَبضَة واحْرى

أن منشأ حرارة الشمس اذا يعود الى الانصهار

الدراري الذرى الذي يحدث في كتلتها الملتهبة

وهذه الحقيقة القديمة تتطلب أعادة النظر فيها .. ذلك

لأن المراصد سجلت فترتين رمنيتين تفصلان بين

الحركات التي تجرى بشكل منتظم في كتِلة الشُّعس .

ويبدو أن النبضات البطيئة هي التي اقرب ما يكون

لَّى الْحَقَّيقَة الثابِنَّةِ مِنْ النَّبِضُمَاتَ السَّرِيعَةُ .. ومِنْدُ آنُ

وضَعت الفرضية القائلة بأن (قشرة) كوكب الشمس

التي تغلف (عرفة الاحتراق المركزية) لا تؤثر في

تغيير الاشعة النووية الداخلية بل تغير عمق منطقة

كليو متر باتجاه مركز كتلة الشمس ، وبان كثافة

الغُلَّاف الحُراري المُشْع للشمس تَحْتَلف تَبُعا لمعة، واستنادا الى قانون لم يتوصل العلم بعد الى

مما تقدم يمكن الاستنتاج بانه ليس من الضروري

الاعتقاد بأنه يوجد تغير في (غرفة الاحتراق) الذي يخفف الضغط فتضعف الحرارة الجوفية لكتلة

الشمس فيتوقف الانصهار الحرارى النرى او يتباطأ وان من

الممكن أن يظل قطر الشمس ثابتا بينما تقوم

التحركات الأهتزازية التي تخترق كتلة (غرفة

الاحتراق) بتعديل كتلتها .. ولا شك أن التحركات

الداخلية لكتلة الشبس هي التي تسمَّح بتوضيح

الفرضيات حول هذه الظاهرة .. ويامل العلماء ان

مستطيعوا منذ الان وحتى نهلية هذا القرن التوصل

في وقت من الأوقات راود علماء الفلك والفيزياء

الامل في سير اعماق كوكب الشمس بفضل

(النوترونو) ، اي جزئيات الشحنة الكبريائية

ُّعفْرُغُهُ ، وَهذه الجَزئيَاتُ ٱلذرية المتناهية في الدقة

لَّى مَعْرَفَةُ أَدَقَ لَمَا يَجْرَى فَي كُوكُبِ الشَّمَسِّ .

التيارّات الحرارية التي يبلغ سماكتها (٠٠

ويعلق علماء القلك والقيزياء القرنسيون على

الذرى ، وهذا مجرد افتراض ،

هذا لا شك مجرد صدفة .

يساوى ١٦٠ دقيقة -

اضافية في حركة انتقال الطيف .. وعنهما

للهائلة والمنصهرة باستعرار ؟

السماوي العظيم .

يس لها حجم ولا تطك شحنة كهريطية وبهذه الصغة تستطيع اجتياز كتلة الشعس بسهولة كأنها اطياف حقيقية وهذا ما يمكنها من الحصول على المعلومات الموجودة في اعمل كتلة الشمس .. الا أن هذه الاطباف بامكانها ايضا اختراق طبقات الارض معا يجعل امر امساكها صعبا .

اعداد : هشام کیالی

وكان أول من قام بهذا العمل ــ استخدام النوترونو \_ في عام ١٩٦٨ ، هو العالم الامريكي ر بيفيسٌ . وذلك بالله دفن بباطنُ الارضُ وعلَى عمق (\* \* أ ٥ أ ) مثر ، في أحد مناجع الذهب القديمة كمية من مُلاة (الْبَرِكُلُورِيتَيلِين) يبلغُ وزنها (١٠٠) طن ، وقد اختار هذا العمق من آجل حماية العادة من الاشمعاعات الكونية التي تفسد تركيبها اذا ما تعرضت لها . ثم سلط عليها (النوترونو) فتحولت نراتها الى ذرات الرجون .. وعن طريق حسباب ذرات الأرجون التي يمكن الحصول عليها في فترة زمنية معينة بعد تعريضها لاشعة الشمس استطاع التعرف على كعية (النوترونو) التي وصلتها من

واستنادا لهذه ادراسات تبين ان الشمس عبارة عن مركز حرارى هائل يقوم بصهر المادة وتحويلها . أَفِي كُلُّ ثَانِيةٌ مِنْ الثواء ۖ تَحُول حَرَارة الشَّمْس ( \* ٢٠) مليون طن من مادة الهيدروجين الى (٩٩٦) مليون طن من مادة الهيليوم فشحول كل ٤ ذرات من الهيدروجين الى ذرتين من الهيليوم أ، واما الفرق بين الكميتين

وهو ٤ ملايين طنفلته ينقلب للى مصدر حراري . وَالَّهُ يِتَبِّادُرُ الَّيُّ الدَّهُنِّ السُّؤَالَ التَّالَيُّ ؛ لَمَّاذًا يُسطِّع نور الشَّمْس ؟ مع أن العلماء لآحفلوا أنَّ هَنْكُ تَنْالُصا في كمية (النوترونو) في مركز كللة الشعس وهذا ما يئتج عنه هبوط في درجة حرارة المزكز .. وهنا يثور سُؤْالُ احْرِ : هُل يَسْتُمرُ كَوْكَتِ الشَّمَسُ فِي ارسَالُ نُورُهُ

كالمعتاد على الرغممن هبوط كمية (الثوترونو) ؟ هنالك عدة فرضيات لتفسير ظاهرة شعف كمية (النوترونو) في كوكب الشمس فالعلماء السوفيت يُقْمِيرُونَ هُذُهِ الطَّاهُرَةُ بِأَنْ مِنْ الْمُمَكِّنِ أَنْ يَكُونَ الْنَقْصُ الطاريء على (النوترونو) منشوءه تحوله اثناء سيره الى جَزْىء اخْرُ ، أما العلماء الإمريكان فانهم يعزون ذلك الى وجود حفرة عميقة سوداء في مركز كتلة الشمس تقوم بابتلاع المادة لتحولها الى طاقة حرارية هائلة ، وذلك دون ان يكون من الضروري توار كمية كبيرة من (التوترونو) ، وأن هذا التحول بتم وفق العلماء الفرنسيين يعللون هذه الظاهرة بشكل وأقعى ِلكِثْرِ ، اذَ انَّهُم يَرُونَ بِأَنْ الْمَنَاطِقِ الْمَرْكَزِيَّةَ فَي كُوكِبِ الشمس يشح فيها الهيدروجين وهذا ما يعيق عطية تلاشس البروتون ويقل تبعا لذلك عدد (النوترونو)

ومن جهة اخرى فان قياس قطر الشعس الذي ابتدا مرصد جرينويش في القيام به منذ عام ١٨٣٦ اظهر ان هذا القطر ويُتَّناقض بمعدلُ واحد بالالف كل قرن .. وهذا ما يعادل المترفي كل • لا دقيقة .. واستنادا الى هذه المعلومات يمكن الإستنتاج بأن قطر الشمس كان منذ (١٠٠) الف علمضعف ما هو عليه الإن .. الا ان هذا ألقياسْ يبدو غير قابل للتصديق لان عمر الشمس

بِلغُ حَسَبِ تَقَدِّيرٍ عَلَمَّاءَ الْفَلْكِ ( • • ٧ُ ٤) مُلْيُونَ سَنَّةً . ولقد قلم علماء الفلك يقياس كمية تور الشمس بواسطة صواريخ سابرة …وقد اطلق أول صاروخ لهذا الْقَرِصْ عَامَ ١٩٧٦ ، ثُمَّ اطلقُ الثَّاتَيُّ عَامٌ ١٩٧٨ فَتَبِّينَ بنتيجة الامر أن كبية النور زادت خلال هذه الفترة. بنسبة ٠,٤٪ واكد وجود هذه الزيادة كوكب صناعي أُطلقُ في عام ١٩٨٠ وتبين ان كمية نور الشمس في

وخلاصة القول فان البحوث التى اجريت حول كوكب الشمس اظهرت بان الشمس ليست كوكبا هادئا كماً كُانْ يِطْنَ ، بِل ظَهْرِ عُلَى العكس مِنْ ذلك بِأَنَّهُ كُوكِب نو نزوات ، حتى ان بعض العلماء يذهب الى اعتباره في عدّاد الكواكب المتحولة وذلك بسبب الانفجارات اللثى تحدث في كتلته ،

المشرفون على مزرعة دونغ ومنهم مالكها اريك درنغ (الى اليسار) وهم بتفحصون كميات للبصل المحفوظة في القميم العبرد من المخزن

بريطانيا مبالغ طاقلة لتأمين اسليب علمية مناسبة لحفظ منتوجات للمزرعة الغَدَّاثِيَّةُ الْتَى تَبِلغُ مساحتها ٥٢٧ هكتارا من الاراضني الجيدة وخاصة الابقاء على حللة البصل طبيعية من تاريخ الجمع حتى الموسم الثاني.

ويتالف المستودع من مخزن تبريد يتسع لـ ٦٠٠ طن من المواد في حين يتسم المحرن الثاني المكيف الي ٥٠٠ طن احْرى ، وتقع المزرعة واسمها سرنغ فلرمزء في بلدة لانفريغ في شرق انكلتراً حيث تجرى زراعة البطاطا والقمب السكري والقاصوليا والزراعات الشتوية والشعير الربيعي والبصل.

وتتم عملية تجفيف البصل على الشكل التالي: البدء بالعملية فور تجميع المحصول وتلوينه لاحقا باللون الطبيعي وحفظه في املكن ذات حرارة معتبلة مدة سنة أشهر في المخازن المكيفة و٩ اشهر في البرادات ، ويبلغ حجم المخرن للمكيف ١٨,٢٥

متراطولا و١٩,٥٥ مترا عرضا بارتفاع

2,78 م في حين تتالف مواد البناء من

علاجات جديد مّلاضطر أبات تظهر بلن قلق الليل لن بجعل الحلم مستحيلا . قملايين من الناس تعانى من اضطرابات ليلية تمنعها من النوم .. الا ان الباحثينَّ أوجدوا عَدة انواع من العلاج منها بيولوجية ومنها ما يوجب التَّقيد بنظام عَذَائى معين ".

على الْقَدْرَةُ عَلَى النَّوْمُ . وقد استعملُ هذَّهُ الاجهزَّةُ الالكترونية وكانتُ مۇثرة بىسىية ٥٠٪. وهناك علاج طبيعي للارق لاقي استحسانا كبيرا من قبل علماء النوم .. وهو

ضُحُلِها مرحلة قنوم المتاخر يشكلون من ٥٪ الى ٨٪ من الذين يعانون من الارق فهم لايستطيعون النوم الاعندما يكونون حاضرين للاستيقاظ والباحثون يعتقدون اناولنك الناس الذين يعانونمن هذا الاضطراب لايستطيعون أن ينعموا بحياة طبيعية وقد وجد الطبيب (اليوت وايتزمن) حلا لهذا الاضطراب اذ انه يسال مرضاه بالنوم بعد ثلاث

أوحتى الصباح الباكر وذلك لمدة تماني ساعات ويكررون هذه العملية كل يوم العقاقير ليضا قد ساعدت على علاج بعض اضطرابات النوم ، فالمهدىء

النوم عند بعض الناس وسيلة عذاب وليس وسيلة راحة .. فهم لا يعرفون عتى سيغفون .. ووسيلة العلاج هي معرفة سبب هذا الاضطراب وقد نجح علاج بعض العرضى عن طريق التنويم المغناطيسي اذ زالت كل العوارض بعد هذا

يكان سبيه الصرع .. وفي معظم الاحيان يختفي اضطراب المشي خلال النوم فَى سَنِ الْمُواهِقَةَ ، لَكُنَّهُ أَحْدِلْنَا يُستَمرُ عَلَى صورَة اسواً .. وقد كان شقاء هذا الاضطراب قد لرهق الاطباء الآ أن العلاج النفسى وتتاول العقافير الخاصة تنجح في بعض الأحيان .

فلعرضى يحاريون الارق بواسطة الات الكرونية موجودة في مختبرات النوم الطبيب (بيتر هوري) يعلم مرضاه تمييرنوع من الموجة الدماغية التي تؤثر

اعطَّاء العرضيِّ النَّيْنِ يَعِلْوَنَّ مِنَّ الْارق حامض (الأمينو) الموجود في اللحومات والسمك والمنتجات الحيوانية الذي يسهل عملية النوم .. كما أن هذك بديل للَّحبوب المنومة وهو اعطَاء المرضى ملاة (تريبتون) .

ات من موعسسة تومهم في الليسسل المتآف

حتى ينتظم نومهم ويصبحون ينامون بعد اطفاء الاضواء . احيانا يوصُّفُّ لمريض يعلني من الآم على الرجراح او عمليه .

المشي خلال النوم .. اضطراب اخر يتعلق عادة بمشاكل نفسية او احيانا

● تنتشر في المجتمعات الغربية حاليا ظاهرة

السحر والشعوذة التي كانت سائدة في الشرق في العصور

يتطلعون دائما لمعرفة الغيب!.

الهيروين في امتعتهما ..

خلال الاذاعة البريطانية ..

الهيروين من داخل لبنان الى الخارج ..

وقد دلت الاحصائيات أن في باريس وحدها يصل عدد السحرة الذين يمارسون نشاطاتهم الى ٢٠٠ ساحر ، وقد لاقت هذه الظاهرة اقبالا كبيرا خاصة من قبل الشباب الذين

● اعتقل رجال الشرطة اللبنانية في مطار بيروت امس الاول شخصا كنديا واخر بلجيكيا بتهمة محاولة تهريب

وقالت الشرطة أنه تم العثور على حوالى كيلو غرام من

 اصدرت دار النشر الفرنسية (بلون) مؤخرا الجزء الثالث من مذكرات الجنرال ديغول والتي تغطى الفترة من ٢٣ یونیو (حزیران) سنة ۱۹۶۰م وحتی ۱۱ یولیو (تموز) سنة

١٩٤١م وهي الفترة التي قضاها ديغول في بريطانيا ابان

الحرب العالمية الثانية . ومن ضمن الرسائل الموجودة في هذا

الجزء من المذكرات الرسالة الشهيرة التي كتبها الجنرال

ديغول الى تشرشل رئيس الوزراء البريطاني والتي طالبه فيها

بالسماح له بتوجيه النداء الى افراد المقاومة القرنسية من

طفيفة قد ضريت امس جزيرة ميندور الواقعة على بعد ١٠٠

ميل الى الجنوب من العاصمة الفلبينية ..

اعضاء في شبكة للاتجار بالاسلحة .

افراد العصابة يتاجرون بالهيروين ..

بالاسلحة سرا وبالمخدرات .

عن العام الماضي ..

● اعلثت السلطات الفلبيئية في مانيلا ان هزة ارضية

ولم تتوفر انباء عن حدوث اصابات او اضرار مادية من

● تطرح في الاسواق البريطانية خلال الشهور القليلة القادمة تسعة كتب حول الاميرة ديانا قريئة ولى العهد البريطاني من اهمها كتاب (اميرة) بقلم رويرت لاس الذي كان قد اصدر من قبل كتابا عن الملكة اليزابث الثانية بعنوان

● يشاهد المجتمع الفرنسى حاليا معرضا للتصوير الفوتوغرافي يعكس تاريخ هذا الفن على مدى ٣٥ عاما مضت ، كما يعكس اشهر اعمال الفنانين العالميين .. وقد اعجب الجمهور الفرنسي بصفة خاصة بصور الحروب وصور الاقنعة التي ترمز الى مظاهر معينة في

• اعتقلت الشرطة الايطالية ٢٥ شخصا يشتبه بأتهم

ويعتقدانه ريما كانت تلك الشبكة تقوم بتزويد الارهابين بالاسلحة في العديد من الاقطار الاوروبية . كما يعتقد أن

واضافت الشرطة ان التهمة قد وجهت اليهم بالاتجار

وتتخذ هذه الشبكة من مدينة تورينو الايطالية ويالرمو عاصمة صقليةمقرالها كما ان لها زيائن في بلجيكا واسبانيا . ●تشهد مدينة (والترديزني) العالمية فترةكساد

ويلغ عدد الزوار الذبن زاروا المدينة حتى آخر شهر

اقتصادي هذا العامحيث انخفض عدد روادها بنسبة اركالا

سبتمبر (ایلول) الماضی ۱۳ ملیون و ۲۲۱ الف زائر وهی

منسبة منخفضة دلم تشهدها المدينة من قبل در-



أقسيم فسى الأسبوع العاضي في « بورت فرساي ع سباق



صغير ) .. ويوني طوله ٥٠ ــ ٨٠ سم . وكذلك حصان طوله متران .. ونوع آخر بنصف ذيل! .. جناح « هولندا » لبيع الورود .. ومجموعة مكتبات لبيع الكتب التي صدرت عن الحصان .. الخ .. إنه مهرجان ممتع وشيق .. وفي نفس الوقت مفيد لهواة الفروسية

ممدوح أتور مصور « الرباض » الخاص

مغوض التعليم في ادارة الرئيس

فيكسون بعد أن طرد فيكسون المفوض

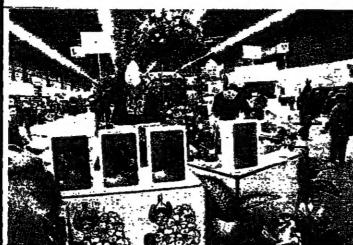
السابق قراحل جيمس الن لانتقاده

وقي علم ١٩٧٦ اصبح تيريل مقوضا

ومسؤولا عن نظام التعليم في اوتاه .

غرو كمبوسا

مؤسسة الزهراء



### الخيول الدولي .. وكعادة كل عام في نفس الفترة فهو سياق « لبيع الحصان » الى جانب الحصول على البطولة .. حيث يقام مزاد كبير لبيع مستلزمات الحصان كاملة .. بما في ذلك ما يستخدم لتربيته ونقله وتجميل مكان إقامته وكذلك ما يخص الخيالة . إذ يعتبر مهرجانا يشد اهتمام الناس من كل مكان للتجول بين أجنحته المتعددة طوال فترة اقامته .. فهذا سوق يضم جزءا ( لبيع العلف ) وآخر حلبة لسياق اليوني ( حصان



■ تستعرض حركة الحصان في الحلية ...



الفولاذ والاسيستوس المقلف ورفوف قوية جداً مثبتة في الجدران مع وجود فتحات لمسافة ٩ أمثار تقود الى نفق

تحت الأرض . وقور وصول البصل الى المخزن يسلط عليه تيار من الهواء الساخن عن طريق مروحة قوية جدا . وتقراوح درجة حرارة الهواء بين ١٧ و٢٠ مثوية . ويحرص الفنيون على ابقاء تيار الهواء قويا نوعا ما كي يتمكن من طرد الرطوية من اجواء المخرِّن ودفعها بانتجاه فتحلت في اعلى المخرّن مع الحرص على عدم الأسراف في استخدام الهواء الساخن كى لاتتجعد القشرة الخارجية للبصل . وعقب تجفيف البصل يقفل المخزن وتشغل المراوح ويصل الى اعادة دفع الهواء المشيع بالرطوية لمدة اسبوع واحد من اجل اضفاء اللون الطبيعي على البصل . وتتالف المعدات من مزيل

درجة الحرارة داخل المخزن وتنبه الى اي خلل يمكن ان يحدث . ويتالف المخرن المبرد من السام تقوم على ارضية خشيبة مرتقعة قليلا عن الارضية الاسمئتية بحدود ١٥ سنتمترا مع فتحات وابواب تمنع تسرب الغازات الى داخل المحزن ،

للرطوية متصل بالمروحة واخر لادخال

الرطوبة مع الهواء ويؤمن نسبة رطوية

بحدود ٥٦٪ حتى لاتتشقق القشور

الخارجية للبصل وكللك لوحات تبين

ويمكن فصل داخل المخزن الى اربعة أقسام طول الواحد منها ٩ أمتار وعرضه ٥٨٥ ويستوعب حوالي ١٥٠ طنا . ويقول الخبراء أنه من الضروري جدا تسريع عملية تجفيف البصل لحفظ المحصول من التلف وتاتى التيارات الهواثية الساخنة من سخانات كهرينثية تؤمن أرتفاعا في درجة الحرارة بمقدار ٨٠ درجة مئوية وغير ذلك من المصادر التي تؤدي الى ارتفاع اضافي في درجات الحرارة الى معتل ١٩٠٥ درجة سُوية للى أنْ تجفُّ للقشرة الخارجية وعندها يتوقف دفع الهواء الساخن ويستبدل يهواء عادي يخفض الحرارة لى ٧ درجات مئوية خلال عشرة ايام ، وخلال المدة المتبقية يجب المحافظة على درجة حرارة لاتتعدى برجة واجدة بحيث لاسمح بنمو ظب رؤوس البصل ويروز الاجتة متها وبالتالى تلفها ويحرص المشرفون على عدم تدني درجة الحرارة الى درجة

التخرين اضافة الى ارتفاع كلفة الصيانة فان العملية اقتصادية مكاملها ذلك لأن اسعار اليميل ترتفع كثيرا أيل عمليات الحصاد في العالم والرحظ إن المانيا الغربية هي الريون الأكثر استهلاكا لمحصول البصل البريطاني -وقد بلغ مجموع الكبية المصبدرة من البصل لنوسم ١٩٧٩/ -١٩٨٠ حوالي البصل لنوسم ١٩٧٠/-١٦٨ حوالي المركب وروحته. 

وعلى الرغم من ارتفاع تكاليف

وكان تيريل قد أبلغ مديري المدارس والجامعات في مؤتمر لهم عقد في

استعداد لتقبل البقد البناء . . وَلَقَدِ وَلِدُ بِيلِ فَي إِلا يَشْرِينُ الثَّاسَي عام ١٩٢١ في لافا هوت سيريدهن ، وهي والدهم وليم في حادث منجم وكان له من العمر سبع سنوات ، ويقول :

الركوب الباص من منزلناء. الا أن الحرب العالمية الثانية قطعت

تيريل شهانته . وعندما بلغ تيريل عامه السادس والعشرين . عين مسؤولا عن التعليم في

وفي علم ١٩٥٤ نال شهادة استلا علوم من جامعة ايداهو واصبح مسؤولا عن التعليم في مدارس ستار فالي حيث استرعى أنتباهه فتاة حسناء في العشرين من عمرها تدعى بيتي روت فيترجيرالد فتزوجها في أول أب عام

سنوات) -



« أن أسرة مؤلفة من زوج وامراة

وخلال علم ١٩٦١ منحت جامعة

اوتاوا درجة دكتوراة للوزير تيريل .

ً , وكِلَىٰ تَعْيِيلِهِ قِد شِيغَل مِنْصِبِ بِروفِيسورٍ.

في عدّه الجامعة سنة واحدة . \*

يكفيها اربعة اولاد ...

# وخلال عام 1970 شغل منصب نائب تتناول المشروبات الروحية كزوجها:

الدول النامية والأقل نموا .. والمتخلفة أيضا تعمل جاهدة الى توجيه كل

اهتماماتها نحو تنمية قواها البشرية عن طريق التركيز على برامج التعليم كركيزة أساسية للبرنامج الانمائي أياكان مستواه .. وهي لذلك تطور وتسير مناهجها التعليمية مواكية احتياجاتها التنموية

وَمْرُوْفِهَا الْاجِيمَاعِيَّةً مِنْ وَفِي نَفْسِ أَلْوَقْتُ بَحَاوِلٌ الْأَفْلَاةِ قدر الامكانُ مَن خبرات الدول المتقدمة ، ترى ماهي اذا مشاكل التعليم في بلد صناعي كالولايات المتحدة الأمريكية .. والتي يتعهد وزيرها الجديد بأنه سيبذل كل جهده لتحسنينها والأخذ ببرامج التعليم نحو تحقيقات متطلبات بلاده ؟!

الضرائب من اجل موازنة الموازنة

العامة ألأمر الذي سيؤدي الى حَفض

القروض والمنح الى الطّلاب وخفض المساعدات التي كانت تقدم الى

المدارس التي تعنى بالمعاقين والفقراء

الهيئات التعليمية في البلاد على دعم

برنامج التأشف الذي دعا اليه ريغان :

ويقول الوزير تيريل في معرض حثه

و لقد حاولت بدوري تخفيض هذه

إلا أن تعيين تيريل قويل بارتياح من

الهيئات التعليمية في واشنطن بما في

فلك تقابات المعلمين . أما المحافظون

فقليلوا تعيينه بعدم الرضى ووصفوه

وبالشخصية البيروقراطية غير المؤهلة لتنفيذ برنامج ريغان

التعليميء . ويرد الوزير على وصفه

« أمَّا بيروأراطي بالنسبة للتعليم

وكان أول عمل قام به تيريل لدي

تسلمه منصبه كوزير للتعليم هو ابطال

مفعول انظمة التعليم النشاطية وهو

البربامج الذي وضعته أدارة الرئيس

ويذكر أن تلك الأنظمة تطلب من

للمدارس تعليم الطلاب لغتهم الأصلية

السابق كارتز في آب الماضي .

وأنا فحور بدلك ، وانس منذ رمن بعيد

وانا محافظ وجمهوري ء

النسبة . واعل أن أتمكن من إحراز نجاح

في هذا الحقل ۽ ،

يالبدروقراطي بقوله :

يقول وزير التعليم الأمريكي تيريل هوارد بيل ، الذي عينه الرئيس الأميركي رونقد ريغان في هذا

، انذَى ساكافح من أجل برامج

التعليم في الولايات المتحدة ومن أجل تحسينها ، واذا لم اقم أنا بمثل هذا العمل فمن سيقوم به ؟ ۽ . ويعتقد تيريل بأن الأمة وضعت طلبات غير علالة ومحقة بالنسة لمدارسها وكليلتها وجامعاتها باسم المساواة ، وانتقد انهمك المدارس في وضع حدللتمييز العنصري ووصف هذأ النشاطياته غير فعال . وقال :

» عند انتهام دوام الدروس ، وعندما تنتقل الباصات وتتقل الطلاب في طريق العودة الى منازلهم بيقى التمنيير قائماً . ` فقطلاب قصود يذهبون الى بيوتهم والطلاب البيض الى بيوتهم . . . ويبلغ تيريل التفسعة والخمسين من

العمر ، وقد شغل منصب مقوض التعليم الإمريكي ونائب مقوض للتعليم في عهد دارتى الرئيسين نيكسون وفورد ، وكان يشغل منصب رئيس لتعليم العلى فى وبناه عندما أختاره ريغان وزيرا للتعليم في الحكومة الجديدة .-وقيل ان اخرين قبله رفضوا عرض

ريغان لتولي منصب وزير التعليم في هذه الوزارة التي تبلغ ميزانيتها السنوية ١٥ ملياردولار.

ويقول بيل : و لقد اعتقدت ان أدارة الرئيس ريفان ستمارس مهامها دون تعيين وزير للتعليم الى أن اختارتني لهذا العنصب = - .

وهناك الأن تساؤلات حول مستقيل وزارة التعليم خاصة وان التعليم هدف لتخفيض موازنته ثلاث مليارات دولار-

The second secon

« سلكون صديقا للجميع وانا على

قرية صغيرة في جنوب شرق ايداهو وهو سايع ولد من بين تسعة اولاد توفي « لقد نشانا في الفقر . واتدكر بان

مدخول أسرتي كُلُنُ ٥٢ دولارا في وأضاف أن والبته التا مارتن بيل كانت تعمل في محل لتنظيف الثياب

« وكلنا كنا نسعى لتامين عمل بعد الانتهاء من الدراسة . ويقول : ء أنكر أيضا عندما التحقت بالجامعة خلال عام ١٩٤٠ كنت اسير نصف الطريق الى الجامعة مشيا على الإقدام والنصف المتيقى استقل خلاله الباص لأنه لم يكن لدي المال الكافي

عليه متابعة تحصيل علومه فانخرط فى الجيش في سلاح المارينز عام ١٩٤٢ . ويعد انتهاء الحرب العلمية الثانية نال

مدارس روكلاند فلي . وقال يشغل هذا المنصب سيع سنوات ،

وأسفر زواجهما عن أنجاب اربعة اولا هم مارك (۲۲ سنة) بووارن (۲۲

عن حاجتها إلى خبرا، طرحه وفق مايلح : مهنديس وطروم خبرة اكترمة من منوات كمدادستايع. ميتدرسوطرق منية أتل من من بهنون. مساحوت خبرة لاتقل من من سنوات. مراقيومواد ميرة لاتتل من من الناز. سواقتو\_ معدات وخصوماً بلوزاراته. العنوان : الملز رشاع الإصاد .. مقابل بسيع الميتدبين الأديك قريب السبون العام - هاتف ٤٧٦٢٩١٩ -

# مشكلة وانعة من التركات أننوار جندائق - أبتاجورات - أننوارمتنوعة

# شركة النصرللأغزية المعنيظة ومستقلق

وهيءمن كبريات متركات الشرور الأوسطرني إئتاج

الغواكة والخضروات المعلية (٥) مسنغا)من العيصبائر والمراة وعسل النحل والشريات والخضروات والبغول ، وكذا إنتاج الخضيط أتالجمدة (٤ إصنغا)، وتدجازت منتجاتيا شهرة في الأساق العمية والعالمة لجودتها العالبة واحتفاظها بخواصهاا لطبيعيق إنها وهمت في مبيل التطويرا لمستمر لمنتجاتها ، واتحامها لمحال إنتاج المحمدات على نطاق واسيع وفقيا للصدث الطرق العلمية ولتمقيع وتوفير يشطلبات المستهلك العربي الكريم خاصف في أسأق الملكة العربية السعودية والتى نؤليها المشركية إهتمامات خاصة ليستدهاأن تتلقى مغترجات وطلبيات عملائها الكرام بالملكة وسرعة تحقيقيا ، كذلك فإنها ترجب باستقبال وتلفي أية رغبات نغيخ مجالات جديرة للتعامل أوالنعاون فيصوره لختلفة وذلك على عنوانها ٢٥ اشاع طلعت حرب القاهرة (قطاع المبيعات)

صدب ٢١٩ بِعَاصِقَ ) دبرقياً: قابِعَيَا FABKAHA أوبالتكسست رقم : FABKAHA UN



برنامج اليوم في الفروسية يتضمن عدة سباقات ومنافسات قوية ، وسيكون اشدها هو الشوط الرابع والذي سيكون على كأس وزارة الداخلية ونعتقد بأن الفائز في هذا السباق سيكون مفاجأة .

الشوط الاول للخيول المبتدئة

مساقة الشيوط ١٢٠٠م ١ ـ شعاع للامير عبد الرحمن العبدالله الفيصل خيلها ديجو ، لونها ازرق وابيض ، ٢ \_ رحاب الامير فيصل بن خلاد بن عبد العزيز ، خيالها محمد بيروم ، لونها احمر وابيض ٣٠ \_ نجديه للامير فيصل بن خقد بن عبد العزيز ، خيقها زياً ، لونها احمر وابيض . ٤ ـ ريف للامير بزيد بن سعود بن عبد العزيز خيلها م. مللر لونها أصفر وازرق مربعات . ٥ ـ مأمون للامير عبدالله بن فهد بن محمد بن عبد العزيز خيلها الشرهان ، لونها ازرق . ٦ \_ ريم للامير فيصل بن سلمان بن عبد العزيز

طلابنا يحضرون سباقات الفروسية هناك تنسيق رائع جَّدا سيتم بين ادارة التعليم ونلاي الفروسية حول استضافة عدد من المدارس لزيارة النادي اسبوعيا لحضور السباقات وذلك لاعطاء شبابنا الفرصة للتعرف على التراث الاصيل .. تراث الاباء والاجداد . ويمثل نادى الغروسية في هذه المشاورات الزميل مطلق العساف.

# الغريسية تنبعث من جريد في العراق

بغداد \_ مكتب الرياض : افتتح السيد سعنون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة وزير الداخلية المقر

الجديد لمدرسة تدريب الغروسية لقوات الشرطة العراقية ــ والمقر يحتضن احدث ميدان للفروسية \_ وياتي فتح هذا المقر مع تصاعد الاهتمام برياضة الفروسية كتراث عربي متميز يجب المحافظة عليه وتطويره لياخذ مكانته المرموقة في دنيا الرياضة العربية لأنها رياضة الاجداد التي كانت مبعث فخار

الفارس العربي الذي دكت سنابل خيوله تحوم الصين وفرنسا ويلاد فارس . كما سمي السيد سعدون شبكر وزير الداخلية وهو من اعرق هواة ريلفية

الفروسية ومن فرسانها المرموقين رئيسا لنادي الغروسية وزياستن لمنظلما جديدا يوفر كافةالإمكنيات المادية والمعنوية للارتقاء برياضة الغروسية الى

الطموح المنشود . وقد شهد ميدان الغروسية في المنصور للاسبوع الثالث على التوالي سبقات فروسية تستهدف تحقيق نقلة جديدة تضع هذه الرياضة في

مسارها الجديد وتؤهل فرسان العراق للمشاركة في البطولات العربية المقبلة والدولية مع الدول الصديقة .



EVYTTTY

• ذراع قوكي تلسكوبي من ٤

تحسكم مسذدوج بالذراع .

• سلسلة الجديدة من تادانو

لمجدد العدوم الأنوماتيكي للكفاءة

الآعيلى والأمان الأمشل لتشغيل

• كابينة القيادة المربحة والمشعة

والمجهزة بشكل أفضل وتسمح

بالرؤبة الكاملة .

• اختسيارات لأفضل أداء

.تعاس ثنائي بالغ النعومت

قطاعات متزامن بالكاملحتي

خلف معروشات العامر من الشدق عمارة الروق - الدوران في شقة رفتم \$

لقوكي للاقوياء

دانو تی جی-۳۵۰ ام

شركة ضائح وعبد العزيز الإحسين المتضامنة الركزاليدي الخديد : ت ١٤٣٥ ١٨- ١٨٦ ١٤٣٤ مرب ٢٠٩ على ١٦٠ المرب في المداء ١٦٠ المرب المداء ١٦٠ المداء ا

أدفاشت جدية أكثرقوة .

ه مدعمون بمهندسي الصاد

ه وفرة قطع الغيار الفقالة

ه نحافظ علم تشنعيل

هالاست مرنة

آلاتنا بموقعاك

خيلها منجي لونها اخضر وابيض مريعات ٧٠ ـ اخت نيران للامير بندر بن عبدالله ابن خلد خيلها راجح محسن لونها احمر وابيض . ٨ - عاصية للامير مشعل بن عبدالله بن عبد العزيز ، خيلها الطاف مبارك ، لونها لبيض واحمر . ٩ ـ تايه للسيد عليض بن صفر خيلها زكى نبراهيم ، لونها اسود ويرتقلي مربعات . ١٠ ــ اهدافي للسيد بدر وهبي الطحلاوي ، خيلها مقبل سلطان ، لونها اسود وابيض . ١١ -روزانا للشيخ عبد الرحن الجريسي خيلها عي خير الدين ، لونها ابيض خطاررق

### الشوط الثاني الساعة ٣,٣٥ تقريبا للخبول المبتدئة المسافة ١٠٠٠ متر

١ \_ البارق للامير سعود بن محمد بن عبد العزيز ، خيله فهد رزيق ، لونه ازيق نجوم وشاح احمر . ٢ ــ رهاب للامير عبد الرحمن العبدالله القيصل خيله محمد بيروم ، لونه ارْزق وابيض . ٣ ـ سلمر للامير بدر بن فهد بن سعد ، حَيِّلَه سعود رَرِيقَ لَوِنهَ ارْرِقَ وَاحْمَرِ . ١ ـ مَا شَاءَ اللهُ للأميرِ فَيصَلَ بِنْ خَلَّدَ بِنْ عَبِدِ الْعَرْيِرْ خَيلًا ريالونه احدر وابيض . ٥ ـ ختله للامير فيصل بن خلد بن عبد العزيز خيلها راجح محسن ، لونها احمر وابيض . ٦ \_ جمايل للامير يزيد بن سعود بن عبد العزيز خيلها م. ملار لونها ازرق واصفر مربعات . ٧ \_ الرياض للامير فيصل بن بدر بن عبد العزيز . خيلها رسول ، لونها أبيض واحمر . ٨ ــ أملنا للأمير منصور بن سعد الفيصل ، خيله مقبل سلطان ، لونه ارزق كم أخضر . ٩ ــ براق الفهد للامير قهد بن عبد العزيز بن فهد ، خيقه سعيد احمد ، لونه ازرق واحمر . ١٠ \_ هلالية للحرس الوطني ، خبِقها الطاف مبارك ، لونها زهر بومبي . ١١ ــ لمياء السيد محمد بن عجمي ، خيلها زكى لبراهيم ، لونها ابيض . ١٢ ــ مرعب للسيد فهد عبد الرحمن الدامر ، خيله بيجو ، لونه احمر وابيض . ١٣ - فهد الميدان السيد بدر وهير الطحلاوي ، خيله م. ربعر ، لونه اسود وابيض ، ١٤ ــ الكحيل للسيد سعود مشعل العطاوي ، لونه سماوي وشاح كحلي .

### الشوط الثالث الساعة ٣,٥٥ تقريما لخيول الدرجة الثانية

المسافة : ١٦٠٠ متر ١ ـ طروب للامير سعود بن محمد بن عبد العزيز ، خيلها فهد رزيق لونها انرق نجوم وشاح أحمر . ٢ ـ نجم الشرق للأمير سعود بن محمد بن عبد العزيز ، خيالها فهد زريق ، لونها ازرق نجوم وشاح احمر ، ٣ - الجازي للامير عبد الرحمن العبدالله الفيصل ، خيله محمد بيرم لونه آزرق وابيض . ٤ .. صما تجد للامير عبد الرحمن العبدالله الفيصل خيله زيا ، لوته ازرق وابيض . ٥ \_ عظيمة للامير فيصل بن خلا ابن عبد العزيز خيلها ديجو ، لونها احمر وابيض . ٦ ـ سبعان للامير فيصل بن خلد بن عبد العزيز خيله راجح محسن ، لونه احمر وابيض . ٧ \_ عقل للامير عبدائله بن فهد بن محمد بن عبد العزير ، خيله الشرهان ، لونه ازرق . ٨ ـ أبن خلود للامير يزيد بن سعود بن عبد العزيز ، خيله م. مللر ، لونه أصفر وازرق مربعات . ٩ ــ زرافة للامير طلال بن يدر بن عبد العزيز ، خيلها رسول ، لونها أبيض واحمر . ١٠ \_ ممدوح للامير خلد بن بدر بن عبد العزيز خيله م. ريمر لونه ابيض واحمر مربعات . ١١ \_ كرم للسيد مساعد سلم العطر ، لونه اخضر واحمر مربعات . ١٢ \_ قاصد كريم مترك ناصر القحطاني ، حَيقه الطاف مبارك ، لونه اخضر كم مخطط ابيض . ١٣ ــ رمز للسيد نهار سعود السهلي خيله على خيرالدين ، لونه ابيض . ١٤ \_ الادهم السيد لؤي انور ابو الجدايل ، خيله زكي ابراهيم ، اونه زهر ،

# الشوط الرابع الساعة ٤,١٥ تقريبا لخيول الدرجة الاولى

المساقة : ١٦٠٠ متر ١ ـ نوف للامير سعود بن محد بن عبد العزيز خيلها فهد رزيق ، لونها ازدق نجوم وشاح احمر . ٢ \_ رجوى للامير سعود بن محمد بن عبد العزيز ، خيالها فهد رزيق لونها ازرق نجوم وشلح احمر . ٣ ـ سعد معروف للامير عبد الرحمن العبدالله الغيصل ، خيقه زيا ، لونه ازرق وابيض . ٤ \_ نظه للامير فيصل بن خالد بن عبد العزيز خيالها محمد بيرم لونها احمر وابيض . ٥ . نجد للامير فيصل بن خُالد بن عبد العزيز ، خيله سجو ، لونه احمر وابيض . ٦ \_ خيرالله للسيد عبد الرحمن الجريسي خيله على خير الدين ، لونه ابيض خط ازرق بلكم .

## الشوط الخامس الساعة ٤,٣٥ تقريبا على كأس وزارة الداخلية لخيول الدرجة الثالثة المحلية

١ \_ لمح البصر للامير عبد الرحمن العبدالله الفيصل خَيلَه محمد بيروم ، لونه ارُرِقَ وابيضَ . ٢ ـ الظافر للامير بدر بن فهد بن سعد خيله سعود رزيق ، لونه ازرق واحمر . ٣ ــ ريشه للامير متعب بن عبدالله بن عبد العزيز خيلها الطاف مبارك ، لونها ابيض واحمر . ٤ \_ نغم للامير فيصل بن خلد بن عبد العزيز خيله زيا ، لونه احمر وابيض . ٥ ـ صاهود للامير طلال بن بدر بن عبد العزيز خيله سعد مطلق لونه ابيض واخضر ٦٠ \_ كنت للسيد محمد بن مناحر خيالها فهد رزيق لمونه اسود واصفر نجومي ، ٧ \_نحوه للسيد بدر وهبي الطحلاوي خَيلُها مُقبِلُ سَلَطَانُ ، لونها اسود وابيض . ٨ فزه للسيد بدر وهبي الطحلاوي خيلها م. ريمر ، لونها اسود

# الأميرعبرالرمم بن بعدد، الإدارة والمدرب سبب الهزيمة وينسمح بزاجال وللمنتخب بسشرط؟

الموضوع فعائيلي اوقف المنتخب

علشان يُسافر وكُلْ من المفروض أنُ بيقى ليشاهد العناصر الجيدةِ من

اللاعبين الجدد في الدوري المشترك

والذين من الممكن ان يستليد منهم

وقال الأمير عبدالرحمن بأن الحل هو

ما سبق وان اقترحه وهو وضع لجنة

رياضية برئاسة الأمير فيصل بن فهد بن

عبدالعزيز والعضوية حسب الأعمار

والأمير هذلول بن عبدالعزيز ومحمد

العبدالله الفيصل ومنصور بن سعود

وطلال بن منصور وفهد بن سلطان

وجميعهم بمثلون اندية معينة اضافة

الى خالد التركي وعبد الرؤوف الجامع .

وتجتمع هذه اللجنة في أقرب فرصة

وتحدد هل يبقى مقيلي ويستمر أم يلغى

ويضم الى العندفب عددا عنهم

عن لقاء الخمسة .. قال الأمير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادي بأنه من الخطأ أن نضع الذنب على اللاعبين في هذه الهزائم فاللاعب بشر ومخلص وانسان وطني ــ وأوكد بأن الادارة والمدرب هما سبب هذه الهزائم .. فيتحمل الاداري ( ٥٠٪ ) والمدرب ( ٥٠٪ ) ... قروم القثال مُفَقُودة فَيُ اللاعبين لعدم وجود الاداري الناجح الذي يزرع الحماس لدى اللاعبين .

فعثلا لثاخذ بعض العشاكل التي تعرض لها اللاعبون ، صالح النعيمة \_ مثلا أصيب بالانظونزا فاصبح الجميع في الكويت براعونه ويعاملونه بهدوء حتى يلعب اللقاء وكن بعد حصوله على الكرت علا الى الرياض ظم يسكل عنه احد هذه خقيقة .. كذلك النيفاوي الذي اجرى عملية ولم يكن هنك آداري يسأل عنه او موضوع ايقاف راتب صالح خليفة والذي يعتمد عليه اي لُاعبُ حيثُ ننَّ الوضَّعَ الوظيفي مهم ... وللأسف ـ لم يحل ـ الاداري

وعن سفر مانيلي الى البرازيل ــ قال الأمير عبدالرحمن بن سفود ـ بأن نبوسي قد تحققت بالنسبة لهذا

أولا : نتيجة للتقرير المقدم من حكم

مياراة اليد لدرجة الاشبال بين الطائي

وجبه والمقامة على المركز الرياضي

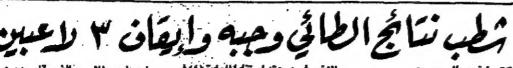
\_ كذلك يتم بحث وضنع لاعبى المنتخب الذين مناعت على بغضهم سنة دراسية كاملة ويعضهم الإخراء متمتعييته في وظيفة ياكل منها عيشه ويصرف على

وطرح على سعوه ما افترحته ( سفا الرياضة ) من امكانعة أن يقوم رأجالو بالأشراف على المتتحب فقل بأن نادي النصر واعضاء مجلس ادارته واعضاء

اما ما اراه شخصيا ان يتم تعويض نادي النصر عن المنالع التي تقعها لرَاجَانُو في فَترة الأربعة أشهرَ القائمة على ان يعود درة اخرى الى تكى النصر وان يتم الضمان لراجالو في ان يجد معه الجهار الاداري الناجح . كناك

الشرف هم النين يقررون امكان نلك من عدمه أضافة ألى أستعداد واجالو شخصيا لهذا العبل ـ

عدم التدخل في شؤونه وفي أعتقدي بأن اعضاء الشرف بنادي النصر لا يرقضون تلك خصوصا وأن هذا فيه مصلحة كبيرة للوطن .



الاخير في درجته استتادا للمادة (٤) في کتب/فهد الدوس: العقويات في التاخير والإنسُحابُ فَقَرَةً اصدر ألعكتب الرئيمس بحائل عددا من قرارات الإيقاف وشطب يعض (١:٤) في التاخير والتخلف والإنسخاب من لائحة كرة السلة.

ثقثا : بعد التقرير المرفوع من حكم مياراة كرة القدم الرسمية لنرجة الشباب والتي جرت بين تادي جبة ونادي قيد .. والمتضعن انه معد انتهام المياراة مياشرة واثناء خروج اللاعبين من الطعب قلم لاعب جبه عمر العبد

بحقل حيث تخلف جبه عن المباراة ويناء على ذلك صدر القرار الاتى: • حرمان نادي جبه من تكملة للكريم للعمر بالاعتداء على لاعب ثادي مباريقه في كرة اليد لدرجة الاشبال للعوسم الحالي ١٤٠١/١٤٠١ مع

شطب كافة ما له وما عليه . جاء ذلك استثادا للائحة رقم (٣) في الجزاءات ومادة (٢) في جزاءات الفادي والهيئة فقرة (٥) من الجزاءات في التاخير والانسحاب من لوائح مسابقات ويطولات كرة اليد .

ثانيا : ونتيجة للتقرير المقدم من حكم السلة للدرجة الأولى بين الطائي والحائط والمقامة على استاد المركز الرياضى بحاثل ويعد تخلف فريق نادي الطائي عن الحضور للمباراة في الموعد المحند ويناء على نلك صدر القرار

• حرمان نادي الطائي من تكملة مداياته في كرة السلة للدرجة الاولى خلال الموسم الجالي ( ١٤٠/١: ١١هـ

# مع شطب نقاطه وما له وما عليه ويعتبر بدء دورة حكام ألعاب

القوى بالمجمعة

المجمعة \_ محمد الأمان :

بدأت يوم الأربعاء ٢٠/٢/٢٠هـ دورة الحكام المستجدين لأتعاب ققوى وألتى ينظمها مكتب رعاية الشباب ستسجمعة وذلك بقاعة المحاضرات بُبِيتُ الشبابُ بالمجمعة ويحضر هذه الدورة خمة عشر دارسا من شباب اندية المنطقة وتستمر الدورة لمدة

ويذلك يتقدم الاندية في الأسبوع لرابيعفي المجموعة الولى نادى الوحدة

ثم نادي الفتح وتقدم الرائد الى المركز

عيسى خواجه يوضح

سأعود للاتحاد قربيا

اتصل بالقسم الرياضي لاعب

الاتحاد والمنتخب سلقا عيسىخواجي

ليؤكد ان دم الاتحاد مجري في عروقه

فيد فهد طلاس والذي قلم بدوره برد الاعتداء دون الالترام بالنظام . وقد تقرر ايقاف لاعب جبه عمر العمر لمدة سنة اعتبارا من ١٤٠٢/٢/١٨هـ.

- . A12-Y/Y/1A is

وايقاف لاعب فيد فهد طلاش لغدة سنته شهور اعتبارا من ۱۸/۲/۲-۱۵. ● كما اصدر مكتب الرَّلقِي قرارا يليقاف لاعب تادي طويق سليمان عبد

العزيز الغنيم لمدة ستة شهور اعتبارا

الفرع يفور على الأنوار النقي يوم السبت فريقا الفرع والانوار في مياراة على مستوى الشيف ضمن دوري المنطقة وقد فاز الفرم بسبحة اهداف مقلبل ١٠٠٠ . وشارك في تسجيل أهداف الفرع على ناصر وسعود حماد وسعد حبيشي وناصر حُثلانٌ . وفي كرةُ الطائرة فلزَ الأنوار عليّ الفرع بثلاثة أشواطدون مقابل.

عيد الرحمن بن سعود

# شيخ الرياضيين يقول : أرى أن يبقى مانيلي ويسلط عينه علحي الدوري المشترك !

في لقاء قصير ادنيا الرياضة مع الشيخ عبد الرحمن بن سعيد (شيخ الرياضيين بالمملكة) تحدث عن بعض النقاط المتعلقة بالمنتخب ومستقبله والتي اجاب عليها بصراحته المعهودة فقال:

قيادة والإنسجام معدوم بينهم . واركز على خط للدفاع والحراسة واللذان كانا السبب الاول في هزيمة المنتخب الاخبرة .

واستعداداته لدورة الخليج القادمة قال

ايو مساعد : ارى ان مستقبل المنتخب

سيشهد تطورا وعلينا ان لانسرع في

الحكم على مانيلي والمنتخب لانه في

مرحلة تجارب وخبرته ليست كبيرة .

علينا ان ننتظر حتى دورة الخليج

القادمة لنعرف مستوانا الحقيقي

وجدارة مانيلي لتدريب المنتخب من

وكان من الاجدر بمانيلي ان يغير مروان بالحارس الاحتياطي خادين والذي نهب مع للمنتخب وعلد دون ان يشارك في اية مباراة .. خاصة ان الحقيقي هل تقدم ام لا -مباراتنا الاخيرة كانت بدون امل وتعتبر مباراة تجريبية لملتيلي هذا ما اردت قوله عن رأيي في المنتخب الحقى. اما عن مستقبل المنتخب

اما عن بروشتش وفي حالة طلب الاتحاد السعودي لكرة القدم لاستعارة بروشتش كخبير كروي عاشر منتخبات الخليج قال ابو مساعد اعتقد ان

عدمه .. حيث أن مباريات دورة الخليج سنكون متقارية المستوى واللاعيون في مستوى واحد تقريبا ... كما ان المباريات

التجريبية لمنتخبنا ستعود عليه بالفائدة والتي ستنعكس في دورة الخليج القادمة ويعد انتهاء المباريات نحكم على مأتيلي وتعرف مستوانا وعن تشكيلة المنتخب الحالبة اضاف ابو مساعد انها تشكيلة رائعة

وجيدة ولكن يجب ان يضاف اليها اكثر من ثلاثة واربعة لاعبين وهذا هو دور مانيلي الذي من المغروض أن لايأخذ اجازته في بلده البرازيل .. اقترح ان يبقى مانيلي ويتابع هو ومساعداه مباريات الدوري المشترك في سافر المدن لضم بعض اللاعبين الجديرين بالمنتخب .. ويجب ان تسلط اعينهم على جميع الفرق وقتمنى أن يجدوا

### بروشتش ليست لديه القدرة على تدريب اما عن رايه في معسكر سنغافورة قال ليو مساعد : ال اتحاد كرة القدم لتخذ هذا القرار لسنيب لانظرفه وهو الثرى بدلك لمصلحة

اما عن معسكرات البرازيل فاعتقد ائنا لم نستقد منها فدا ولو كانت في يعض مدن المملكة لكان ذلك افضل كلئير والذي لتمناه واكرره مرة ثانية ان إرى المدرب مانيلي لايذهب الى البرازيل ومساعيه بل يجب عليهم البقاء وان تكون اعينهم مسلطة على مباريات الدوري المشترك ولعلهم يجدون ضالتهم .

حول تعليقي على مباراتنا الاخبرة امام تيوزيلندا ان الغريق ظهر كغريق مفكك وليس هنتك ترابط فىخطوطه ولوحظ على الفريق انه يلعب بدون خطة او

## في الدمسوع الرابع لدورعية الكواتية • الفتح يفور بصعوبة على الرائد ٣/٦ • لا يَــزَأَلُ أَلُوحُ دَةُ متصدر أمجموعته

انتهت مباريات الاسبوع الرابع في أول دوري ينظمه اتحاد الكراتيه لاندية

فارّ الفتح على الرائد ٢/٢

وأن هذا الحب لايمكن ان يتغير او يتبدل واكد عيسى بأن الاحد وجماهيره الغفيرة أعطته الكليروهو على استعداد لرد ذلك كله متى ما رأى يأن القرصة متاسية واضاف عيسى بان ذلك سيحدث قريبا حيث ان هنك مشاورات

عحلة الأخبار

القدم الحوطة ــ ابراهيم الكليب : استطاع الانوار بحوطة بني تميم ان يحقق بطولة مجموعته في كرة القدم مستوى درجة أولى بعد قورد على نادي الوادي الأخضر بوادي الدواسر بـ ۲/۳ وذلك فَي مباراة الاياب آلتي جرت يوم أمس الجمعة على ملعب الأثوار ، سجلت الاهداف جميعها في الشوط الثاني حيث الشوط الأول بتعادلهما يدون أهداف ، وقد لعب التحكيم دورا سلبيا في هذد المباراة أذ ألغى الحكم ثلاث أهداف للأنوار واحتسب ضربة جزاء عليه كما أهدر الأثوار العديد من الفرص ، وقد عَامِر الأنوار بمستوى جيد خلال مبارياته السابقة وحقق بطولة مجموعته بجدارة التي تضم كِلِا من نادي الفرع بالحريق اذ تعادل الأنوار معه في مبارآة الذهاب بـ ٤/٤ وفاز

الأنوار في مباراة الاياب بـ 2/2 وفاز على

التوباد في مباراة الذهاب بـ ٧/صفر وفاز

أيضًا في مباراة الإياب بـ ١١ هدفا مقابل

للعودة للنادي الغالي الحبيب .

تعادل الأتوار بـ ٢/٢ .

وقد ازدانت المباراة بهدفين جميلين جاءا عن طريق بدر مطلق وحمد العبدالمحسن لصالح كميت ونلك في

اتها لم تمسم وذلك لرعوثة التهديف .

حارس مرمى كميت كان نجم المباراة حيثٌ صدّ عَدة كَرات خطرة عن مرماه وكأن التحكيم جيدا

المملكة والتي هيمت يوم الأربعاء الماضي على صلة المعهد الزراعر ببريدقوهي المرة الأولى التي يقيم فيهآ الاتحاد مبارياته الرسمية في يريدة وكانت نتائج المباريات كالتالي في لقاء النصر والرآئد فأرّ النصر ١ ـُ صَفر الوديعة والفتح فلز الفتح ١ \_ صفر كما فارت الوديعة على النصر ٢ ـ صفر

وفار الفتح على النصر ٤/صفر وفار الرائد على الوديعة ٢/٢ وتعتبر مباراة الرائد والفتح من مفاجأت الأسبوع الرابع للدوري حيث ان الفتح هو النادي الفائر بالمركز الثاني في بطولة العملكة السادسة للكراتيه في العلم الماضي . وعلى للرغم من ان معظم لاعبي الفتح يحملون الحزام البني في حين جميع لاعبي الرائد ممن يحملون الحزام الابيض

هدف وفي المباراة ما قبل الأخيرة مباراة الأثوار يطل مجموعته في كرة الذهاب مع الوادي الأخضر في الدواسر

کمیت بهرم الوشیم شقراء \_ من علی العطاس تقلبل شيك كميت بمرات والوشم شقراء وثلك فيكرة القدم وقد اتسمت المباراة بطليع العشوائية في معظم اوقاتها بعيداً عن الخشونة المتعمدة .

الشوط الأول وقد سنحت في الشوط الثاني عدة فرص لهجوم الفريقين الا

# مركة مع من والعاملواني درم.م شركة العمرييروالعمرالواني درم.م السيوم الافتناح الكبار فعلانها الجدية

والتى أنشأت خصيصاً لعرض وبع وتوزيع الأطعمة المنتخبة . جميع أنواع اللحوم الطا زجتروا لمنقولية جوا بالطائرة منمس أمنخم وأحدث ملحمة

جزيرة الأجبان والألسان . وأكواع المريتول. والأملحة الشرقية الفاضرة . الهماك طازعة . طيور . دجاج مذبوح محليًا .

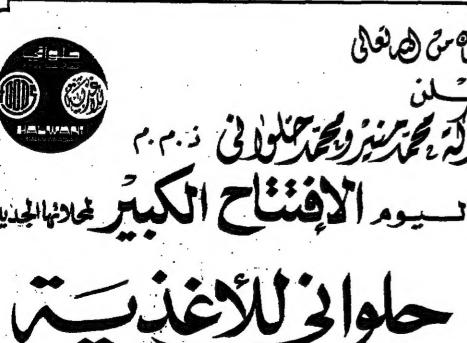
تشكيلة فأخرة مس اللحم المطبوخة والمحضرة خصيصًا لمحلاتنا ٠ كا نة النواع ، لخضروات والغواكه ، ليطا وجية ، 🕝

تشكيلة رائعة مه نباتات الزينة ، والزهور الطبيبية والصناعية ،

طلبات الزهورالأعرامروا تحفلات تصلكر حقوالم زاد.

عالنا المتخصصون متفرغون لخدمت علائنا الكرام في جميع الأقسام. يرجىمه السادة وكلاء وموزعى الموادا لغذائي مراجعة إدارة المحللعين بضائعهم

الويساض - شارع العستين - مقابل جنك الريباض - هاتف 377 2442 ع





بوصف لطريقة دخول الأهداف الخمسة في مرمى منتخبنا والذي كان مؤهلا لاستقبال المزيد من الاهداف وأن نبتعد بانفسنا عن اللغو وسوق الشتم للفتوح باسم المنتخب وياسم الوطنيه التى مرغت في أبسط مفاهيمها حيث طرح فريق لكرة القدم من المالوف ان يكسب أو يخسر في جميع دول العالم وكان الولاء له ولاء للوطن ولكان الدول الاخرى لم تعيد النظر في تشكيلات لاتحاداتها الرباضية ومنتخباتها دون از يكتب حرف واحد في صحفها يتناول الوطنيه او يتعرض لها في موقف رياضى طارىء - فالوطنيه اسمى واعظم واندل من ذلك كله \_ مثلما حدث من زميلين رفعا بريق الوطنيه في وجه كل مز انتقد المنتخب ووصفا الأخرين بالجهل والبداءد وخصوصنا من الزملاء ذوي الخبرة والتحصيل العلمى والمستوى الجبد كاقلام جيدة وهذان لانعرفهما الافي المناسيات الرياضية ذات العلاقة بالرجلات بل ذهبا الى ابعد من ذلك كله حينما قتل احدهما بان وسطنا الرياضى الذي صرفت مز اجله الأف الملايين من الريالات لايستحق بعض المدربين وهو اسفاف إلج نرغب في الرد عليه بل ترفعنا عنه مالتكن لان " أمامنا بضعة أشهر على دورة الخليج السادسه (القادمه) فأنه لابد من التعرض لوضع المنتخب بكل ملنعتقد انه إخلاص وامانهومستوليةحيث كانت النتأثج أبلغ رد على حملات المدافعين وهي نتائج سنضعنا حتما في المرتبه الأخيرة من دورة الخليج اذا ماشاهدنا مستوى الفرق الخليجية الحالى وماحصل لها من ارتفاع مذهل نتيجة التخطيط السليم لها \_ لهذا \_ فان استمرأر هذا الإسلوبيفي مداراةاخطاء المنتخب وتغطيتها ياتي وللاسف على حساب المصلحه العامة فعثلا لقد شاهدنا أن لاعبا واحد، من فريق نبوزلندا لم يقع على الأرض بدون اشتراك رغم انه يلعب للمرة الاولى على ملعبنا فيحيز وقع على الارض أكثر من خمسة لاعبين وبدون سبب واهدرت مع ذلك أكثر من فرصة لنا .. البس ذلك بسبب المستوى الليلقي والفنى اذ لاوجود لاتر المطر او الطقس مطلقا وشاهدنا ايضا أن غياب لاعب واحد هو-

كتب/ سعود الصالح المصيبيح

كان من الممكن جيد، ان مكتفى



بمجرد غياب لاعب واحد . الماضيه مما جعل خانته شاغرة وكتا نهاجم احيانا بلاعب وسط اخر فنيأته لانحارى المستويات الحديثه فهل يعنى هذا أنه لابوجد مهاجمون اطلاقا في

منتخبنا بهذا الضعف وهذه العشوائيه وشاهدنا ان منتخب لعب جميع. مبارياته أمام الكويت والصين ونبورلفدا بدون ظهير ايمز وظلت هذه الخانه موضع تجارب بين البيشى والغراب وعثمان مرزوق وغيرهم وشاهدنا انضا كيف آثر غياب عبدالجواد في المباراة

الى ّ هذا الوضع . وليس عحيحا كما يقال باز تجربتنا قليله في الكرة وعمر منتخبنا حديث لان عمر اللاعب كفرد لاأهميه له وإلا لحكمنا على البرازيل بالإفلاس بعد غياب جيل سلبه أذ أن الحقيقة هي أن عمر منتخباتنا يفوق كثيرا عمر فرق لعبنا

انديتنا مما فرض على مدرينا أن يلجأ

كسيناها .. ان الخسارة في كرة القدم

أمر وارد والخطأ انضا أمر وارد .

والمصلحة العامه للمستقبل تستدعى

نبذ المكابرة والاستعداد من جديد

لتصغيات اخرى ونحن متخلصون نهاثيا

الاستفادة منعيقرية زاجلو وحبكته

وخبرة بروشتش فكلاهما دريا منتخبات

خليجيه .. وعرفا اللاعب الخليجي

وقدراته فكم يكون يوما مفرحا حينما

نستعين بقدرة كزاجالو بعد اعارته من

مادى النصر الذي لانعتقد بانه سيرفض

ذلك ـ بل ـ سيرحب أشد ترحيب

ويشرف على منخبنا ومعسكره القادم

لدورة الخليج السادسه \_ حتى لانخسر

الدمام/ احمد حمد القرون

كما أشارت دنيا الرياضة:

هذه التصفيات .

القرارات انفعليه .

كالبرازيل وانجلترا فالى ماذا \_ نرجع من أسباب تردى النتائج التي لازمتنا في ذلك ماحيه . نتمثى الا يستمر الوضيع على ماهو عليه ونصمت ونتمنى ايضا الاتكون بعض الكوادر المؤهله التي لها خبرتها وحنكتها في مجلل كرة القدم سواء في الخارج من جراء تدريب منتخبات عالميه أو تدريب منتخبات عربيه وخليجية ولدينا الأن فرصه

وليست الخبرة كما قبل . العاليه ونستطيع فيما لو وجد لهم

ليضا ـ بعدد وافر من الاهداف . ليس هذا احباطا للمنتخب ـ وليس هذا \_ كما قبل \_ جهل من الصحافه السعوديه الرياضيه التى ليست بمستوى الحدث \_ انما الواقع والمنطق هو الذي يجب أن نوضح اليه البعض قالوا باننا يجب ان تكون قنوعين فنحن لانستحق أسبانيا متناسين وصول منتخبات سبق ان وصلت الى كاس العقم مثل الكويت والمغرب وتونس وزائير ونيجيريا واستراليا وايران وغيرها من الدول الاقل استعدادا بالنسبة لذا والاقل امكانيات ماديا وتدريييا

من البحرين وقطر والامارات وحتى عمان

ثم وصول منتخبات عربيه كالكويت ولنا ان نضع مقارنه بسيطه بين منتخبنا والمنتخب الكاميروني مثلا والذي لم يصرف عليه ولانسبة (١) بالمئه مما صرف على منتخبنا الذي عسكر فى البرازيل ويستلم او استلم مدربه مبلغا من المال لايوازي مطلقا مادفع لمدرب الكاميرون وياخذ لاعبوه من الهبات والمصاريف اليوميه مالا يحلم به الكاميرويون لو فازوا بكاس العالم مثلا مع ان خبرتهم قليله ومنافساتهم بكاس افريقيا ايضا محدودة فكيف وصلوا ونحن لم نصل رغم أن مدرينا استلم المنتخب منذ سنتين ونصف كانت كافيه فعلا لتحقيق نتيجه جيدة وهذا مالم يحصل كذلك لنا في منتخب قطر الناشيء والذي شاهدناه على شاشات التلفزيون وشاهدنا حارس مرماه الصغير فى السن

اعتقد أن توفير المدرب المخلص الذي ينتظر بانه ياخذ ولابد من ان يعطى الا وهو افرستوا وتوفر الادارى الناجح القادر على شحن اللاعبين وتوظيف طاقاتهم التوظيف اللازم وأشعارهم باهمية المباراة وحثهم على اللعب الجماعى وتوفير ذلك لهم هو سبب الانتصارات التي حققها قطر

ودفاعه ووسطه وهجومه الصغار

والمحدودي الخبرة كيف حققوا لبلدهم

ماحققوه وهزموا أباطرة اللعبه

مانيلى مدرب وان نتهمه بعدم الاخلاص فهذا امر وارد لانه غير وطني وجاء ليكسب لكن ليس لنا الحق نن نتهم لاعبين او اداريين او صحافتنا بانهم غير وطنيين لان الوطنيه أعمق وأسمى كما ذكرت ذلك سابقا أن لدينا لاعبين على مستوى عال من الفن والمهارات

المدرب الذكى المخلص أن تصل الى أمله الإساسي وهو خمسة أهداف أو مواصيل أفضل واعدق . سته حتى يعود اليه امله في الوصول وهنا لانطعن بكفاءات المشرفين على الى اسبانيا الا أن ظهور منتخبنا المنتخب بل نشكرهم على جهودهم بمستوى هزيل جد، اعطى الفرصه الجبارة لكن نعرض هذا كله لتصحيح للنيوزلنديين في ان يظهروا بخمسة الإخطاء لتعديل المسلر .

وقد جاء هدفان متتاليان للفريق

النيوزلندى - احدهما في الدقيقه (١٦)

وسجله اللاعب فيرا من كرة وجد نفسه

فى مواجهة العرمى يضعها فوق راس

سالم مروان وهو هدف قد يكون مشكوك

في صحته بسبب أن فيرا كان في وضع

شيه تسلل اما الهدف الثانى فجاء ايضا

معد المدف بدقيقة حيث سجله رقم (±)

من خطا واضح من البيشي الذي ابعد

الكرة الى المهاجم بدلا من ان يلعبها

خارج الملعب حيث وضح افتقار

المهارات وعدم تعلم التصرف السليم .

● البدف الثالث ؟ جاء بعد خطأ واضح

من العزيز سالم مروان حينما اهتزو

ارتبك وسقطت الكرة من يده ليكملها

المهاجم بعده بدقيقتين يسجل نسمبر

هدف نبوزلندا الرابع من كرة سهله

تابعها مروان بيساطه الى المرمى .

نعود الى المباراة التى شاهدها الجميع عبر شاشات التلفزيون وسمعوها في الإذاعه لنستعرض الجوانب التي حظت بها .. وهي اننا كجماهير وبعد انتهاء الشوط الأول رجعت بنا الذاكرة قليلا الى خسائر المنتخب السابقه حيث انتهى شوط المباراة بخمسة أهداف ـ وقد وضح اهتزاز مستوى حراسة المرمى وكذلك خط الدفاع باكمله اضافة الى سلبية خط الهجوم لقد كان الفريق بدائيا ووضح أن الفريق يلعب بدور خطه وبارتجالية واضحة وباقتقار الى التكتيك والجماعيه وكأن افراده يلعبون لأول عرة مع بعض .

المباراة بداية المباراة كانت علايه من الفريقين ووضح أن الفريق النيوزلندي في البداية فاقد الامل نهانيا في تحقيق

● وقبل نهلية هذا الشروط يحتسب الحكم ضربة جزاء صحيحه للنيوزلنديين يلعبها تسرتير فى وسط المرمى وكان بامكان مروان صدها لسبولتها وقد انتهى الشوط بهذه النتيجه وفى الشوط الثاني ظهرت اخطانا واضحه واضاع مهاجمو

نبورلندا الكثير من الغرص السهله كان بامكائهمان ينهوا الميراة يعسرةاهداف غاب ماجد كعادته بين زملانه في الملعب وكان المصيبيح (صغر) على الشمال وظهر النيفاوى بمستوى سيء ووضح اخلاص العبدالجواد ولكن دون فاندة وكذلك بعض محاولات صالح خليفه ويوسف خميس الغريب أن مانيلي لم يحرك ساكنا في هذا الشوط واكتفى بالتفرجعلى المباراة بجانبه مدربه مدينا وهما يتسالان اين لياقة المنتخب السعودى الذى دربناه فى البرازيل حتى اصبح افضل من منتخب البرازيل لينهى حكم المياراة هذه

المباراة بهذد النتيجه . ● تقدم سمو الامير فيصل بن فهد

والامبر فهد بن سلطان الحضور متوسط

كماحضر المباراة جمهور متوسط وورود عبارات فرضها عليه الحدث نفسه معبرة عن الواقع الصحيح الفعلى .

 التحكيم كان سيئا ووضح انحيازه الواضح للمنتخب النيوزلندى وهذا نقوله قبل أن يقوله السنولون عن التبريرات والتصريحات .

 كل مانرجوه الا يكون هناك مؤتمر صحفى يعقده مانيلى أو غيرهـ لتبرير النتيجه حيث سيكون سبب الهزيمه هم اللاعبون

 لم نكتب من واقع انفعال ولكن مانذكرد هو الحقيقه التي يجب أن تقال اضافة الى شيء مهم هو أن صحافتنا الرياضيه وطنيه مخلصة وصادقة وامينه وتكتب مايجب ان يكتب ـ لا ـ

● لسنا مع من يقول بأن الجمل اذا سقط كثرة سكَّتكينا فنحن لم نتطرق الى وضع المنتخب على امل ان يتحسن في مبارأة نيوزلندا وننسى الإجازه الطويلنه التي أعطيت للاعبين ومعسكر سنفافوره قرب خط الاستواء لذا الحدث

معها وكسبتنا وسبق لنا في العاضي أن

يشسسأرك مدافع الاهلى وحيد جوهر ومهاجمه امين دآبو لاعبا الاهلى في التمارين خلال هذا الأسبوع وذلك ضفن الاستعداد الإهلاوي لمقلبلة فريق الهلال بالرياض في نهاية الاسبوع . وكان وحيد جوهر قد اصيب في لقاء فريقه مع الجبليز كما سبق وأن اصيب قيله اللاعب امين دابو في لقاء فريقه امام الاتحاد .. وهناك احتمال كبير لشاركة هذين اللاعبين فريقهما فى لقاء الاسبوع القادم خاصة وانه لقاء جماهيريوكبير في للقلم الاول ولاشك أن لشاركة وحيد ودابواثرا كبيرا للغريق لكونهما لاعبين بمثلان مركز ثقل في

صلح النعيمه قد كثيف خط الظير

وابرزه بصورة سيئه فهل يجوز ان يظهر



تبخرت امال الاتفاق وامال البعض والذين لكوا عودة اللاعب (فرج البلوشي) الى الاتفاق عندما اعلنها أتحاد الكرة صريحة باحقية تسجيل هذا اللاعب لصالح القادسية ورفض احتجاج الاتفاق مع قبوله شكلا .. فقد اكد اتحد الكرة مااشارت اليه (دنيا الرياضه) واكدت عليه حول قانونية تسجيله لصلح القلاسيه عندما اعلن ذلك بعد الإجثماع الذي عقد مساء يوم السبت الماضى وسوف يتمكن اللاعب

انقلاب سيارة .. وقد رفع الى الجهات ● 🌪 كتب/ فهد الباني المختصه بشان تعويضه عن الاضرار عقدت لجنة الحكلم الفرعيه بالمنطقة الوسطى احتجاجا لها برناسة الحكم الدولي فلاج الشيئر .. رئيس اللجئة وناقش عددا من المواضيع المدرجه على جدول الاعمال والمتضمنة ● دراسة الخطاب للقدم من الحكم على حسين بشأن الإصابة الثي بشكو منها والرفع الى رئيس لجنة الحكام الرئيسية للموافقة على عرضه على الجهات المختصه لعلاحه . • • دراسة الخطاب المقدم من الحكم

سعد خُليل والذي حدث له حادث

التي لحقت په ، ● دراسة التقارير الفنيه من المراقبين وابلاغ الحكام بالملاحظات النبي جرت في المباريات . • • الرفع الى لجنة الحكام الرئيسية باعلاة اعتماد الحكم فهد الدخيل ألى النرجه الثانيه بسبب انقطاعه لظروف € ﴿ رَفِضَ الْإِعْبُدُارُ المقدم مِنْ الْحَكْمِ عبدالله الزيد حبث اوقف بعدم تكليفه متحكيم المباريات بسبب اعتذارته

الغير مقبوله لدى اللجنة .

هشام مليح بشان بعض التصرفات التى حدثت من بعض الجمهور في العباراة التى اقيمت على نادى الوشم بشطّراء ، وقد رفعت الى المكتب الفرعي بشقراء . ● الاطلاع على برنامج الدورات للحكام المستجدين المقرر اقامتها في بعض مدن المعلكة وابلاغ الاساتذه

● ● رفع التقرير المقدم من الحكم

المحاضرين بالاستعداد لذلك . • • ترفيع الحكم عبدالله الحبيشي

لترفيعه الى الدرجه الثالثه بعد ان امضى العدة القانونية .

(فرج البلوشي) العلقب (بفتحي) من مشاركة القادسيه ابتداء من مباراة النصر القادمة والتي ستجرى على علعب الدمام . هذا وقد كان نادي الإتفاف قد رفع احتجاجا حول هذا اللاعب والذي أسقط من قبل ادارة الإتفاقية سهوا لتتمكن القادسية من كسب افضل جناح ايسر في المنطقة اذ لم يكن بالمملكة ونحن هنا (في دنيا الرياضه) لن تلتفت الى مجوم البعض علينا حول قضية هذا اللاعب لاننا ارفع من النزول الى هذا المستوى ولايهمنا من سيكون صاحب الحق في هذا اللاعب بل بهمنا أن يستفيد المنتخب من هذا اللاعب .. بقى أن تعرف عزيزى القارىء بأن التنافس الشديد بين القادسيه والاتفاق هو سبب الهالة التي احيط بها هذا اللاعب ولو سجل هذا اللاعب في النصر أو الهلال على سبيل المثال لما قدمت ادارة الإنفاق مثل هذا الاحتجاج على لاعب لم يتعكن من الاستفاده منه بسبب الاهمال ولكونه من خارج منطقة الدمام والادارة تعرف ملاا اعنى.

عموما سنعرف اذا كان الاتفاق على حق في اسقاطه عندما نشاهد مستواه وسنكحم عليه وخصومنا بعد لمسأت المدرب شكاريه عليه ..

فهنيئا للقادسية وحفا اوفر للاتفاق،



الآن .. لدىكافة الباعة في جميع أنخاء المملكة

الجهاز الأكثر مبيعا في العالم



# لطريق البري بين المملكة والبحرين بنفذ خلوك عم شروع الجسربيدخل مجلة المتفيد الفعلى : طوله ٥٥ كم برع انتجاهات منعا

رد حول ترويج " الخرافه"

تسىء الى الإسلام .. عن طريق ( بيع )

امكن الحصول عليه من السفاره هو جملة واحدة من بعض الملحقين

ونتيجة لانشغال سفير اندونيسيا السيد هادى طيب باجتماع عاجل مع بعض اعضاء السفارة .. نظرا لانتهاء فترة عمله في المملكة تاخر موعد اللقاء

وتجدر الاشارة في ان الحكومة الاندونيسيه قد اصدرت قرارا بتغيين سفيرها فى المملكة السيد هادى طيب محافظا لمنطقة (التشبيه) قبل انتهاء الفترة المقررة له في المملكة وينتظر ان يودع السعر المملكة لى بلادد في نهليةً هذا الإسبوع .

مشروع الجسر (السعودى البحريني) دخل المرحلة التنفيذية التي ستستغرق حوالي 20 شهرا ، وذلك العشروع الذي سيكلف تنفيذه ٤٦٤

> وستكون الطريق البرى الوحيد الدي يربط بين المملكة والبحرين التى لاتوجد بينهما اي منافذ بريده مباشرة

وصرح ( للرياض ) الدكتور سليمان عبدالله الجريبان مدير المشروع بان العمل القعلى في المشروع سييدا بعد تسعة اشهر من آلان . علماً بأن الشركة المنفذه استملت الموقع وبدأت ببناء مقرات لها وللعمال والبالغ عددهم -١٦٧ عاملا بالإضافة الى اقامة المختبرات والمعامل والمصانع التلبعة لهذا المشروع الضخم يبلغ طول الجسر خمسة وعشرون

كيلو مترا ويتكون من خمسة جسور يبلغ اجملى طولها اثنى عشر ونصف كيلو مترا .. ويصل بين الجسور مجموعة من ( الردميات ) بنفس الطول

كما يتكون الطريق المؤدى من مسارين في كل اتجاه ومسارين (للطواريه) على الجانبين ويفصل بين الاتجاهين جزيرة صغيره مع

حواجز حديديه . ويوجد في الجسر فتحات متوسطة الحجم للملاحة ويبلغ العرض الصافى للواحده منها خمسة واربعون مترا وارتفاعها خمسة عشر مترا عن سطح البحر وهناك فتحة رئيسية للملاحة يبلغ عرضها مائة وخمسون مترا

وارتَّفاعها ثلاثون مترا عن سطح البحر. كما سيكون في منتصف الجسر محطتان للحدود في عرض البحر

أجى المواطن

لكى لايسقط مقك فخف الإعفاد نهائيا .. بادر بتسديد الأقساط لمستحقة عليك قبل بخساية يوم ١٤٠٢/٤/٢٣ هـ .



والصحة والتحصيل والامن والخدمات العامة ومكتب جمركية وضرائب دخول على المواد والافراد الذين سيستخدمون الجسر . الاقتراب في كل من البلدين حيث يرتبط الجسر بالطريق السريع العؤدى الى ( الرياض ) و ( الكويت ) وكنك بلدمام والخبر .. بالإضافة ألى وجود شركة لتوليد الكهرباء لتغطية احتماجات الجسر من الإنارة وانارة المرافق التابعة للجسر حتى يتم ضمها

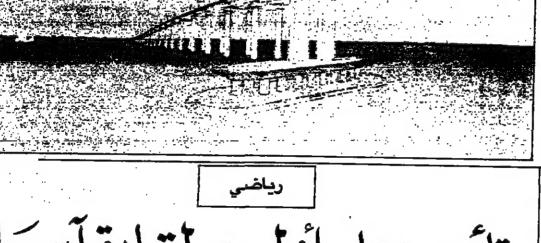
وتستخدم مراكز للجمارك والجوازات

للشركة الموحده بالشرقية . من ناحية ثانية فقد تم انشاء مكتب

متخصص لمتابعة تنفيذ المشروع يضم عيدا من المهندسين السعوديين النين سيتولون صيانة وادارة المشروع عند استلامهبعد اربع سنواتونصف منالان

صندفق التنمية العقارية





رميتها للشمس .. وقلت بدلي سنُ الحمار بسن غزال .. وانت باقى لك تطلب يفتر عدادك لابو عشرين سنة !! قم جدد وضوك

يسحب عصاه القصيرة ..

\_ " واذا ما وبك تزعل ترى الونيت الجمسى ارخص من

الضجة بالخارج تطغى على حديثهما ، في رأس ذلك والعابره تحت سارية بيت الطين

قال حقيده الصغير .. - « جدتی تقول انها شافت ورشة لحام الاكسجين وتظن (كمرة) يصورون بها العرس» يرد الشيخ الكبير ..

\_ ۱۱ جدتك يطير من رأسها مثل عجاج المقبرة .. صارت ماتميز بين البرتقال والدجاج

يهمس الصغير باذن جده ..ً ـ « مفاتيح الدولاب (التجوري) وينهى ياجدى 19 يتلمس جبيه المعلق

بصدره .. ينزل يده الى (رقبة)

ــ اكيد الشياطين ركضوا بالعدة .. الحكى طقم سنونى والنظارة هو انا القاها ..

يضحك جليسه الساخر .. ـ سمن اول الطاحت سنك

سرواله الطويل!.

الذي يعج بالصغار ..

القرنسي» !!

يوسف الكويليت

الله يحسن خاتمتك !!» ..

كتب : سعود الحربي : قرر اتحاد الالعاب الاسبوي تسكيل منظمة رياضية باسم المجلس الاولمبى

كما قرر الاتحاد از بكوز للمجلس المقترح مقر دانم وتتولى الدولة المضيفة تقديم سكن (مجاني) ورواتب للموظفين بالإضافة الى تبرع لا يقل عن

(الفُ دُولارُ) . من جهة اخرى قرر الاتحاد منح مصروف يومى قدرد سنته عشر دولارا للاعتين والمسؤولين النين بشاركون في دورد الألعاب الأسيوية في العاصمة

هذاً وسوف تبدأ الدورة الاسيوية في الهند اعتبارا من ١٦ تشرين الثاني عام ١٩٨٢م . وسوف يرغى العجلس الاولمبي الاسبوي شَوْونَ الرياضة بالقارة الاسبوية بدلا من الاتحاد ألاسيوي للالعكب الرياضية التي كانت صلاحيته تنحصر في الأشراف على تنظيم الدورة الاسيوية .

،، قئی ،،

٤ معارض فنون تشكيلية الفنون شخصية بدار يستمر عرضها لمدة

كتب: مندوب الرياض: افتتح الدكتور غلزي القصيبي دساء اول ادس السبت المعرض الشخصي للفنان عبدالله الشلتي بالصالة العقمية لدار الفنون السعودية بشارع الضباب .. ويستمر المعرض خمسة عشر يوما .. وقال الإستاذ محمد السليم ان هناك ثلاثة معارض شخصية قادمة تستمر لمددّ شهرين تفتح خلالها الصالة ليل نهار وهذه المعارض: الإول للفناز احمد الاعرج من الرياض وهو جاهز وسيقام بعد انتهاء معرض الشلتي ثم يعقبه الفنان الدكتور حسن طافش من ابها وقد وصلت اعماله وكذلك معرض ثالث للفنان محمد المنيف الذي وصلت اعمله للدار ايضا ،، وتأتى هذه المعارض ضعن برناعج الصالة التى تواجه ۖ آقبالا مَنْزَايدا ۗ من الفنانينُ

السعوديين والإجانب

Hanes أفخرالتاعة مِنُ الملابِسُ الوكلاء والموزعُون بالمُلكَةُ 72551118225 الرساض ١٩٥٣٢ ٤٤٤ السطحاء ٢٩٠٤ ٢٠٠١

المديرالعام تلفون ۲۷۹٤۳۷۷

عيدا تترحمت والقرعاوي

وشيس التسفريو تافعل ۲۷۸۱۸۸۳

سناقبا وسليس المتحويير محالاحسين - محدايجسان יוה בערוצה ביים בארובים

ادارة التحرير ناصرالقرعاوي - سلطان البازعي خدية السقان - سليمان العصيى

مطرالمؤسسة السوساض مشارع أكخليسط المعربي ص-ب ١٥١- برجا أجزاء

سلفونات التحرير، ١٩٤٣٥٠ السينترال - ١٩٤٧١ - ١٠ ١٩٤٧٤ الانتظام ١٩٦٦ عنوالطور ١٥٧٦ عنوالطور TELEX : 201664 JAREDA SJ

غدة عام كاخل

الاشتركات ٠٠٠ روال للدواد المكومية مع وسيال الرفسواد

الكويت . ١٤٠٦٠ أ الربسامل Cecu: 440037 فيانخساج باريس. ٨٨٩٨١٢٥

متكانتيث

طبعت يشركذ سل ابعالير امة عديد ١٦٦١٣١٧